

«Ιωνική Αναγέννηση»

- Μαυσωλείο της Αλικαρνασσού
- Οι πρώτοι κλασικοί ναοί μετά το 350 π.Χ.

ΤΟ ΜΑΥΣΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟΥ.

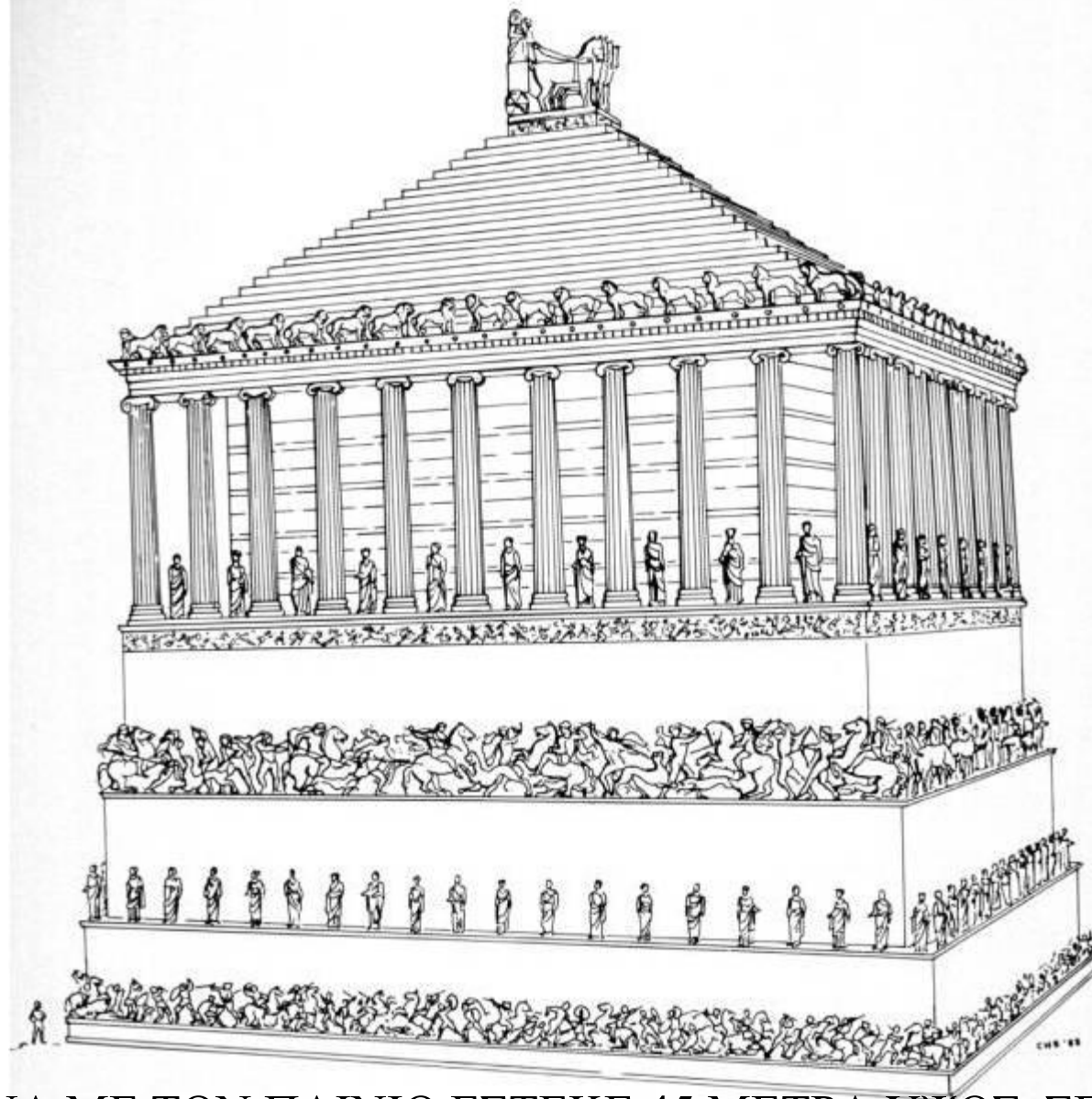
377 – 353 π.Χ.

ΠΥΘΕΟΣ ΚΑΙ ΣΑΤΥΡΟΣ

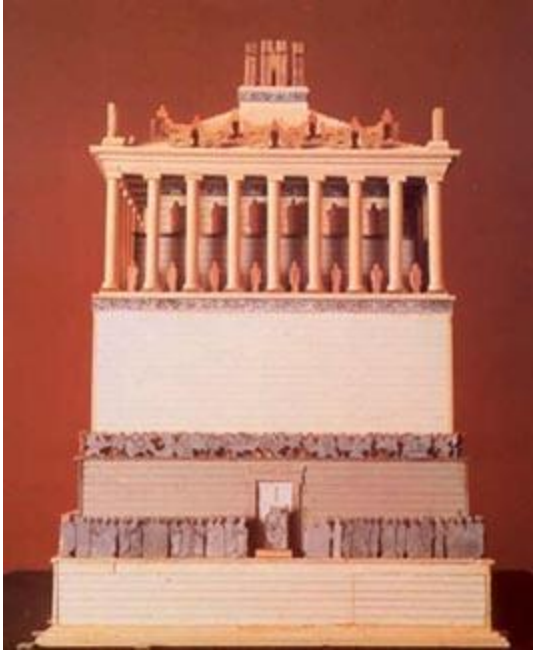


ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ΑΡΧΑΙΕΣ ΠΗΓΕΣ: ΒΙΤΡΟΥΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΛΙΝΙΟΣ
- Jeppesen, Kristian (1981-83). “Did Vitruvius ever visit Halikarnassos?”, *Anadolu* 22: 85-98.
- — (1994a). “What did the Maussolleion look like?” in *Architecture and Society in Hecatomnid Caria.* , T. Linders & P. Hellstrom (eds), Uppsalas: 15-22.
- — (1994b). “Founder cult and Maussolleion” in *Hecatomnid Caria and the Ionian Renaissance*, I.Jacob (ed), Odense University Press: 73-82.
- **Jeppesen, Kristian et. al (1986). *The Maussolleion at Halikarnassos*, 3 vols., Aarhus University Press.**



- ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΛΙΝΙΟ ΕΣΤΕΚΕ 45 ΜΕΤΡΑ ΥΨΟΣ, ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΑΡΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΟΥ, ΚΑΙ ΠΕΡΙΤΡΕΧΕΤΟ ΑΠΟ 36 ΚΙΟΝΕΣ



ΠΥΘΕΟΣ

Μέσα 4^ο αιώνα

- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΤΟΥ ΙΩΝΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΑΥΣΩΛΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟ

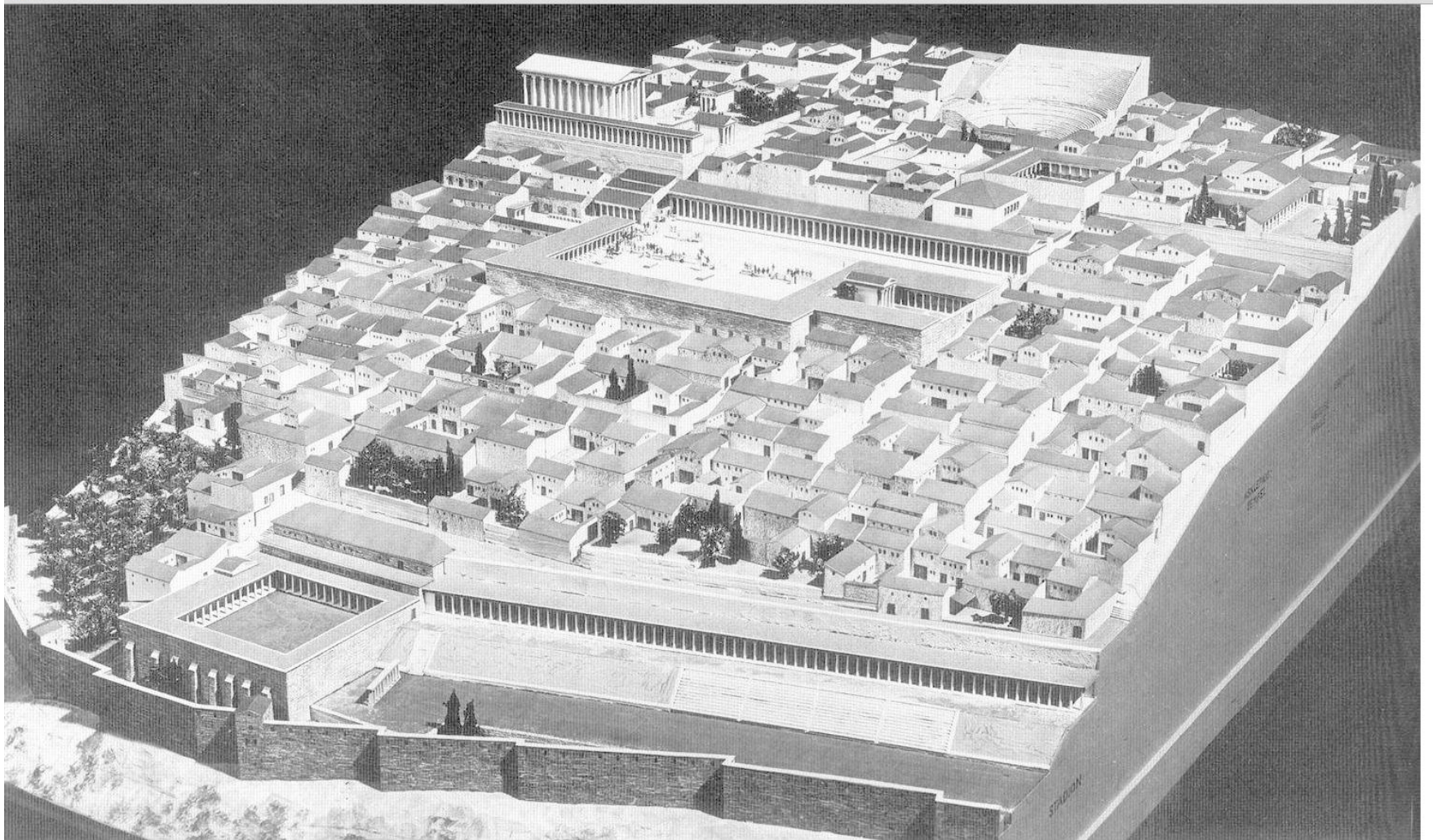
ΕΡΜΟΓΕΝΗΣ

Μετά το 220 π.Χ.

- ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΒΙΤΡΟΥΒΙΟ, ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ ΤΩΝ ΨΕΥΔΟΔΙΠΤΕΡΩΝ ΝΑΩΝ
- ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΣ ΤΟΥ ΙΩΝΙΚΟΥ ΡΥΘΜΟΥ

Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ





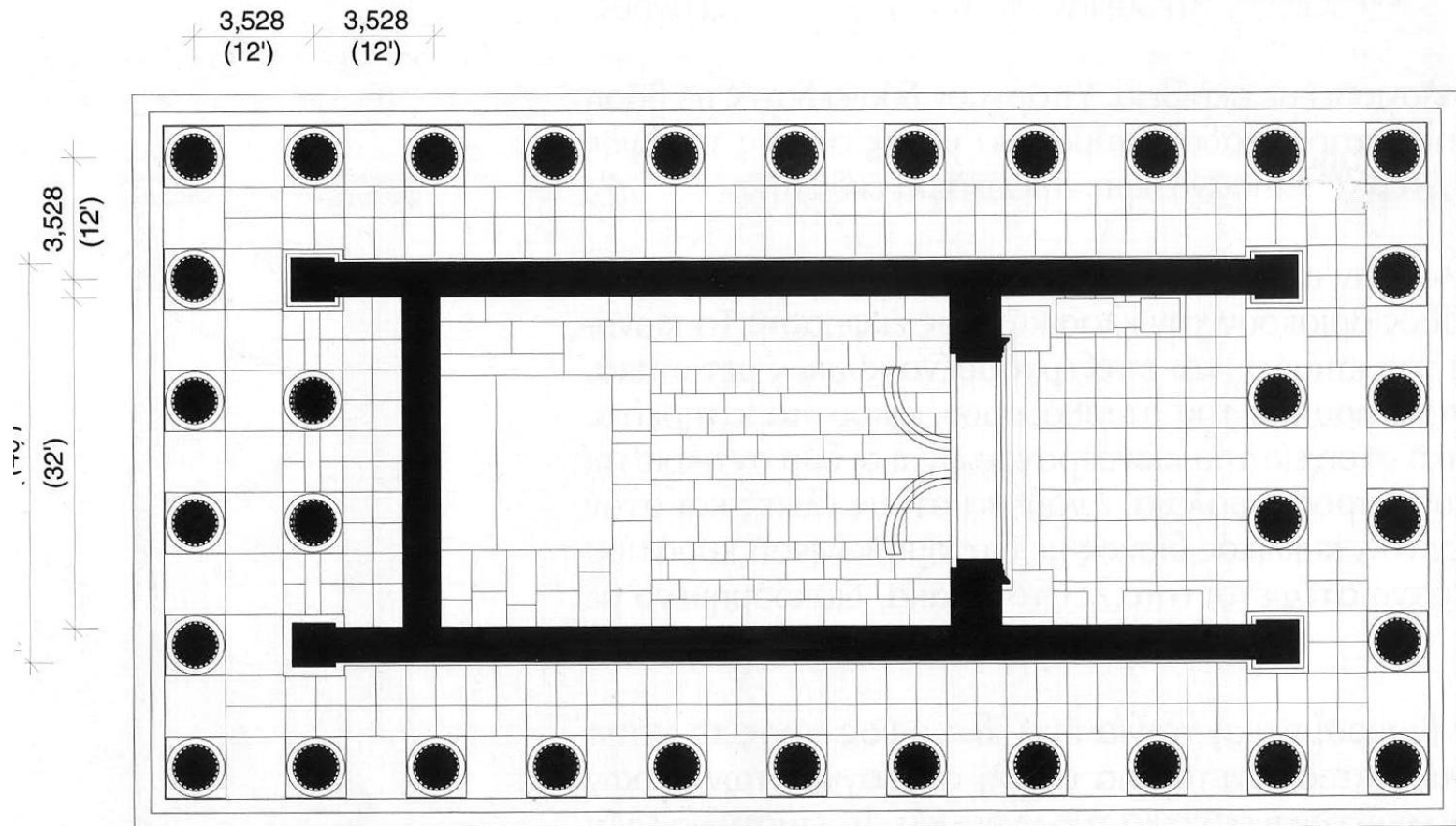
ΠΥΘΕΟΣ.

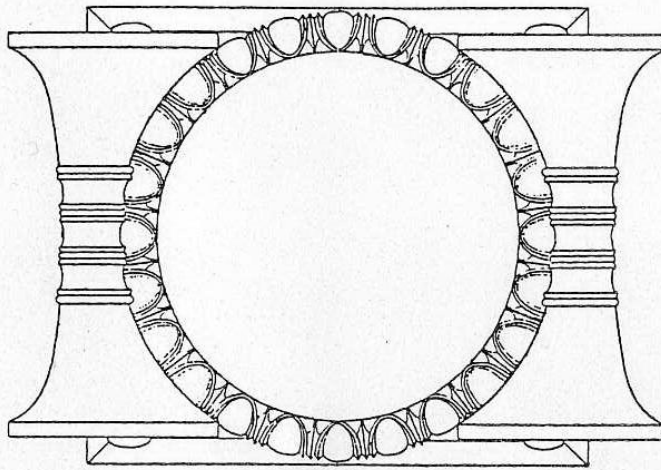
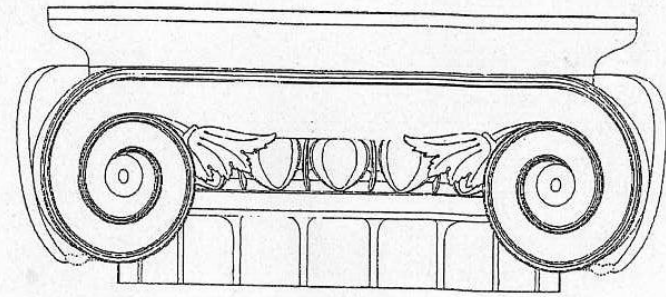
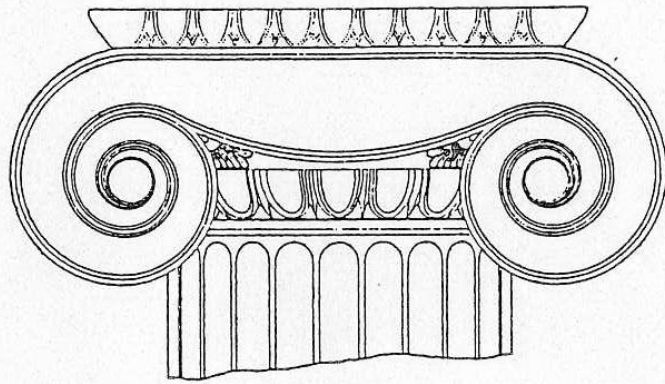
Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ

- ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΙΩΝΙΚΟΥ ΡΥΘΜΟΥ ΣΤΗΝ ΙΩΝΙΑ.
- ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΑΠΟΚΡΥΣΤΑΛΛΩΘΕΙ ΩΣ ΤΟΤΕ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟΣ ΣΕ ΈΝΑΝ ΚΑΝΑΒΟ
- Ο ΑΠΟΛΥΤΑ ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΑΟΣ
- ΑΠΟΥΣΙΑ «ΚΛΑΣΙΚΗΣ» ΙΩΝΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ
- ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΠΙΕΣΗ – ΑΡΧΑΪΚΗ ΔΥΝΑΜΗ

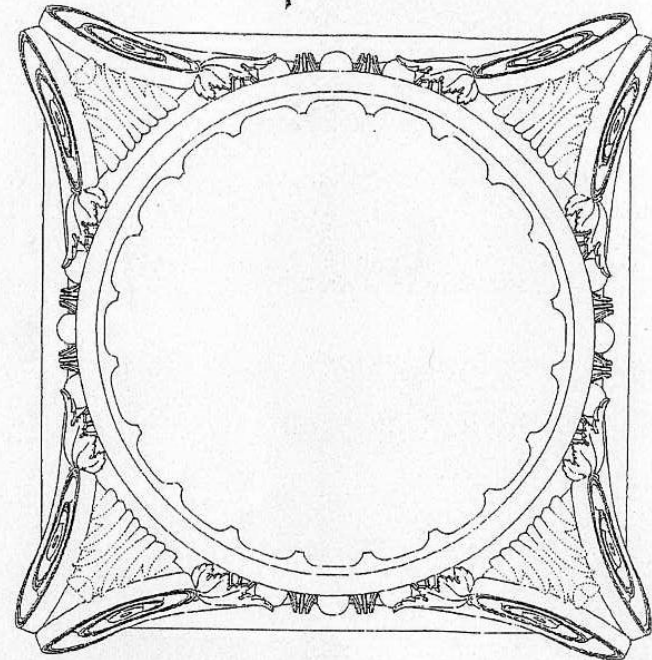
Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ

* *περίοπτα κιονόκρανα στον πρόναο»*





a



b

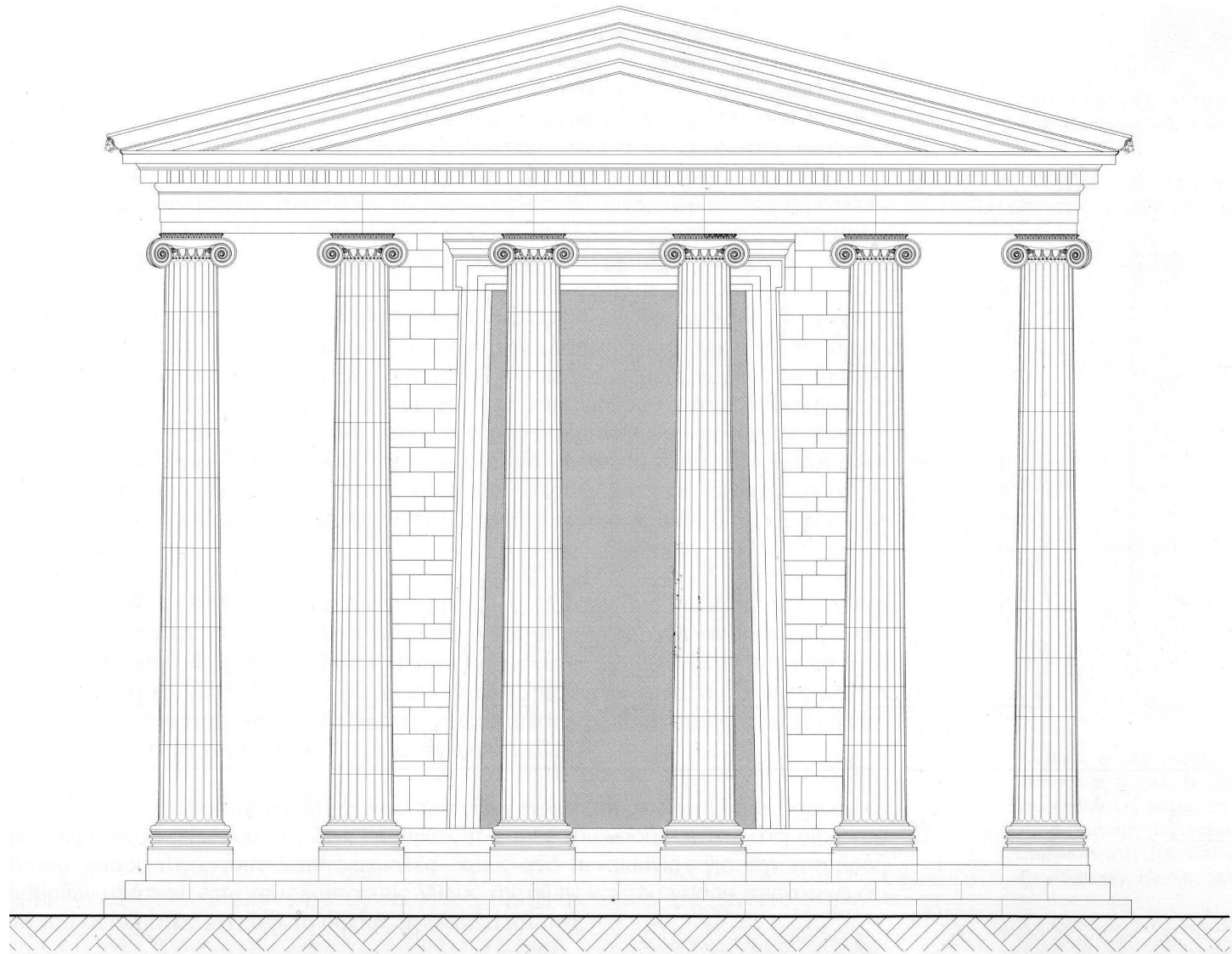
Fig. 11. Ionic capitals: a: Athens, Propylaea (based on Robertson 1945: fig. 51); b: with four corner volutes, from Epidauros, North Propylon (based on Roux 1961: vol. 1, fig. 69).



Abb. 64. Seitenansicht des Acanthkapitells im British Museum (nach Giesebrecht).

ΝΑΟΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ

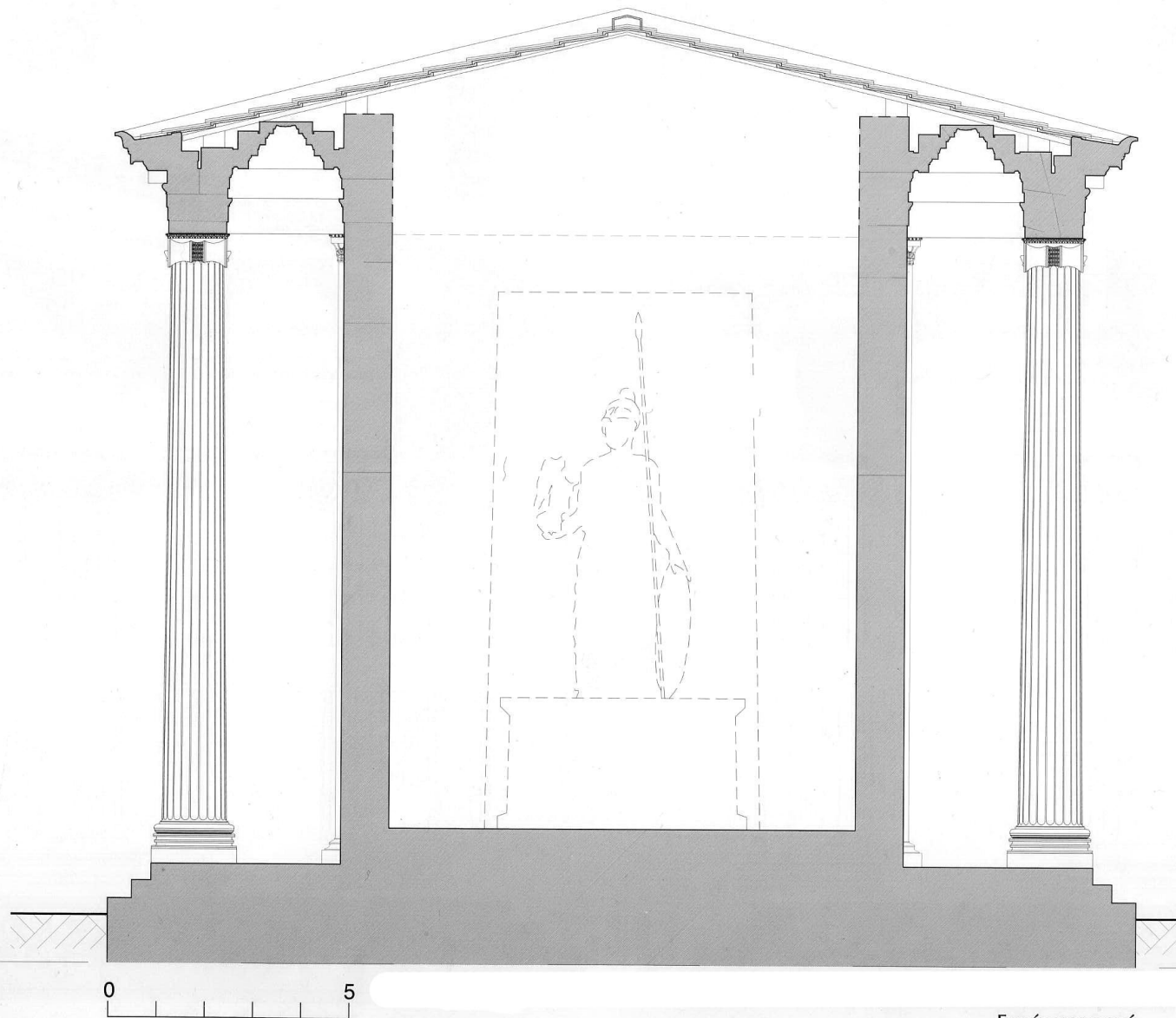
Εξαιρετικά ραδινοί κίονες με ύψος σχεδόν 10 διαμέτρων * Δίδυμα



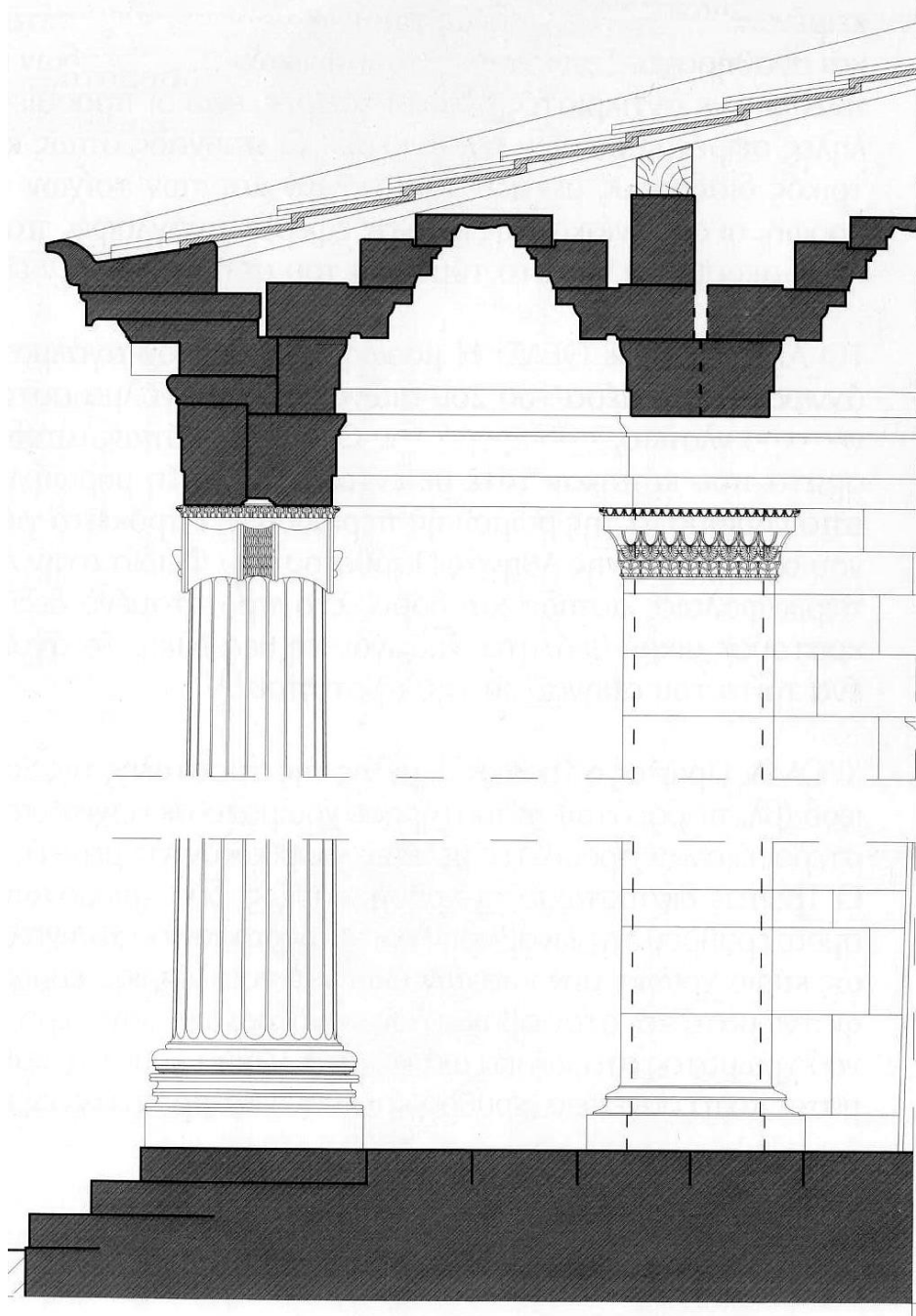
0 5

Ανατολική όψη

ΝΑΟΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ

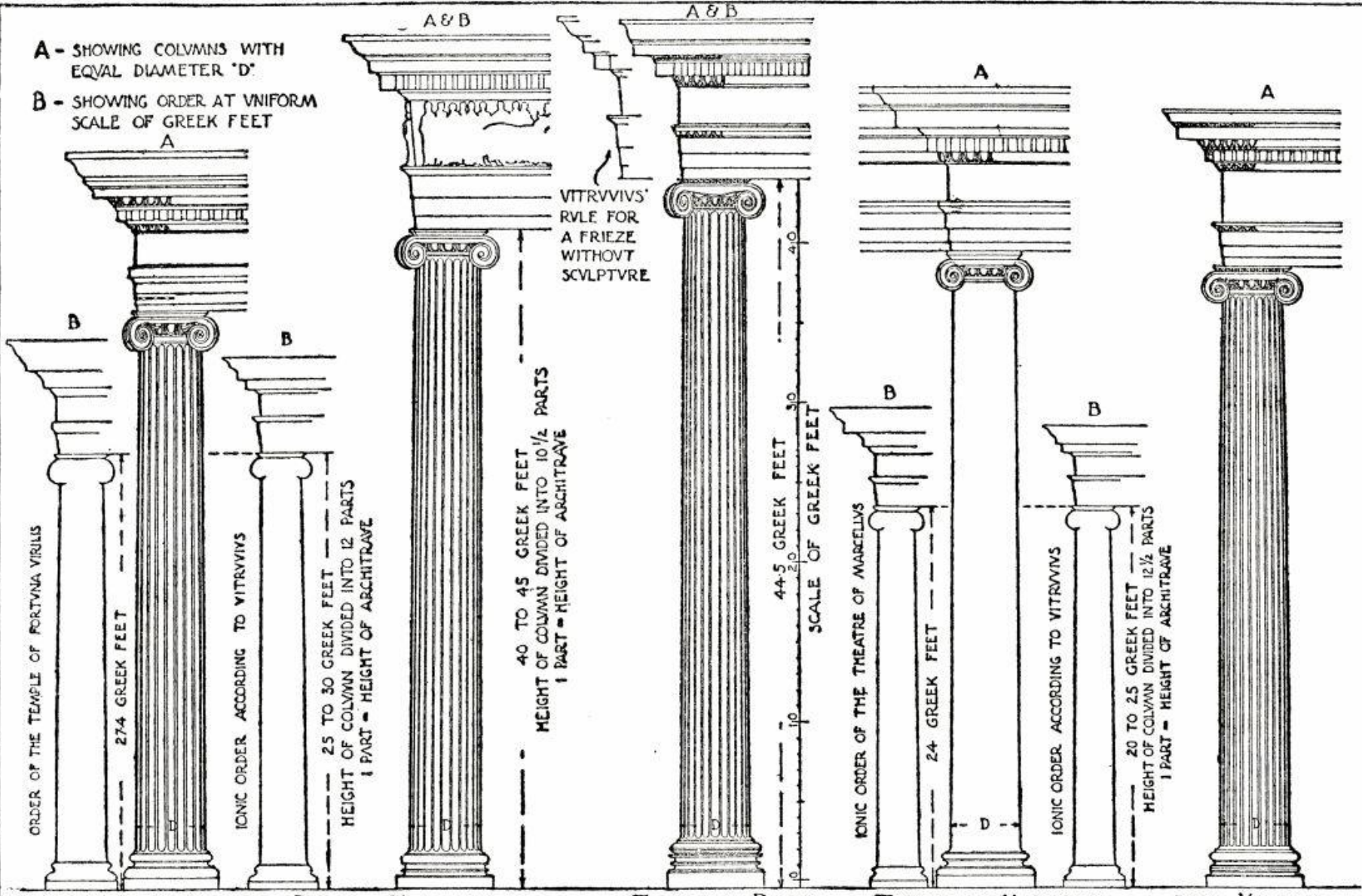


Εγκάρσια τομή



- ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΥΣΤΕΡΟΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ
- ΧΩΡΙΣ ΑΤΤΙΚΟΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΖΩΦΟΡΟ
- ΑΣΙΑΤΙΚΕΣ ΒΑΣΕΙΣ
- ΣΚΟΠΑΣ-ΠΥΘΕΟΣ
- ΕΚΛΕΚΤΙΚΙΣΤΗΣ – ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ -ΑΡΙΘΜΟΙ
- Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΤΟΥ ΙΩΝΙΚΟΥ ΡΥΘΜΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ «ΦΟΥΝΤΩΜΑ» ΤΩΝ ΜΟΡΦΩΝ
- * 334 Π.Χ.

A - SHOWING COLUMNS WITH
EQLV DIRMETER "D"
B - SHOWING ORDER AT VNIFORM
SCALE OF GREEK FEET



TEMPLE OF FORTVNA VIRILIS AT ROME

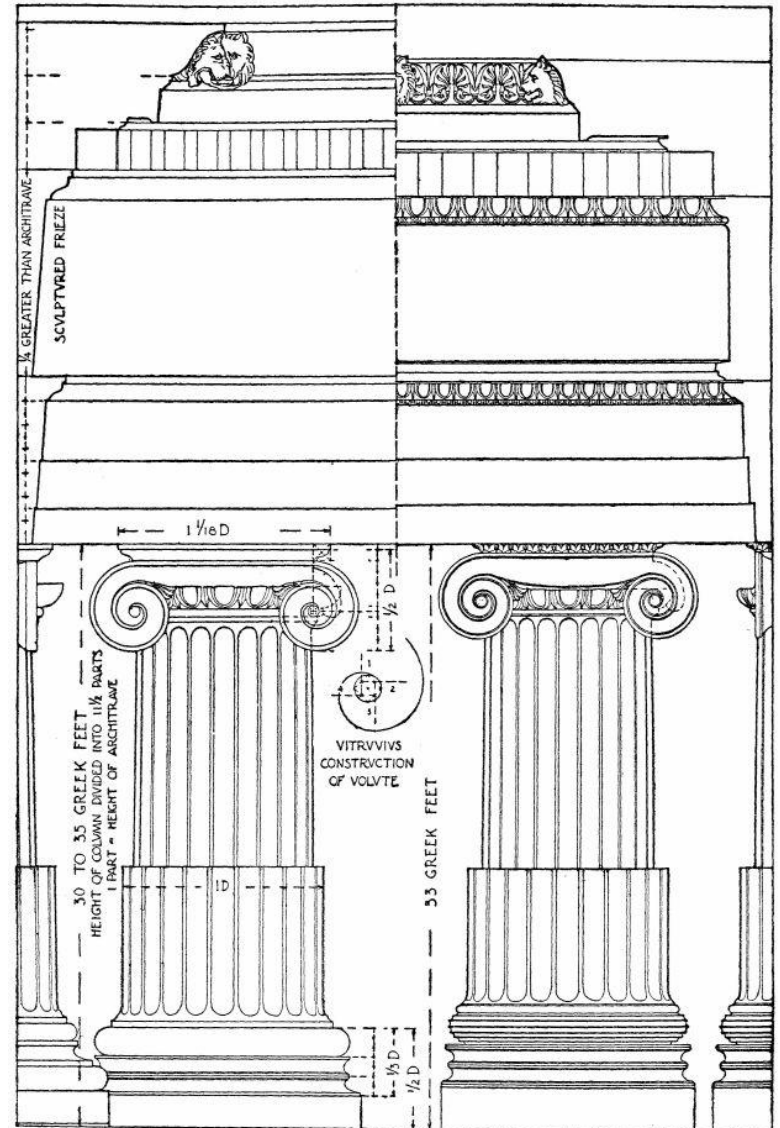
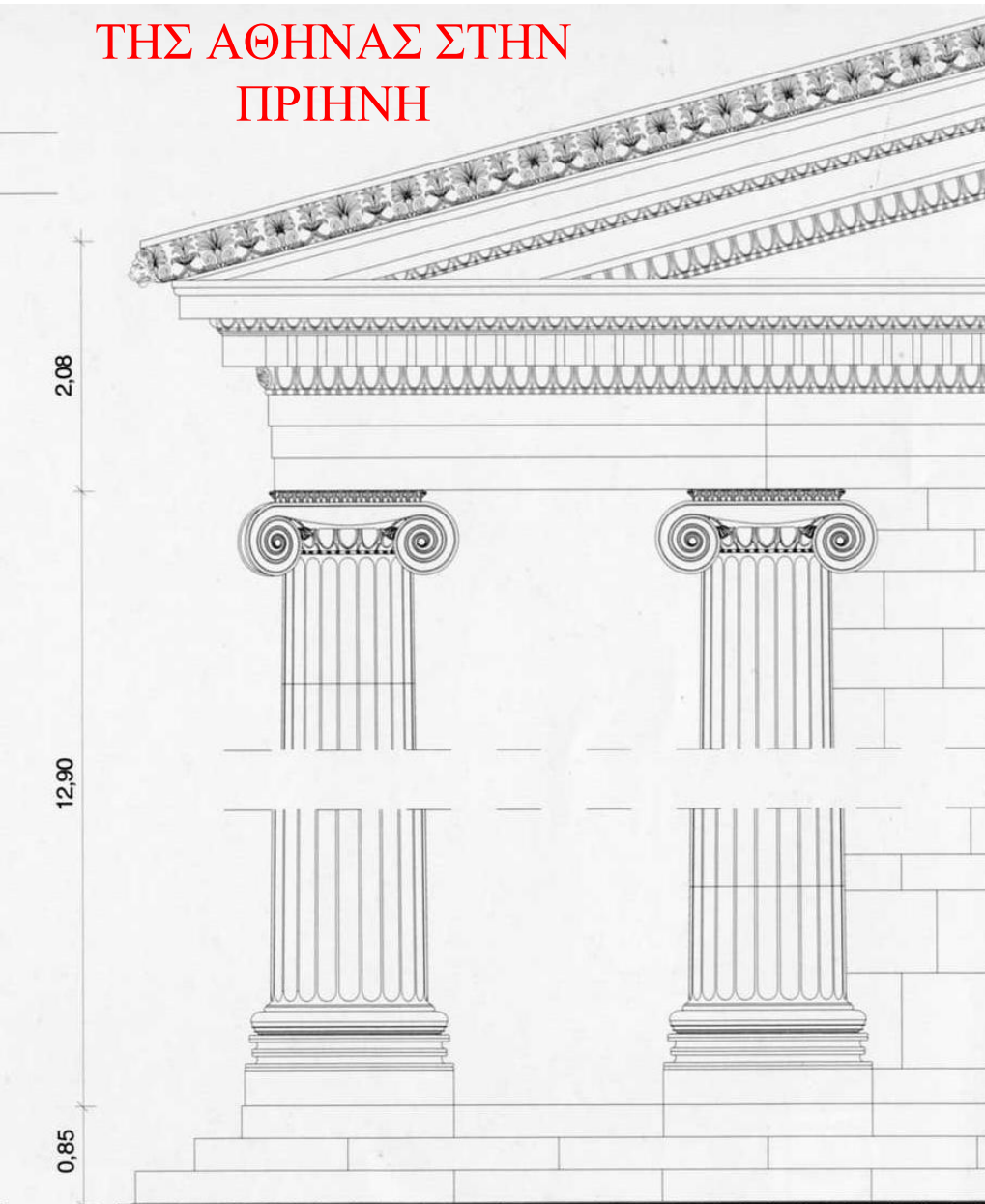
VITRVVIVS

TEMPLE AT PRIENE

THEATRE OF MARCELLVS

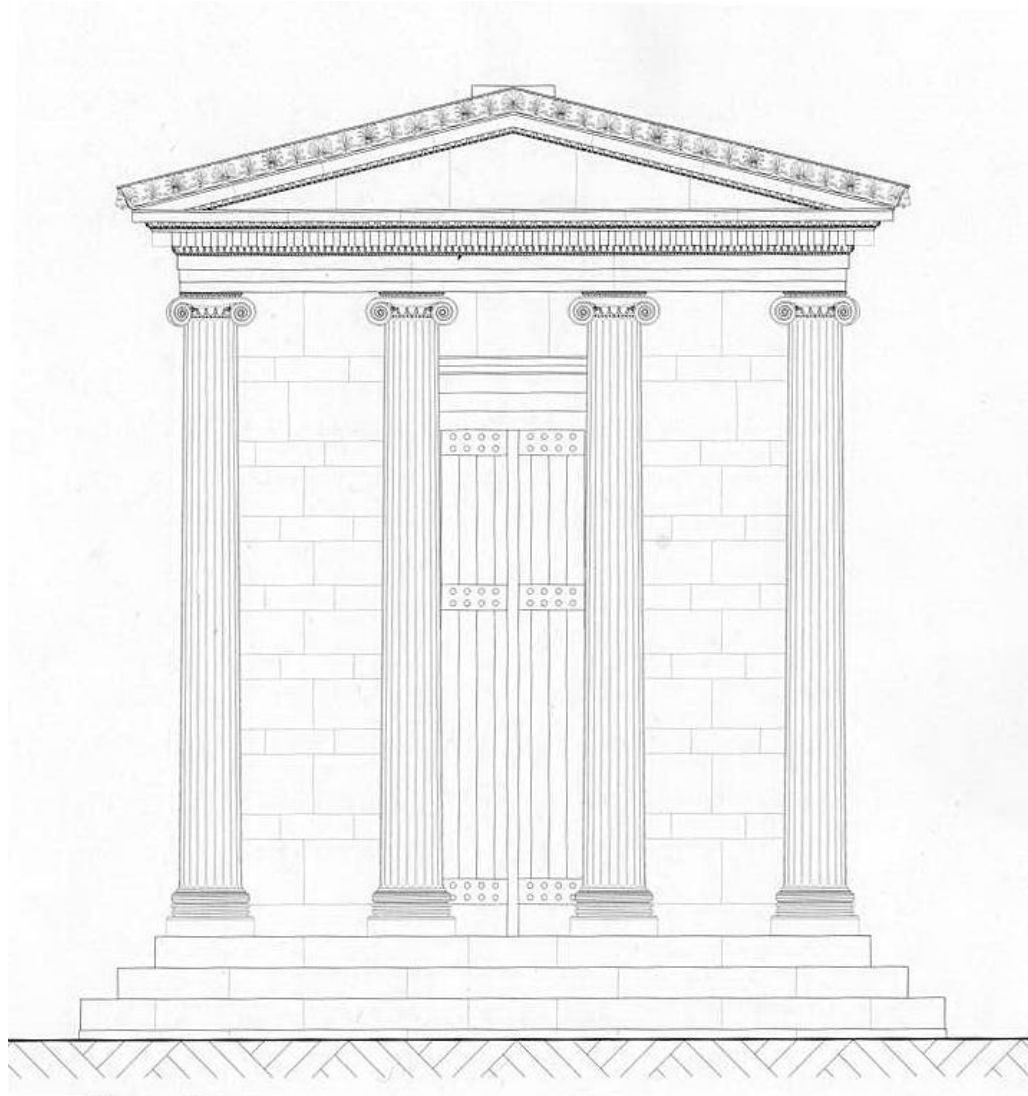
FROM VIGNOLA

Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ

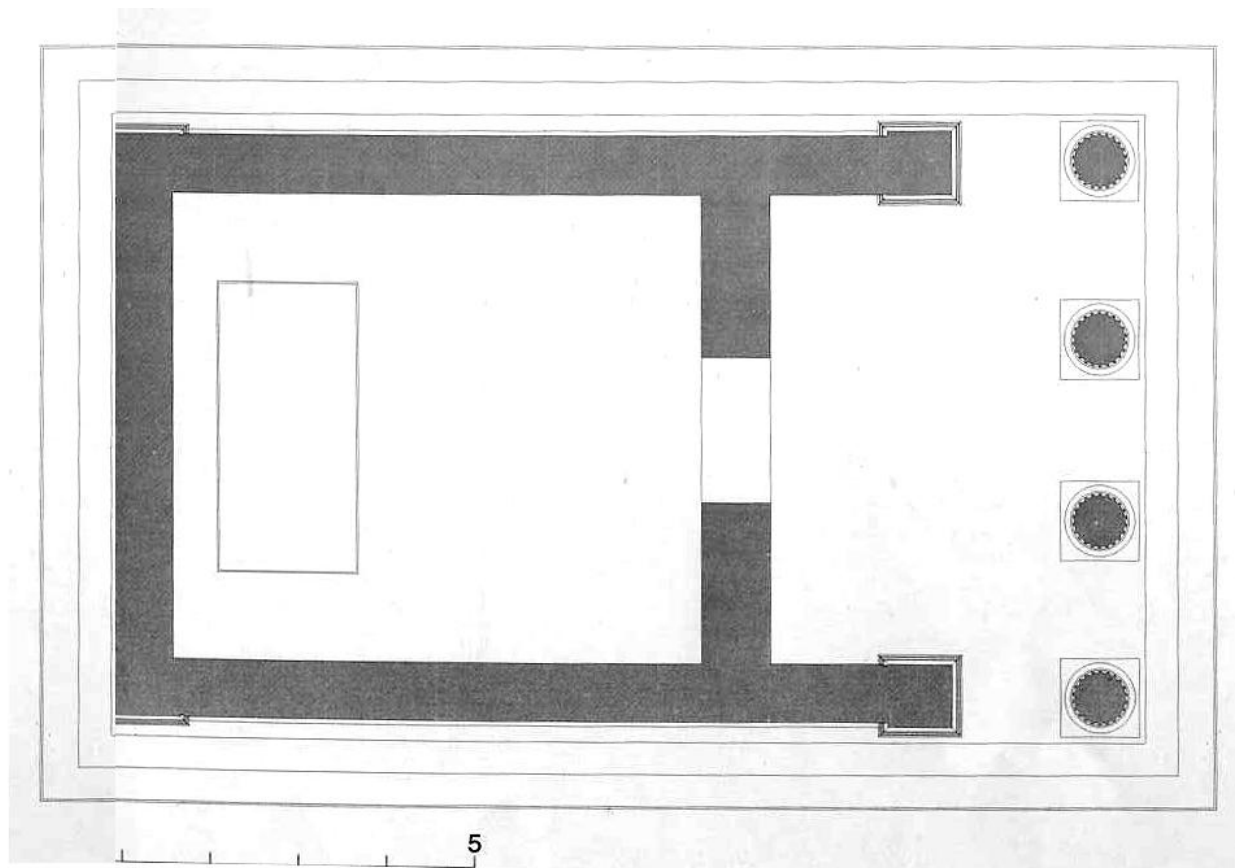


* ΚΑΤΑ ΤΟΝ
ΒΙΤΡΟΥΒΙΟ

ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ (330 π.Χ.)



ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΙΗΝΗ (330 π.Χ.)

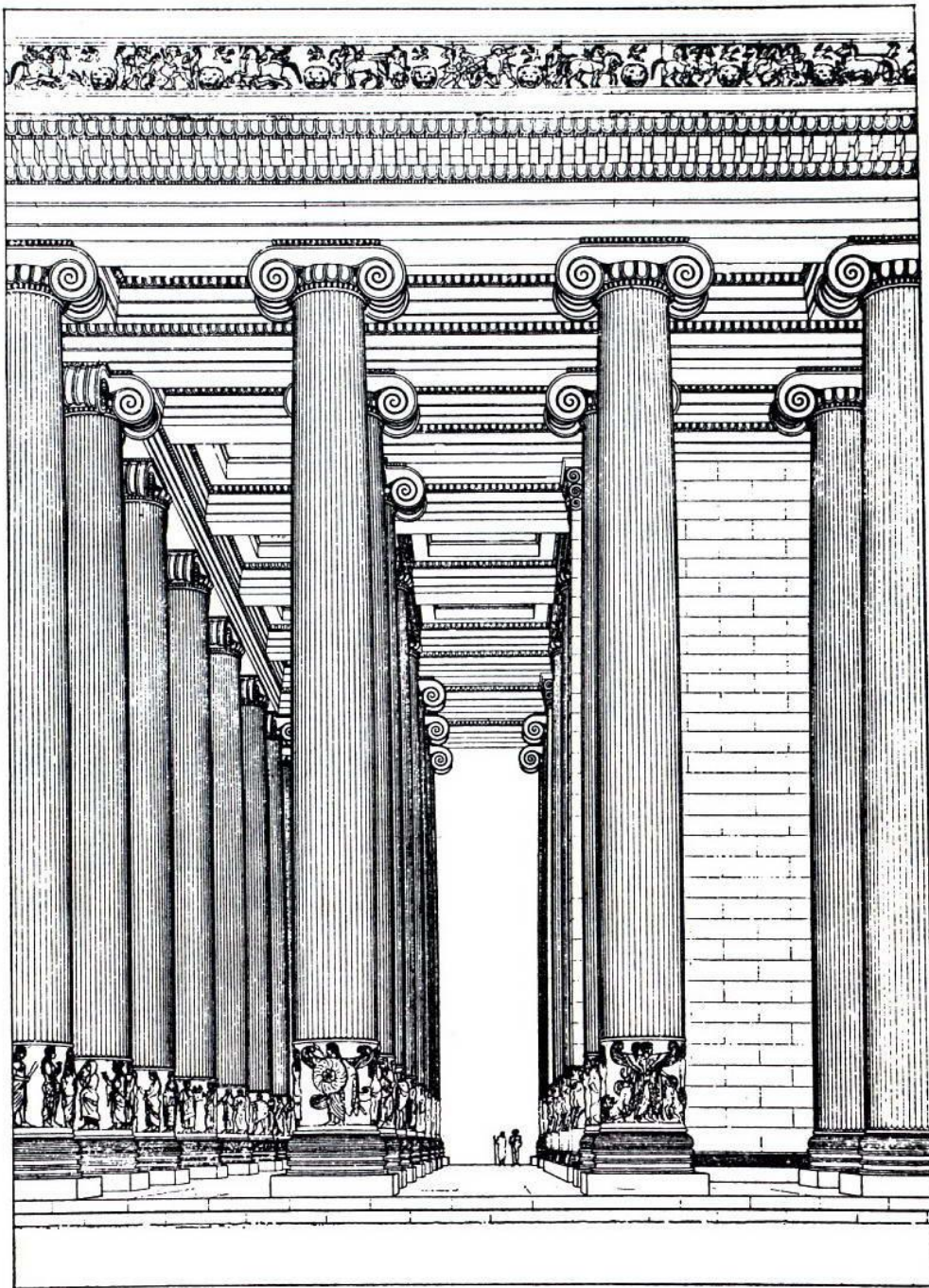


ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΣΤΑ ΛΑΒΡΑΝΔΑ

- Εξαιρετικά αραιόστυλος ** Αβαθής οπισθόναος
- *** Τρίβαθμη κρηπίδα *** Μετά την Αθηνά στην Πριήνη?



Restored eastern front (without acroteria and pedimental decoration). Scale 1:80



ΑΡΤΕΜΙΣΙΟ ΕΦΕΣΟΥ

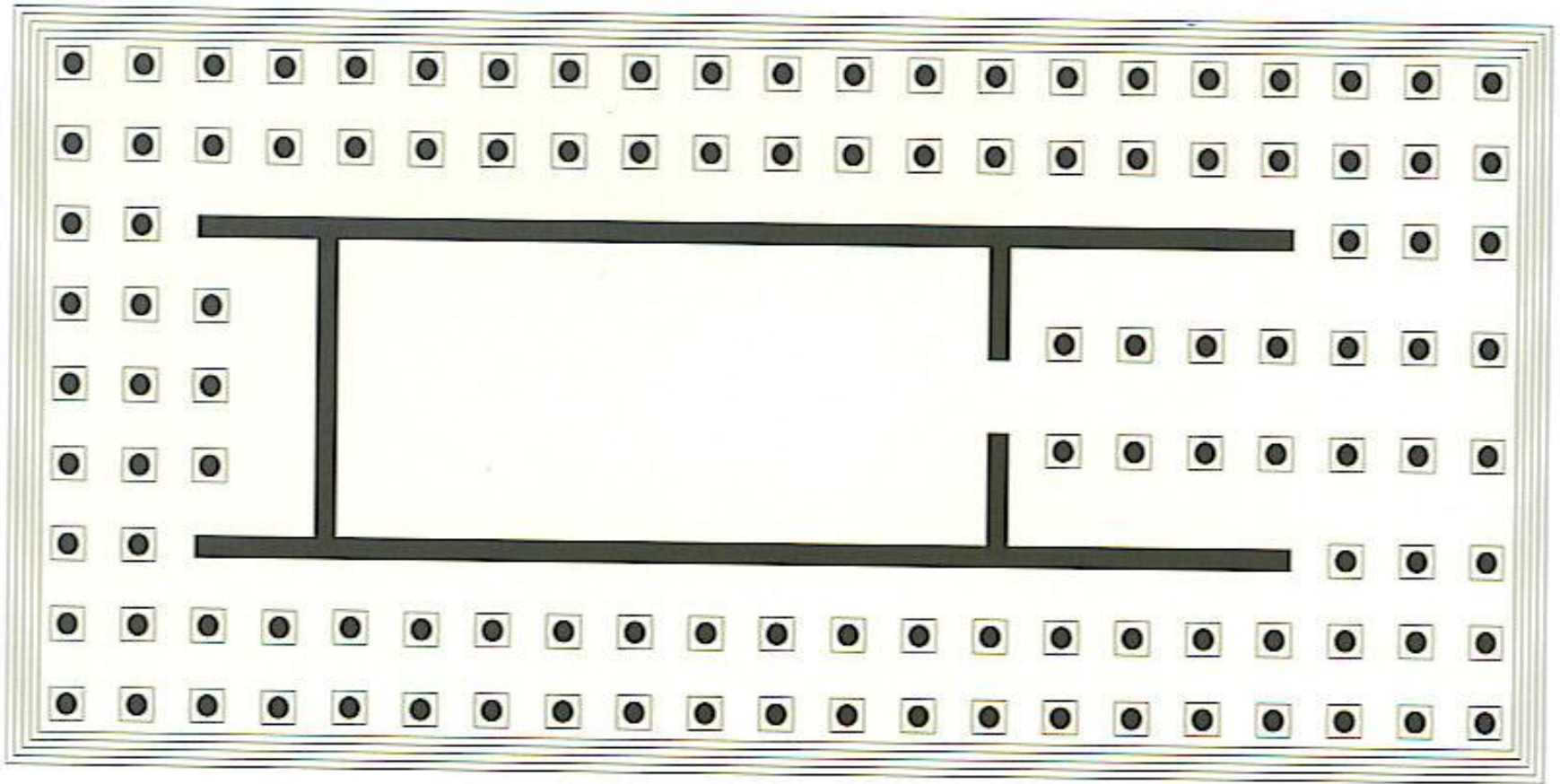
αναπαράσταση των υπόστυλων
στοών της δυτικής κύριας όψης

με τις 36 *columnae caelatae*
(ανάγλυφους σπονδύλους των
κιόνων)

του αρχαϊκού Αρτεμισίου
(αναθήματα Κροίσου, πριν το
546 π.Χ.)

*ΗΡΟΣΤΡΑΤΟΣ 356 ΙΦ.Χ.

ΕΦΕΣΟΣ

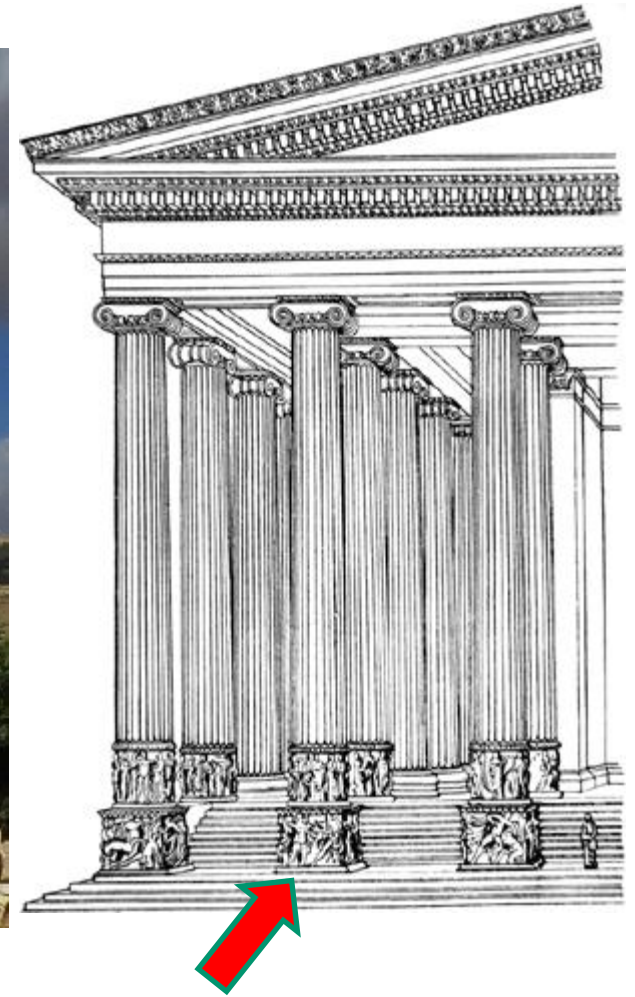


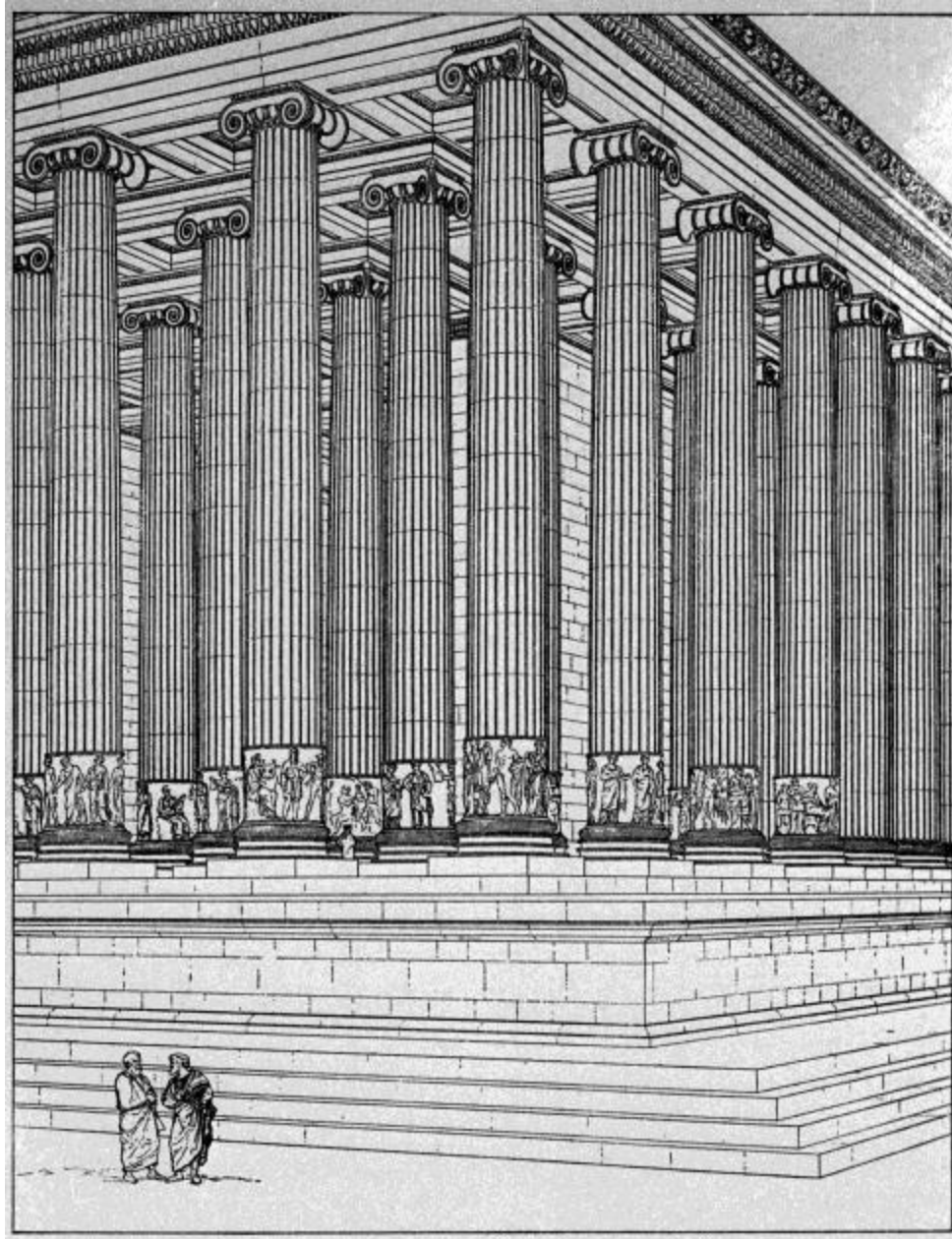
Αρχαϊκό Αρτεμίσιο (λίγο πριν το 550 π.Χ.-460 π.Χ.)

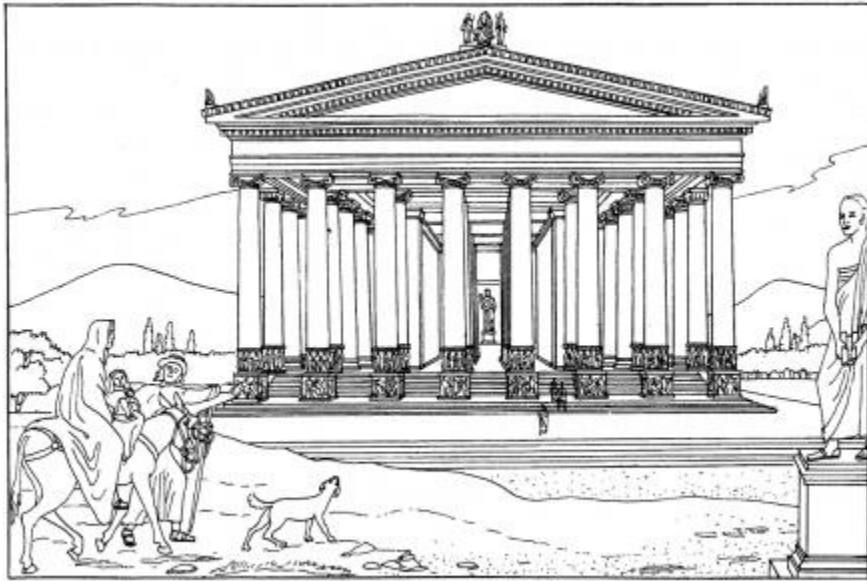
Αρχιτέκτονες: Χερσίφρων, Μεταγένης, Θεόδωρος

Πλίνιος: 127 κίονες



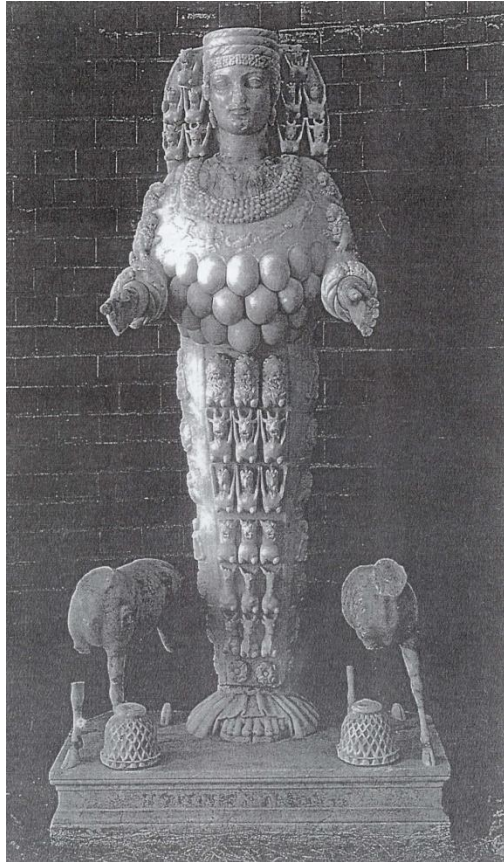




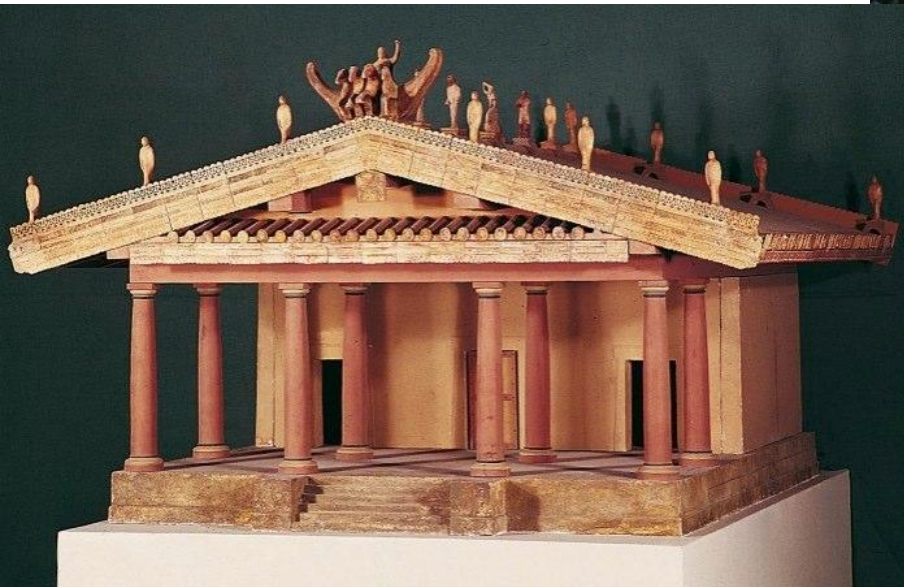




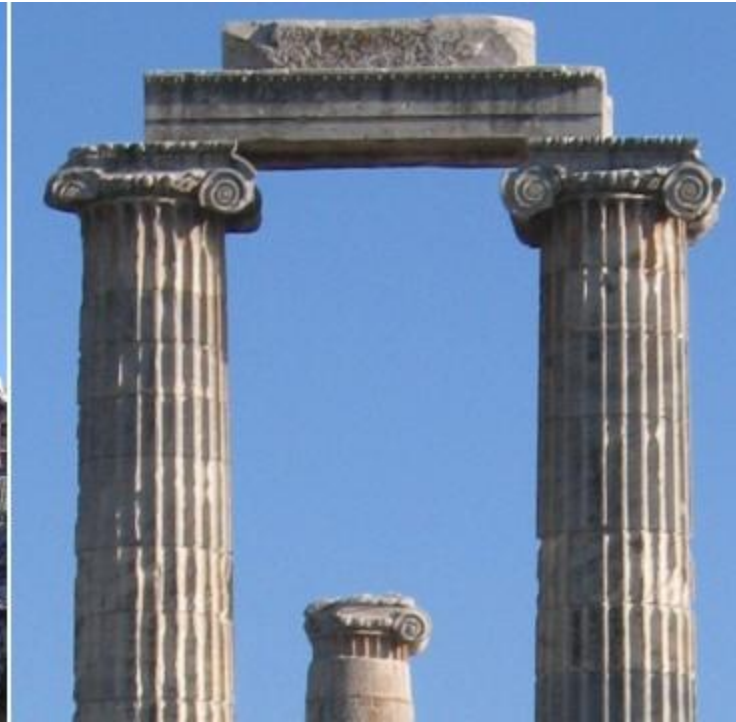
ΑΡΤΕΜΙΣΙΟ ΕΦΕΣΟΥ

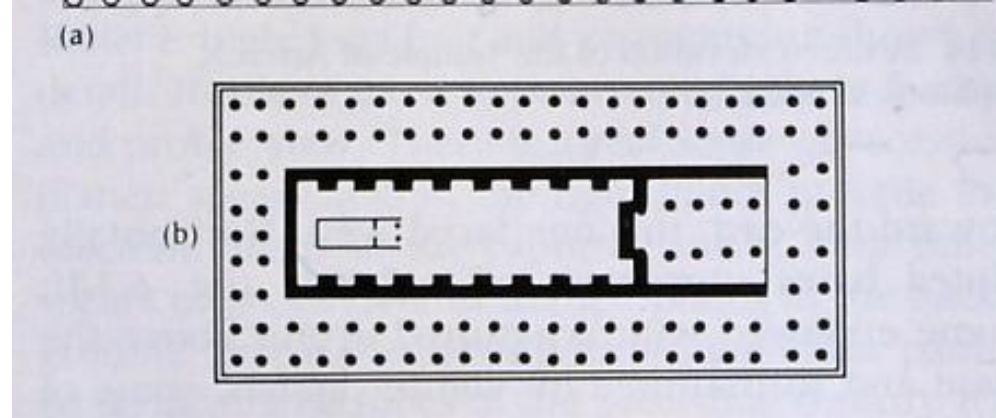
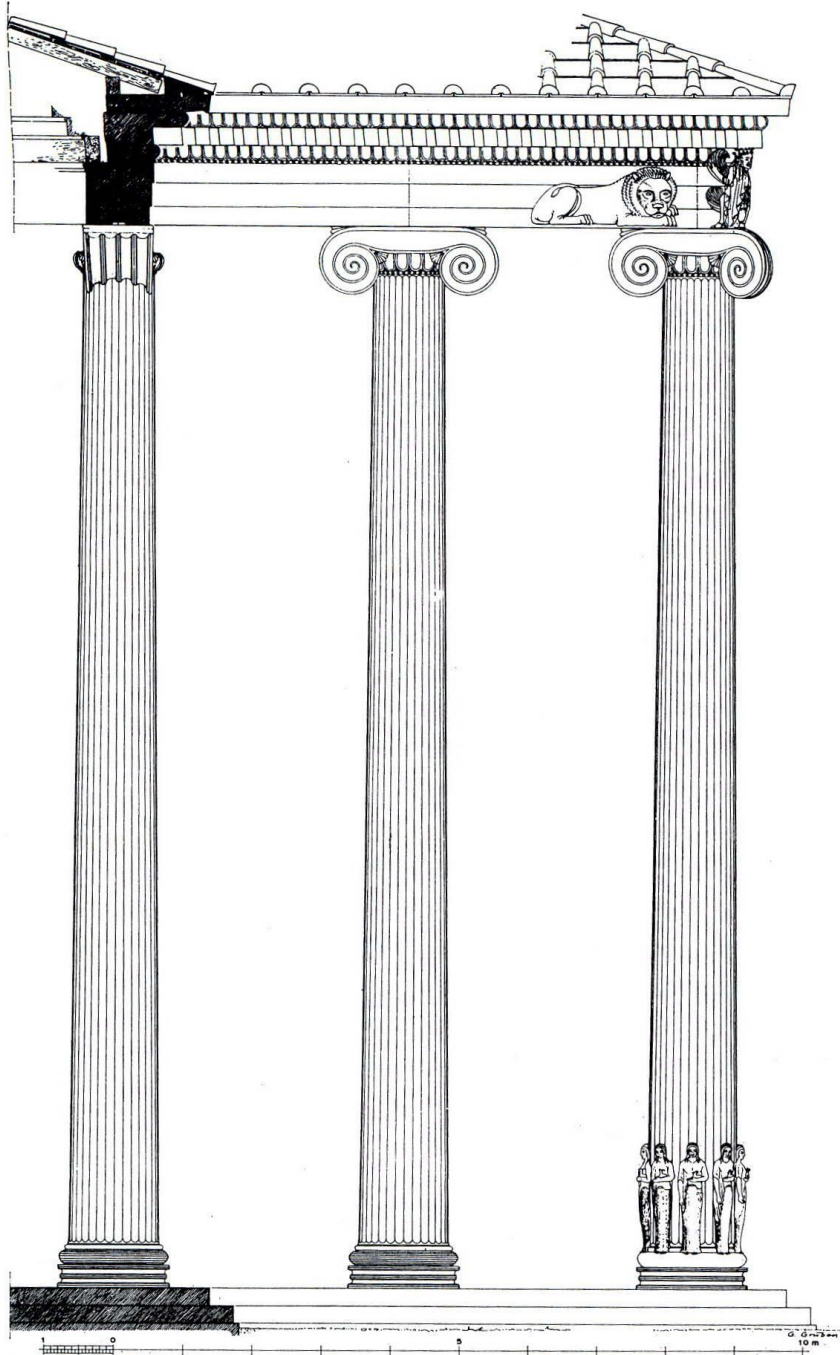


Λατρευτικό άγαλμα της Αρτέμιδος,
(ρωμαϊκά αντίγραφα)



ΜΑΝΤΕΙΟ ΔΙΔΥΜΑΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ. ΜΙΛΗΤΟΣ



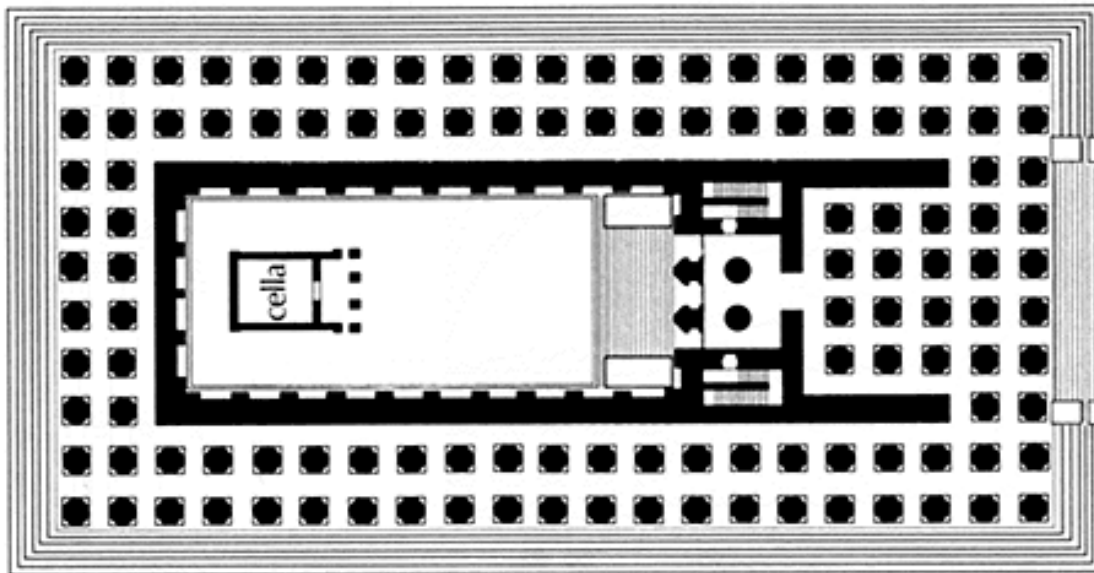


σχεδιαστική αναπαράσταση
των κίωνων
και του θριγκού
του αρχαϊκού ναού
του Απόλλωνα
στα Δίδυμα της Μιλήτου

(540-525 π.Χ.)

ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΕ ΤΟ 494 Π.Χ.

ΔΙΠΤΕΡΟΣ 10 X 21 ΚΙΟΝΕΣ



- ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 330
- ΔΗΡΚΕΣΕ 5 ΑΙΩΝΕΣ
- 40.000 ΔΡΧ./ ΚΙΟΝΑ
- ΚΑΛΙΓΟΥΛΑΣ, ΑΔΡΙΑΝΟΣ,
- ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ
ΗΜΙΤΕΛΗΣ

51 X 109 METPA

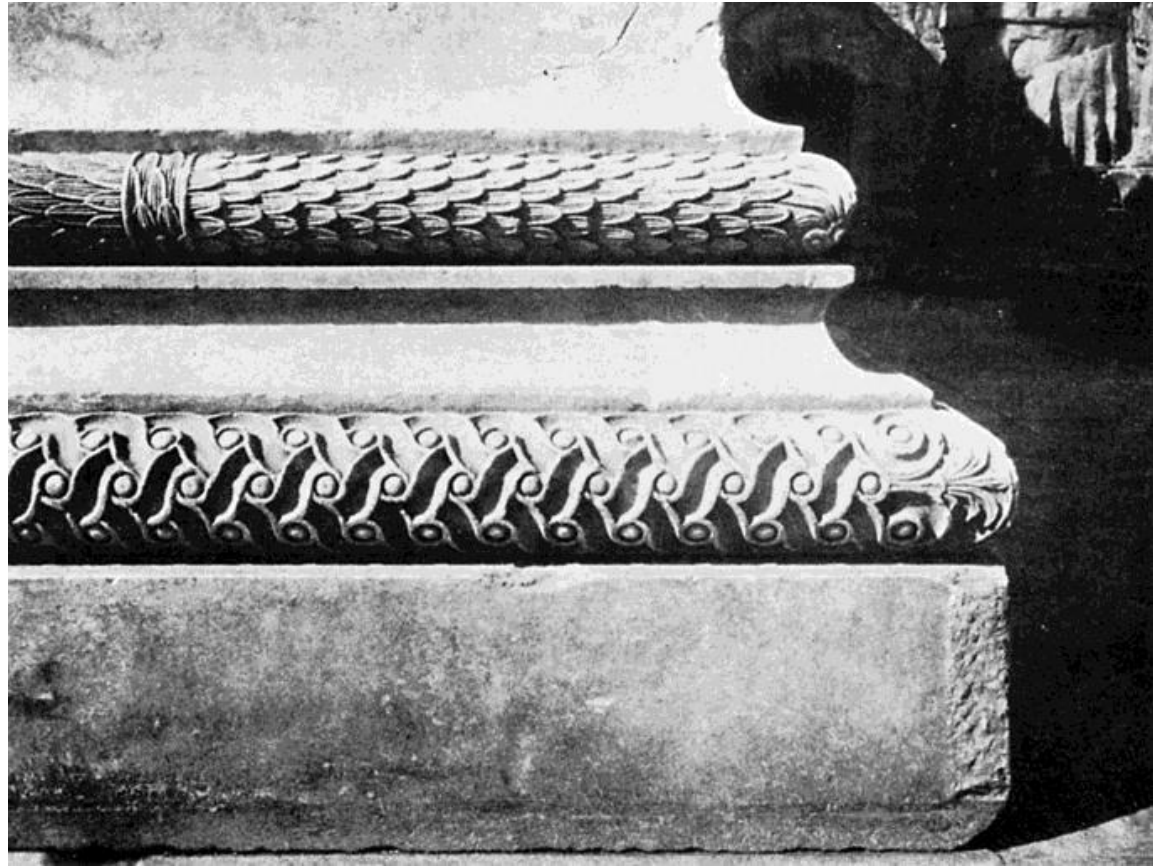




- ΌΛΑ ΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΜΠΑΡΟΚ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

- «ΜΟΥΣΕΙΑΚΟΣ ΤΡΟΠΟΣ»





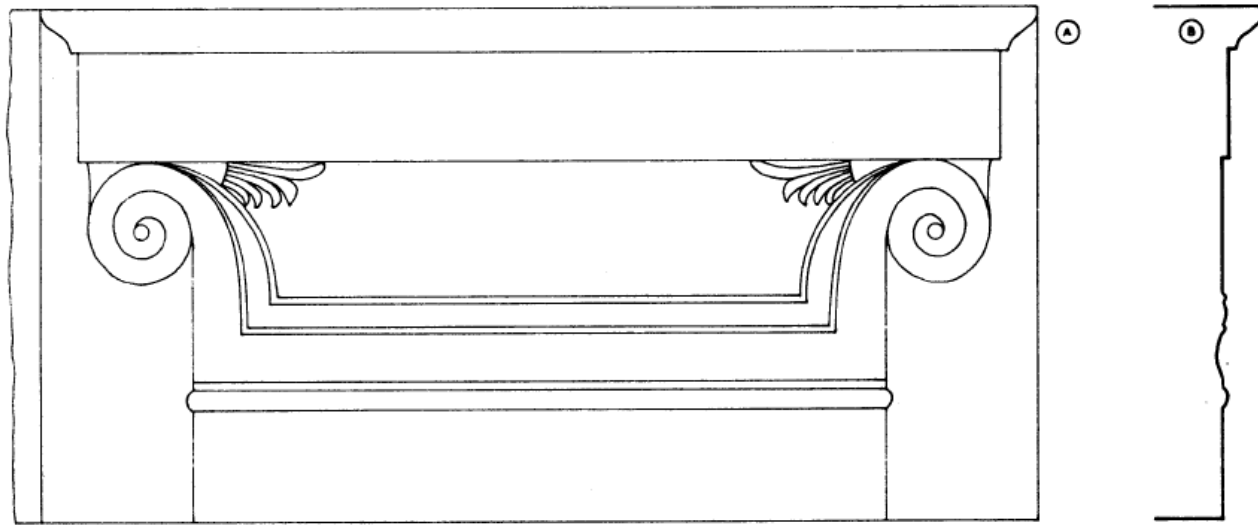
«ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΙΟΝΟΚΡΑΝΑ ΧΑΝΟΥΝ
ΤΗΝ ΔΟΜΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΤΟΥΣ»



ΑΝΑΚΛΙΝΤΡΟΕΙΔΗ ΕΠΙΚΡΑΝΑ







The chief difference from the Oropos capital is that both these capitals lack palmettes in the volute angles. A fragment of a capital from the Palace at Vergina appears also to be very similar and should belong to the early third century. The sofa capital from Pella with its heavy mouldings looks a later form. The half-palmette which fills the volute angle of the stoa capital is very similar to those from the antefixes of the South Stoa at Corinth.' The home of sofa capitals is shown by Roux to be the Peloponnese, particularly Lakonia, but by the fourth and third centuries they had a wider distribution, occurring not only over the whole of the Peloponnese, but also in Northern Greece, Asia Minor, and Magna Graecia. The capital from Oropos is the only one from Attica and Boeotia.

Πελοπόννησος

Γενικά: Ανακλιντροειδές κιονόκρανο

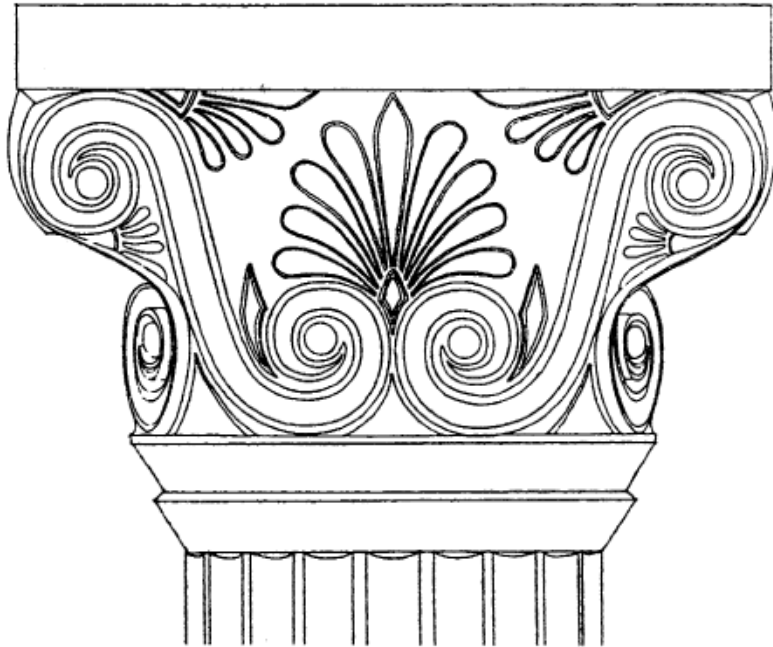


Fig. 8. Olympia, "Double volute" capital, fifth century B.C. (Mallwitz 1981: fig. 101).

Brea 1956,
pl. xxvi 2

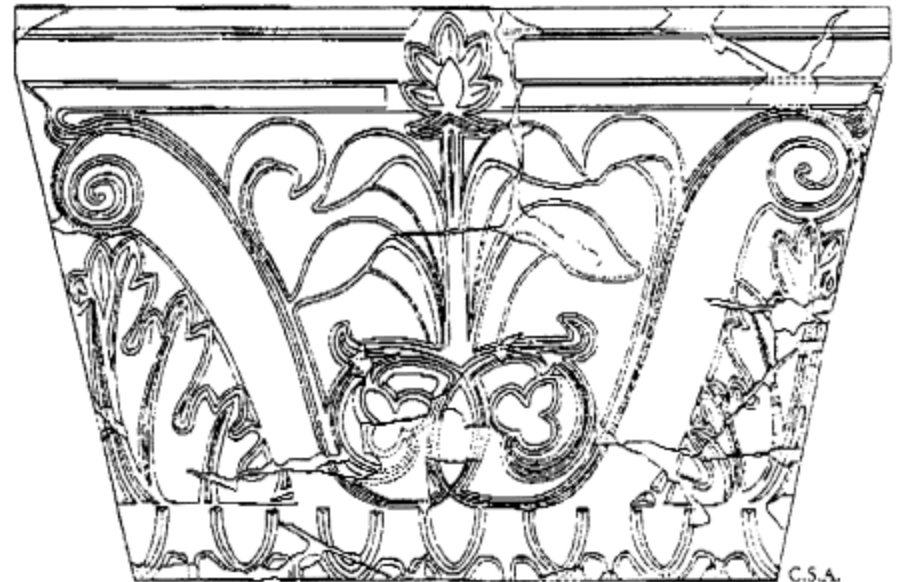


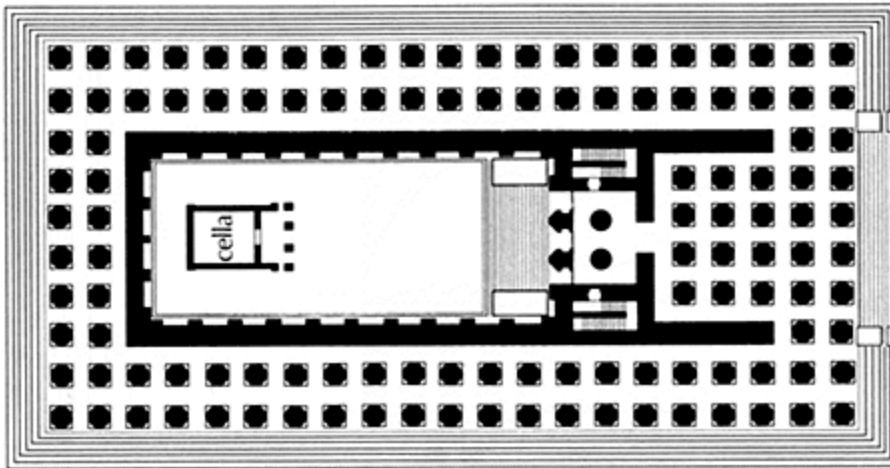
Fig. 10. Petra Church, capital carved on marble veneer (drawing by C. S. Alexander in Kanellopoulos and Schick 2001: fig. 38).

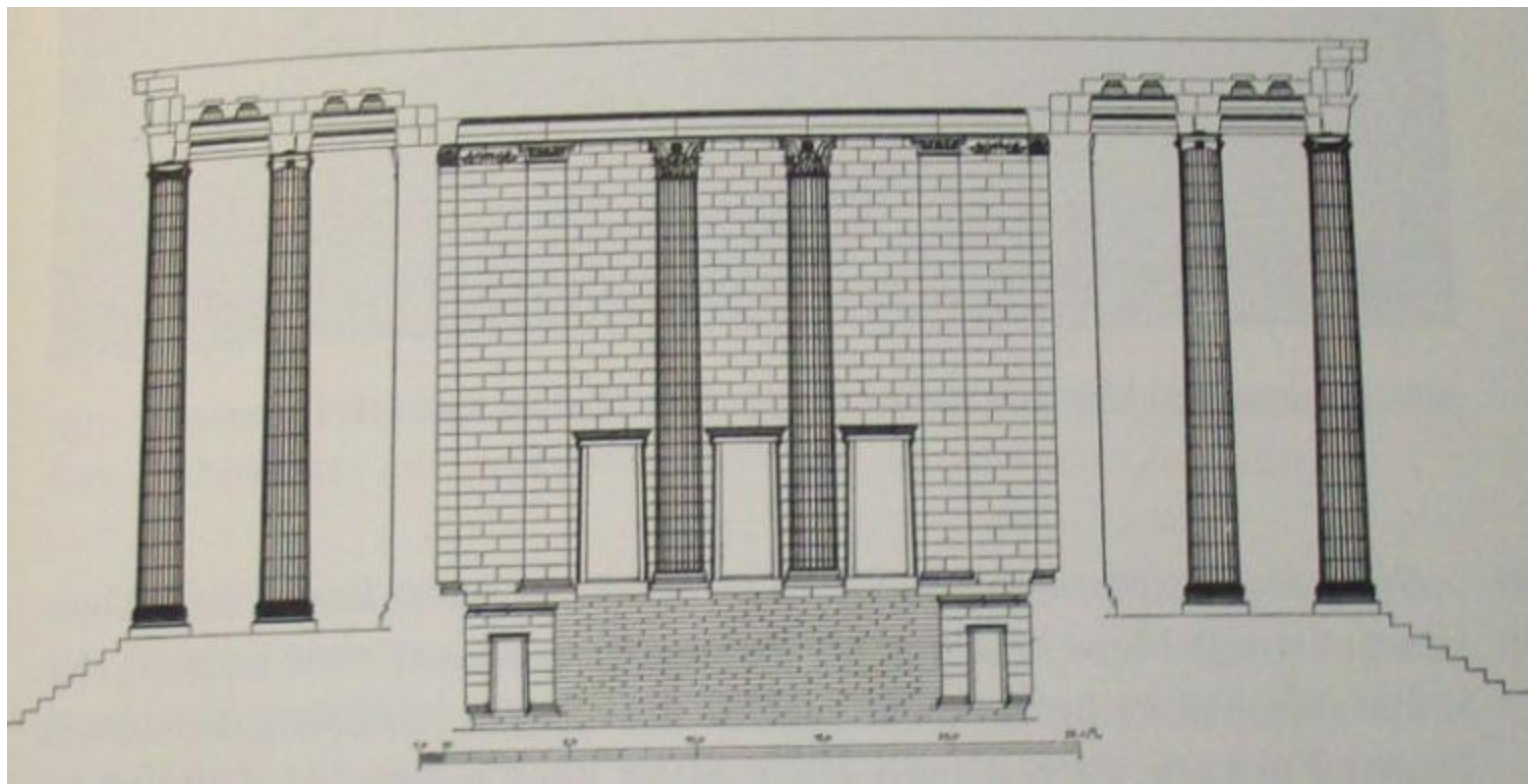


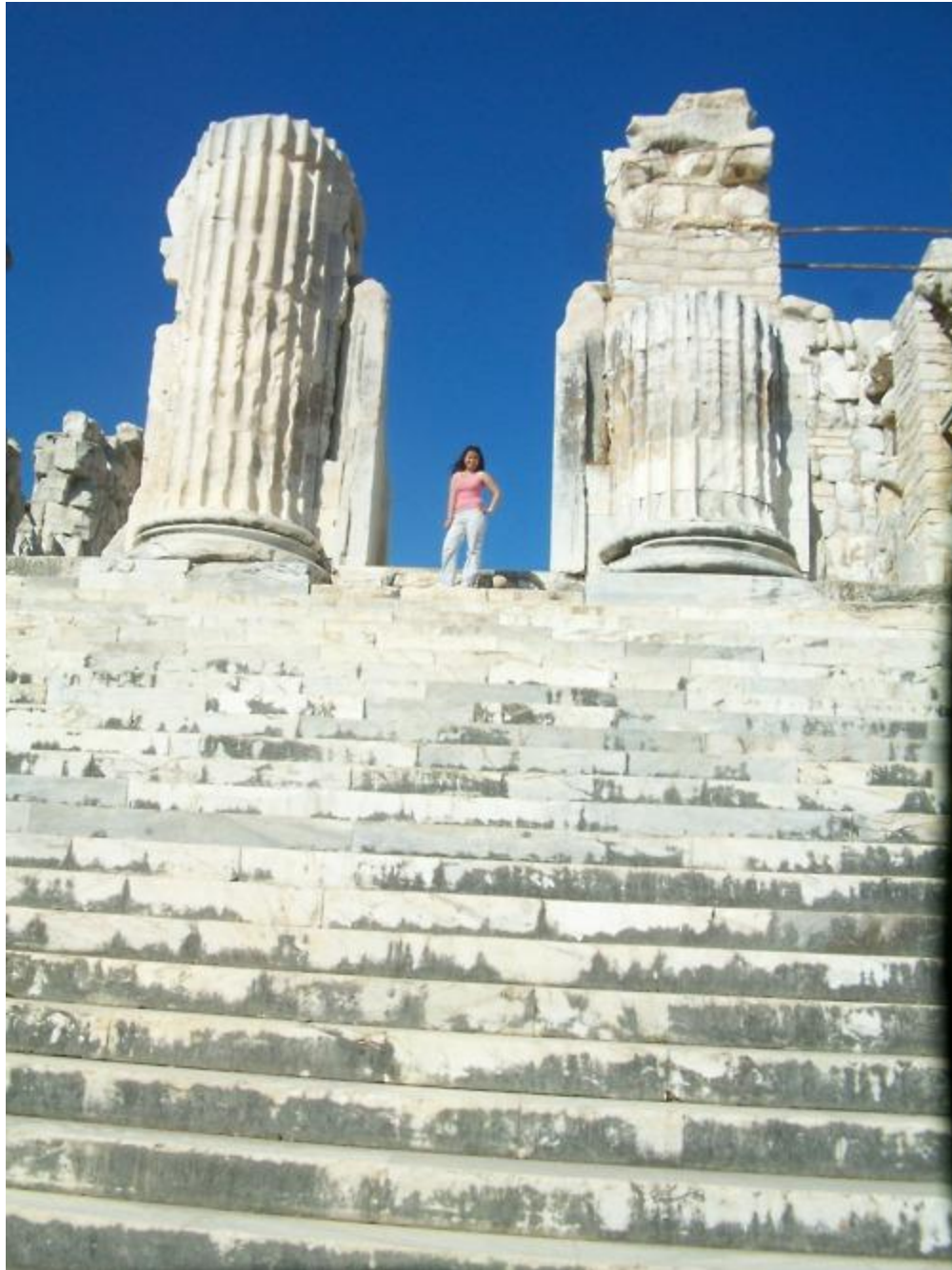




- ΚΛΕΙΣΤΗΣ ΜΟΡΦΗΣ ΠΡΟΝΑΟΣ
- ΕΠΙΛΕΚΤΟΣ ΜΙΚΡΟΣ ΧΩΡΟΣ ΌΠΩΣ ΣΤΙΣ ΒΑΣΣΕΣ ΜΕ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑ ΚΙΟΝΟΚΡΑΝΑ
- «ΙΕΡΗ ΠΥΛΗ»
- ΕΙΔΙΚΗ ΧΡΗΣΗ – ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΙ
- ΥΠΑΙΘΡΟΣ = Ο ΟΥΡΑΝΟΣ *ΕΙΝΑΙ* Η ΟΡΟΦΗ

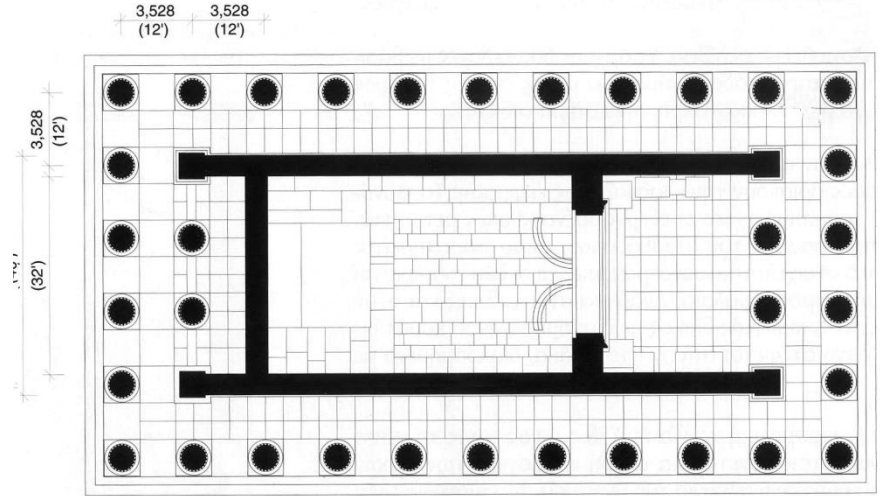
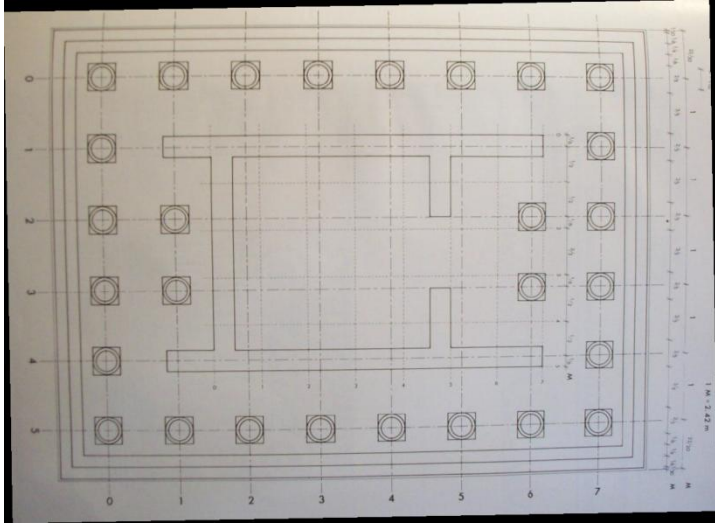






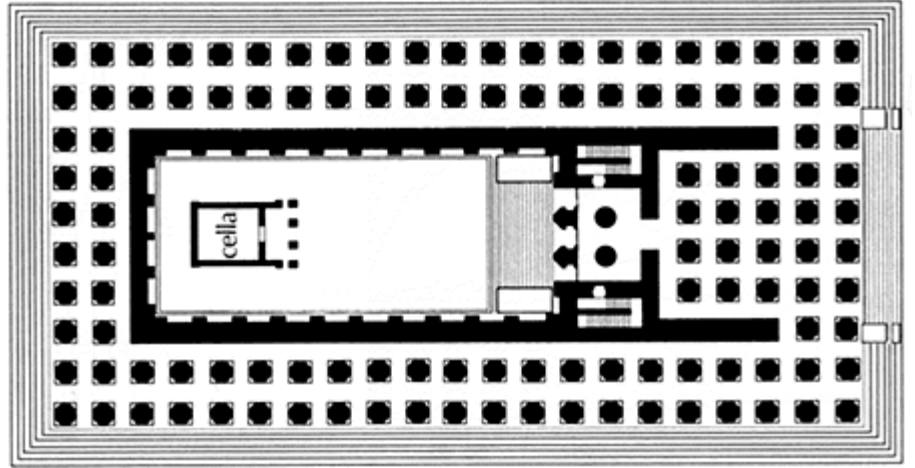
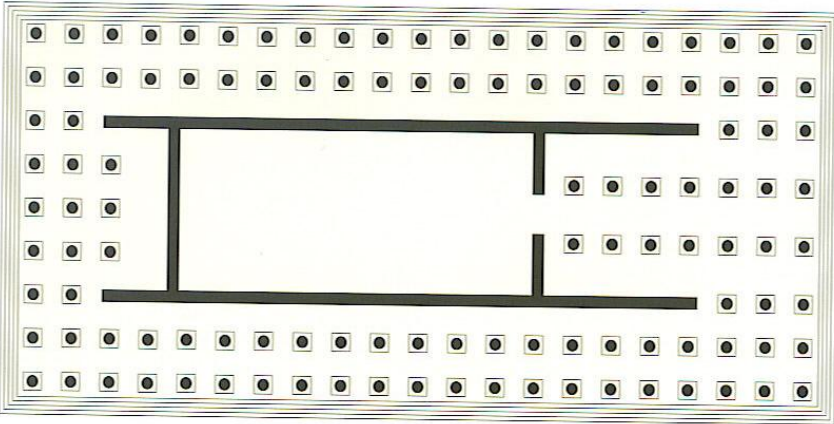


in Mahall, Anamtiškayya The Temple of Apollo, Reconstructed view The temple of Apollo, the reconstruction Apollonion of Delphi



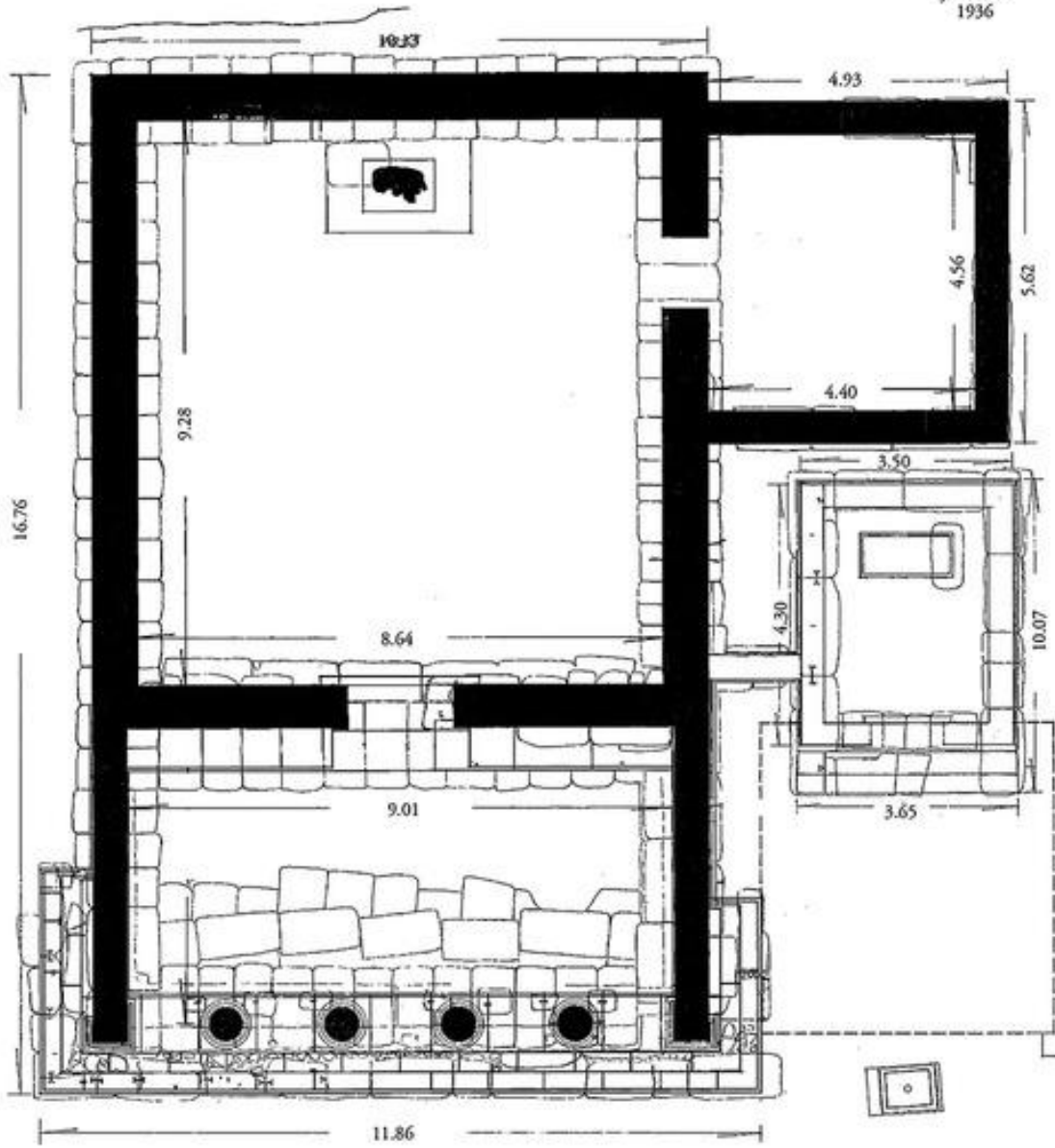
(50')

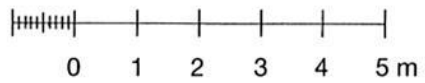
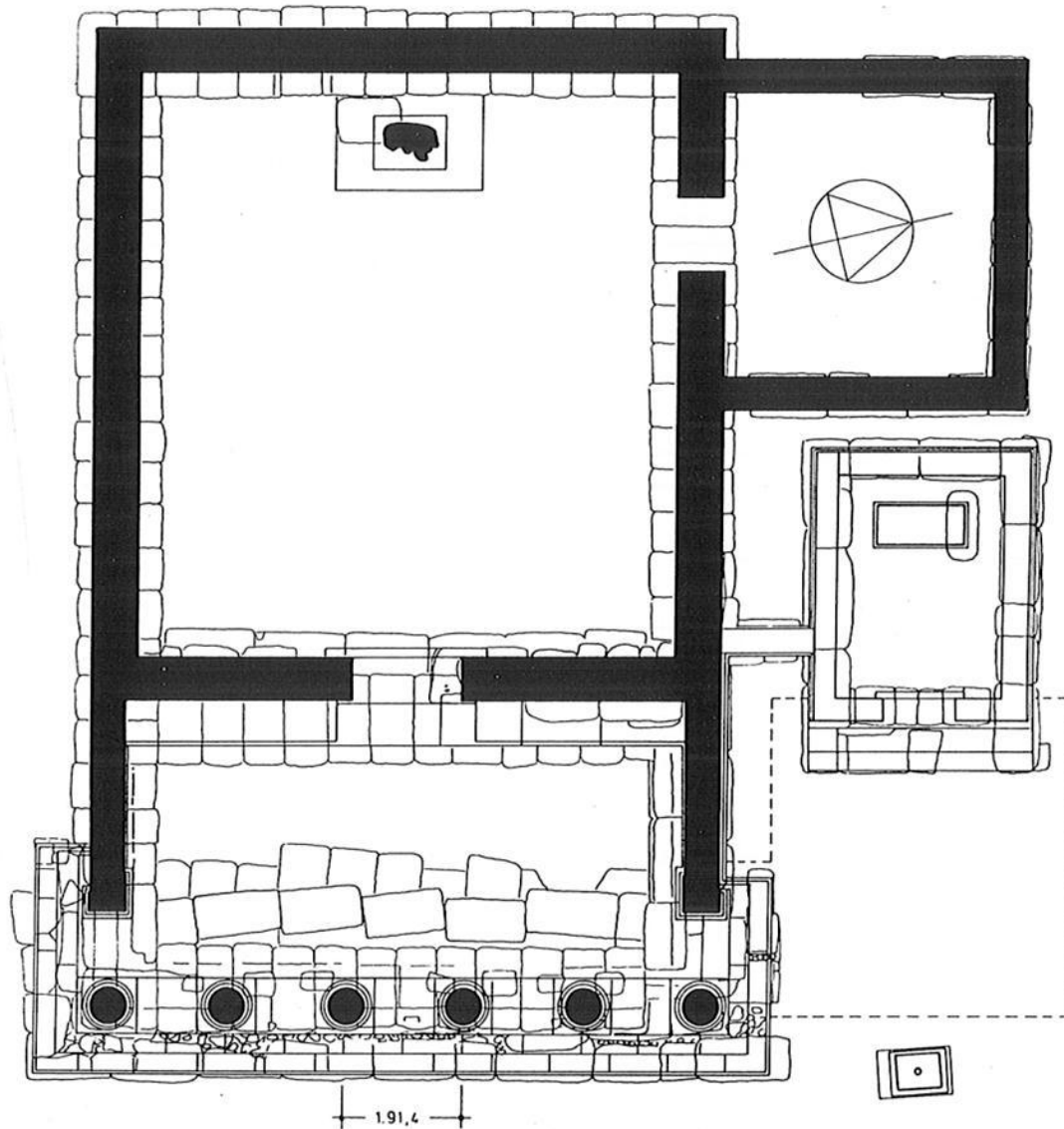
(50')





J. Travlos
1936





XLIX-39



A 1755



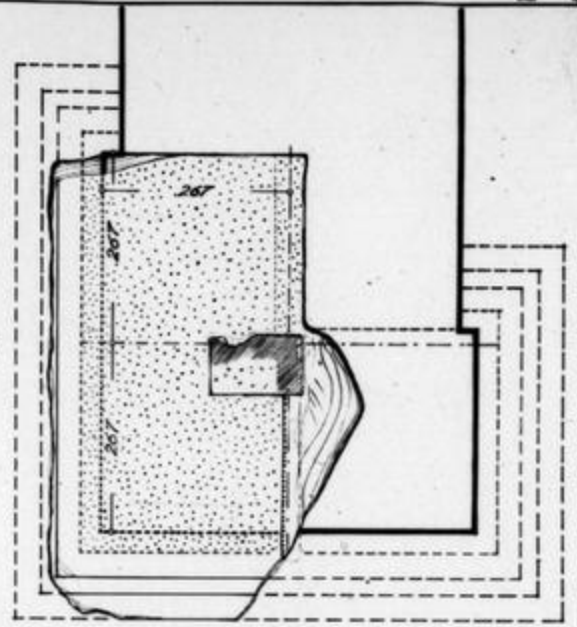
XLIX-38

A 1757

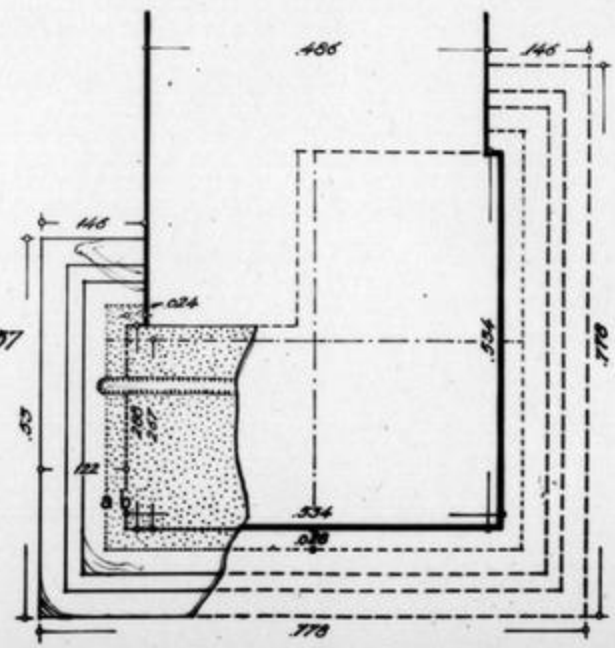


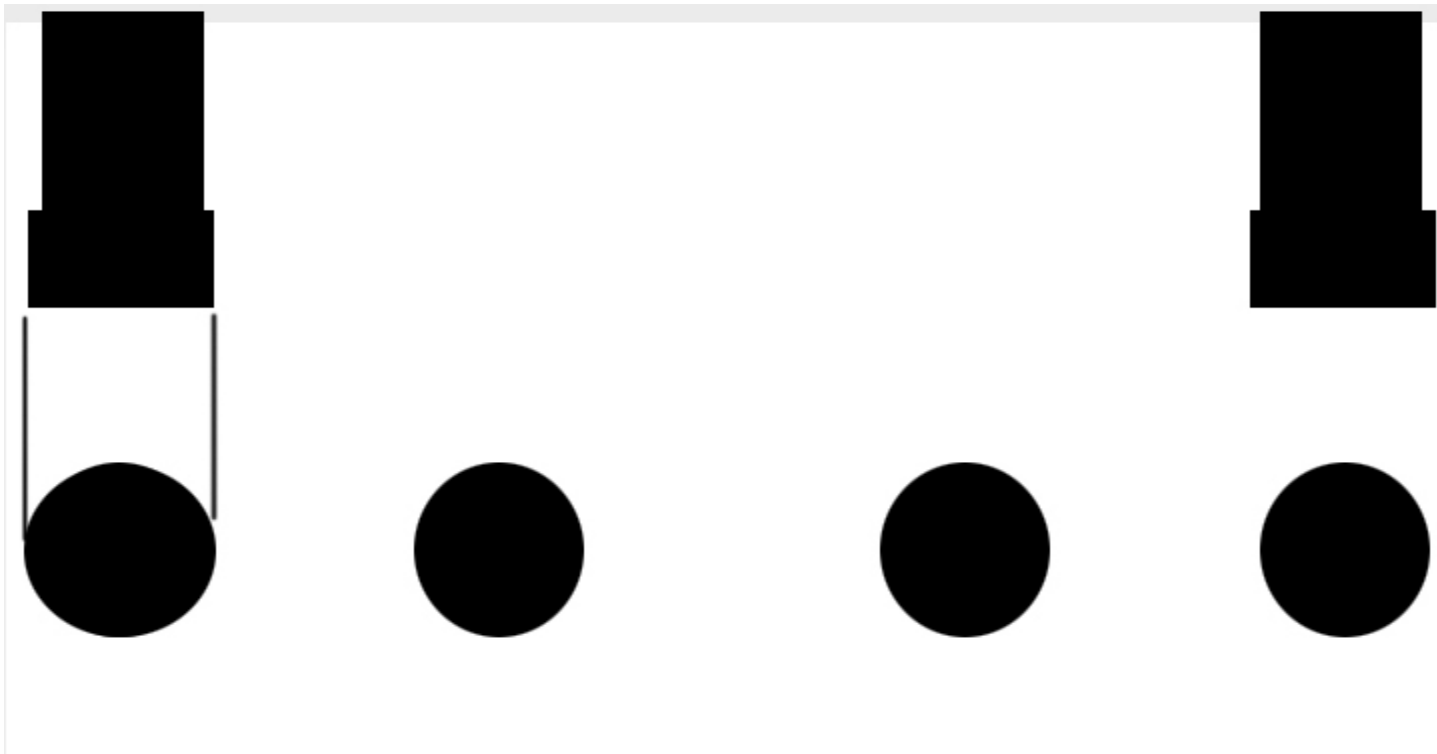
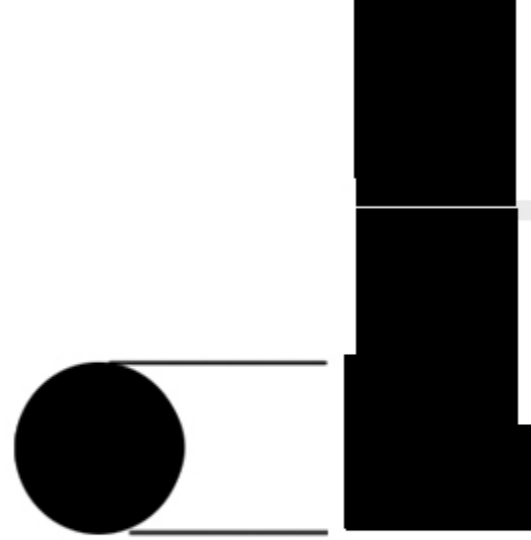
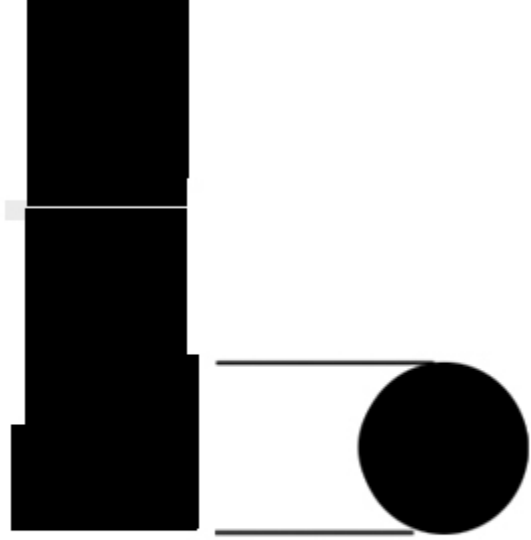
10 cm.

A 1764



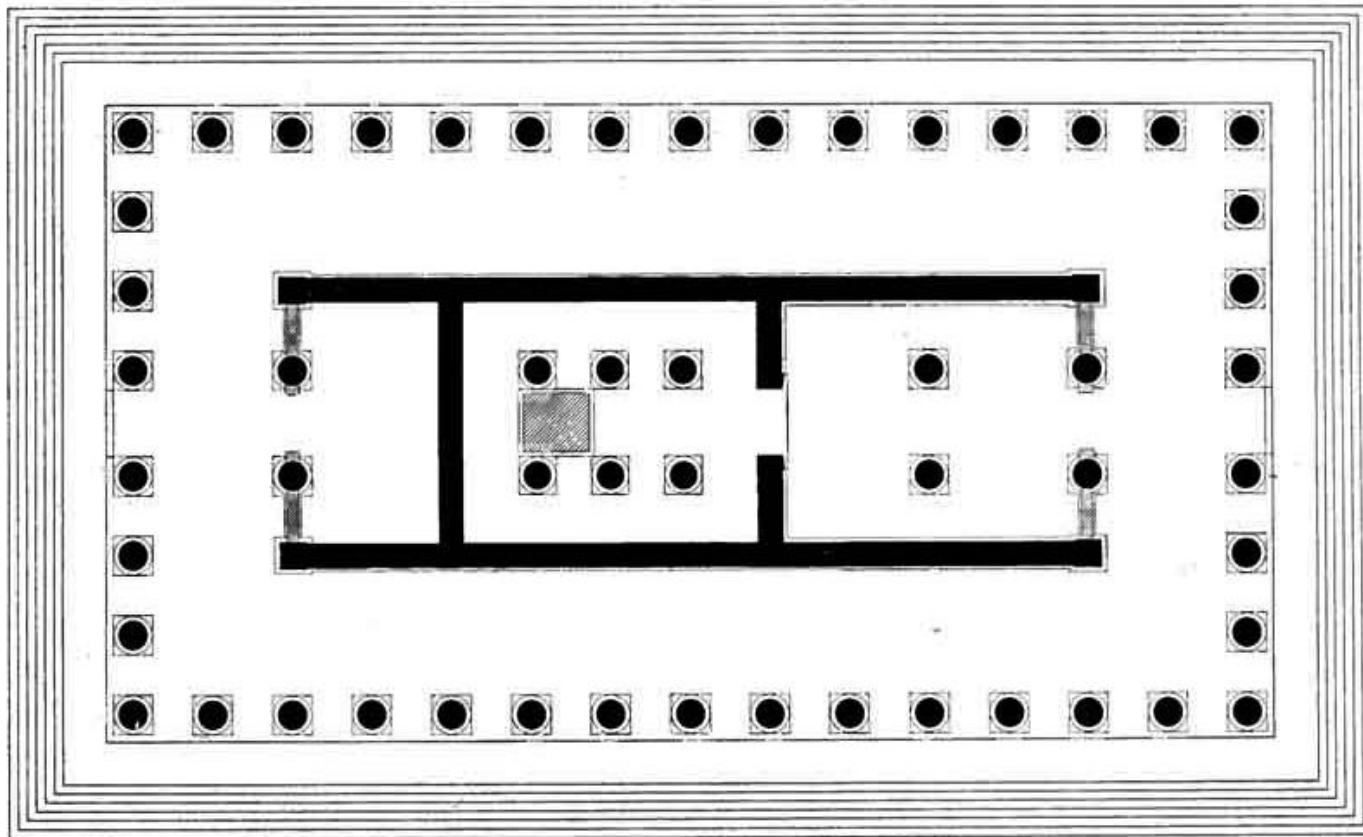
A 1757

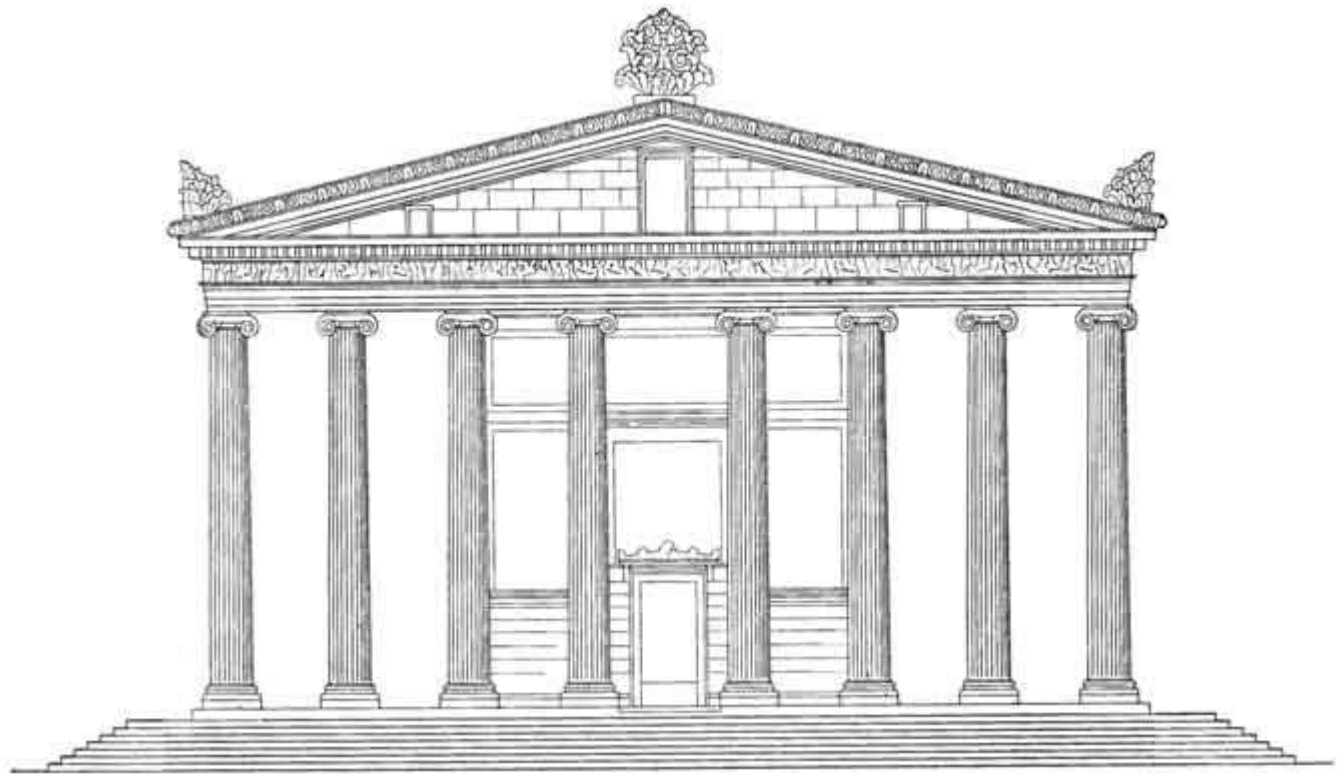


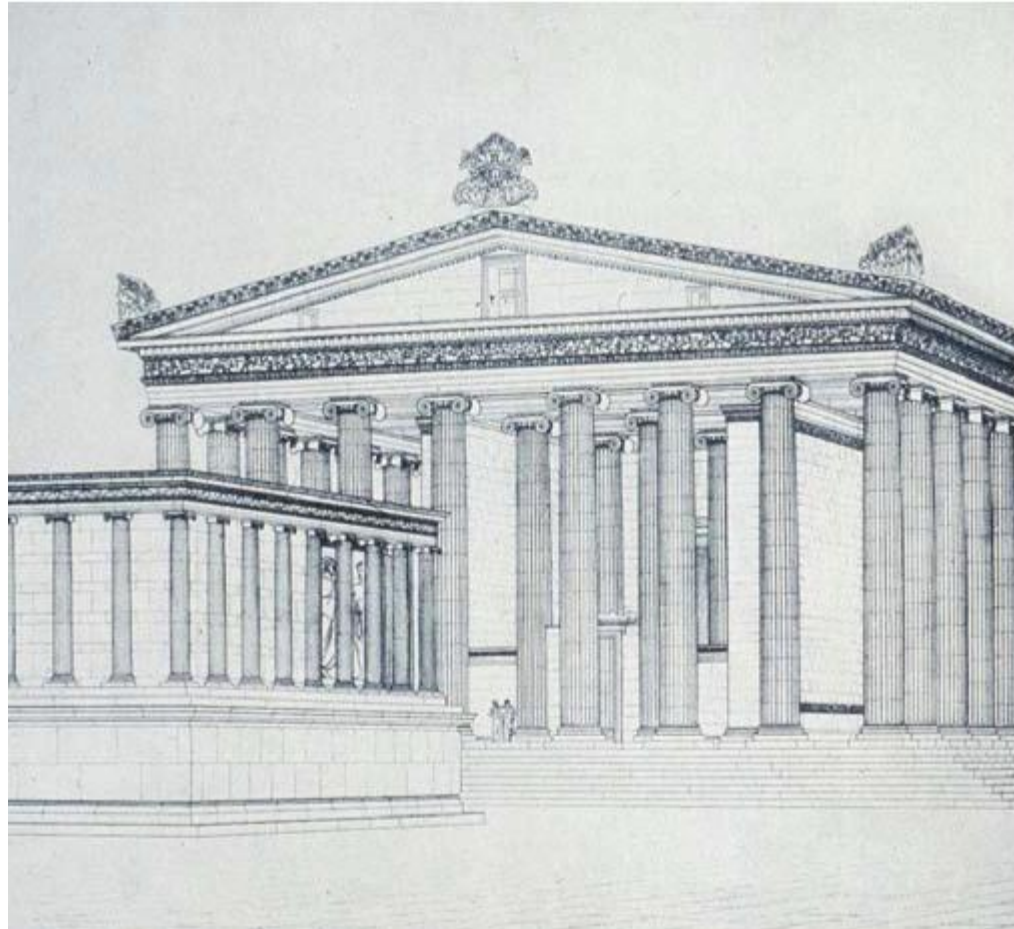


ΕΡΜΟΓΕΝΗΣ

ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΡΤΕΜΗΣ ΛΕΥΚΟΦΡΥΗΝΗΣ,
ΜΑΓΝΗΣΙΑ ΕΠΙ ΜΑΙΑΝΔΡΩ





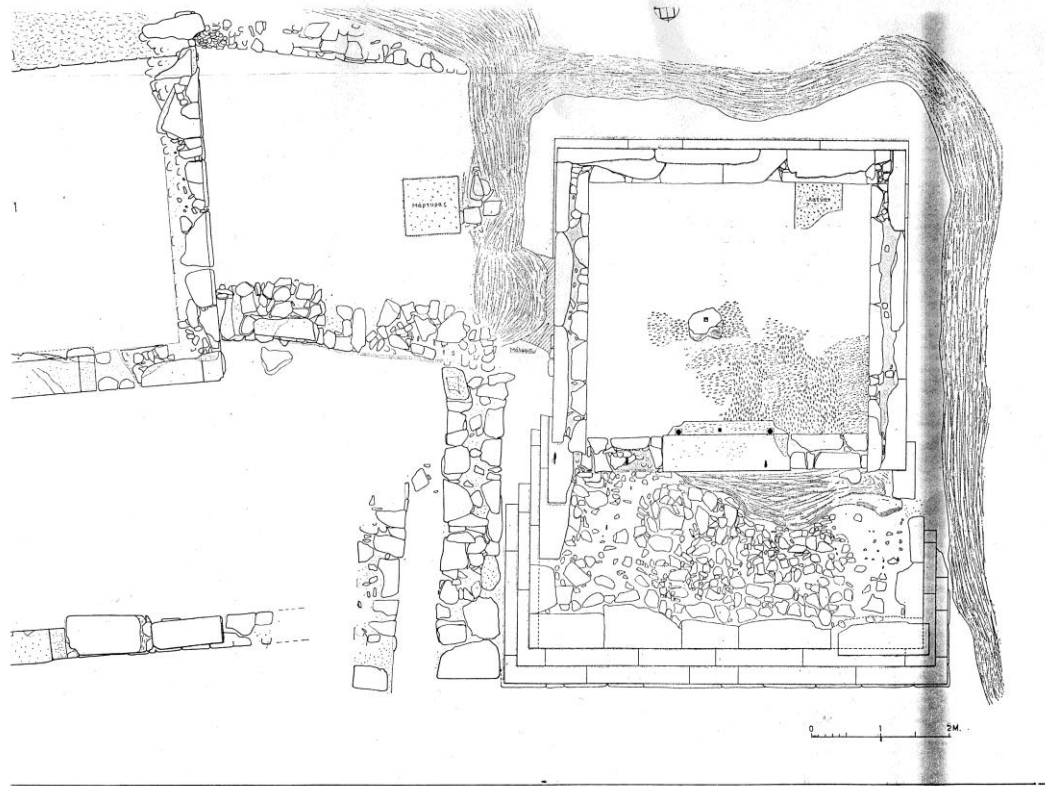




W. Hoepfner, Bauten und Bedeuten des Hermogenes, pp. 1-34 in [Wolfram Hoepfner - Ernst-Ludwig Schwandner](#) (εκδ.): *Hermogenes und die hochhellenistische Architektur*. Internationales Kolloquium in Berlin vom 28. bis 29. Juli 1988 im Rahmen des XIII. Internationalen Kongresses für Klassische Archäologie. Mainz 1990.

- W. Hoepfner, Zum Ionische Kapitell bei Hermogenes und Vitruv, *AthMitt* 83, 1968
- K. Jeppesen, Did Vitruvius ever visit Halikarnassos, *Anadolu* 22, 1981-83, 167-174
- P. Gros, Hermodorus et Vitruve, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Antiquité* 85 (1973), 137-161.
- R. Koldewey, *Die antike Baureste der Insel Lesbos* (Berlin 1890).

ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΑΪΣΚΟΣ ΣΤΗ ΜΙΝΩΑ, ΑΜΟΡΓΟΣ, 3^Ος ΑΙ.



Κάτοψη ναού και Δ1.

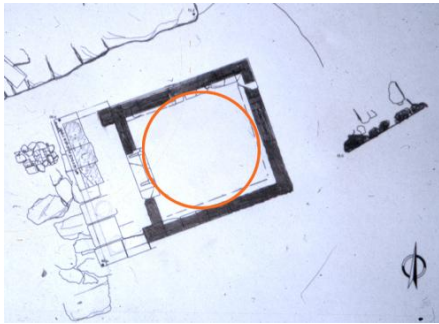
ΠΑΕ 1981

ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΑΪΣΚΟΣ ΣΤΗ ΜΙΝΩΑ, ΑΜΟΡΓΟΣ, 3^{0ς} ΑΙ.

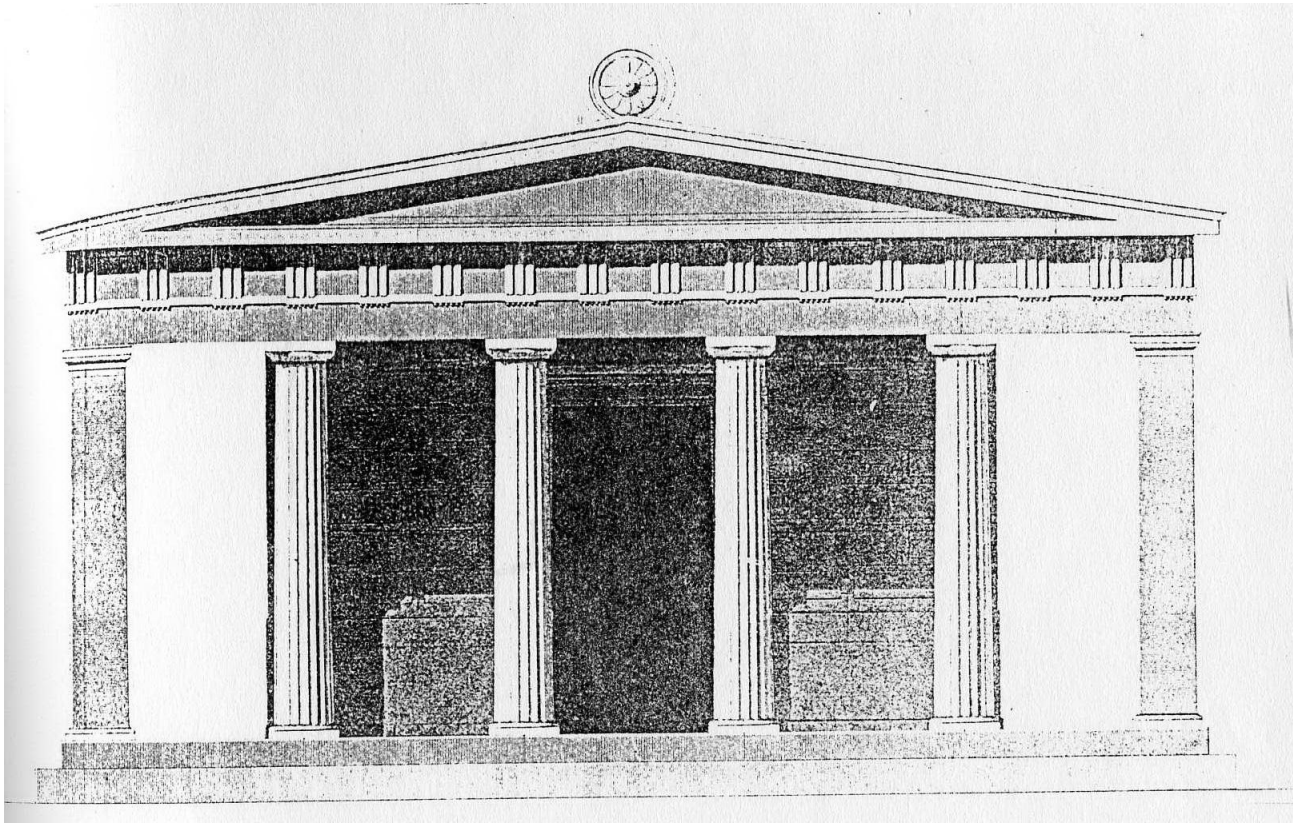


P. 191 *Εικ. 184. Ό ναός των ελληνιστικών χρόνων.*

ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΑΪΣΚΟΣ ΣΤΗΝ ΙΘΩΜΗ, 3^{0ς} ΑΙ.



ΝΑΟΣ ΣΤΟ ΚΟΥΡΝΟ ΛΑΚΩΝΙΑΣ. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΣΤΗΝ ΟΙΤΗ



ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΦΑΣΗ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΠΥΘΙΟΥ ΣΤΗ ΓΟΡΤΥΝΑ ΚΡΗΤΗΣ

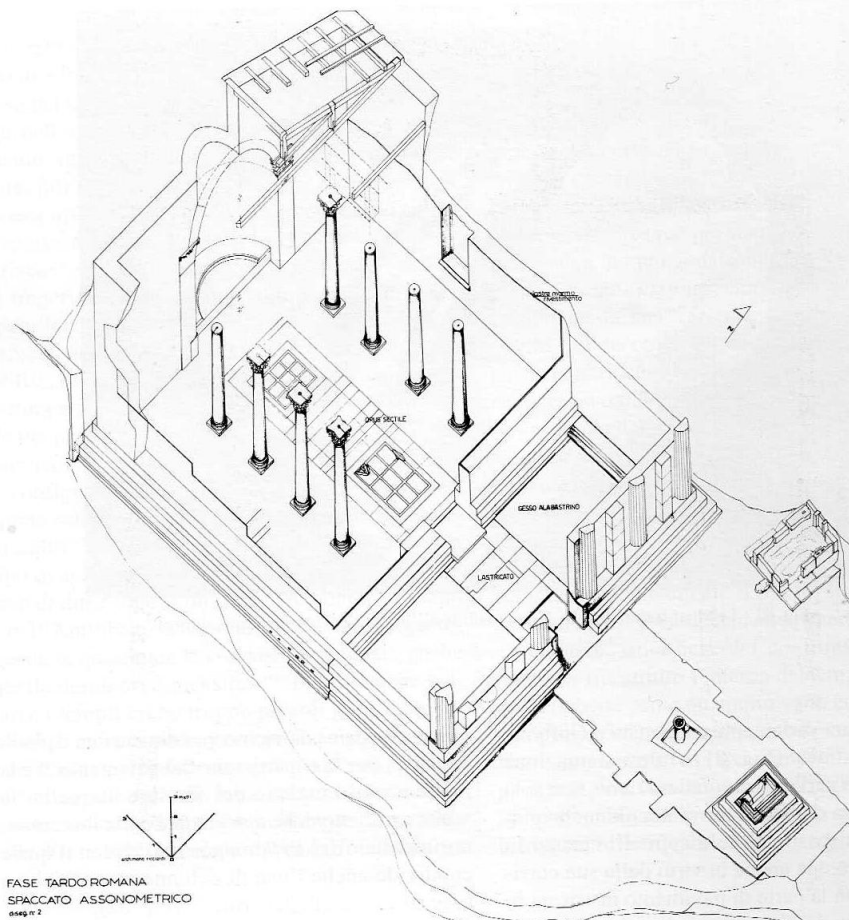
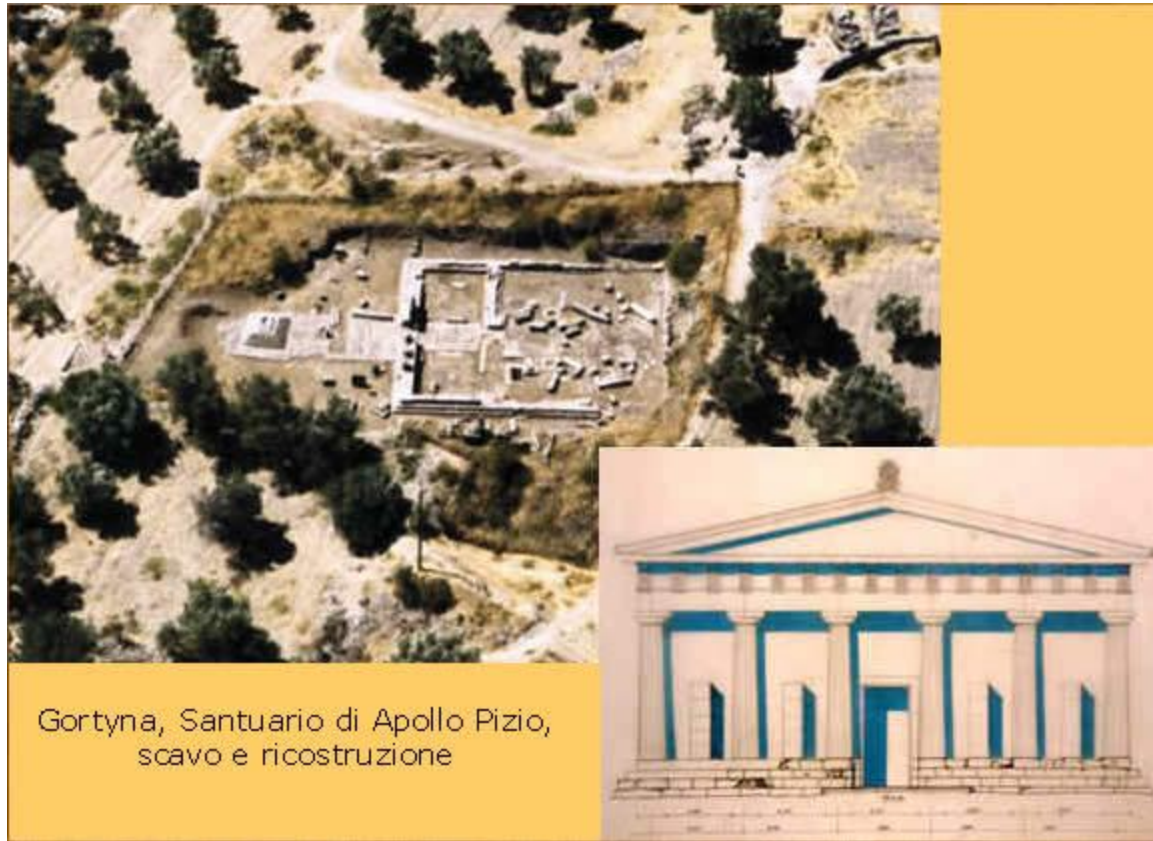


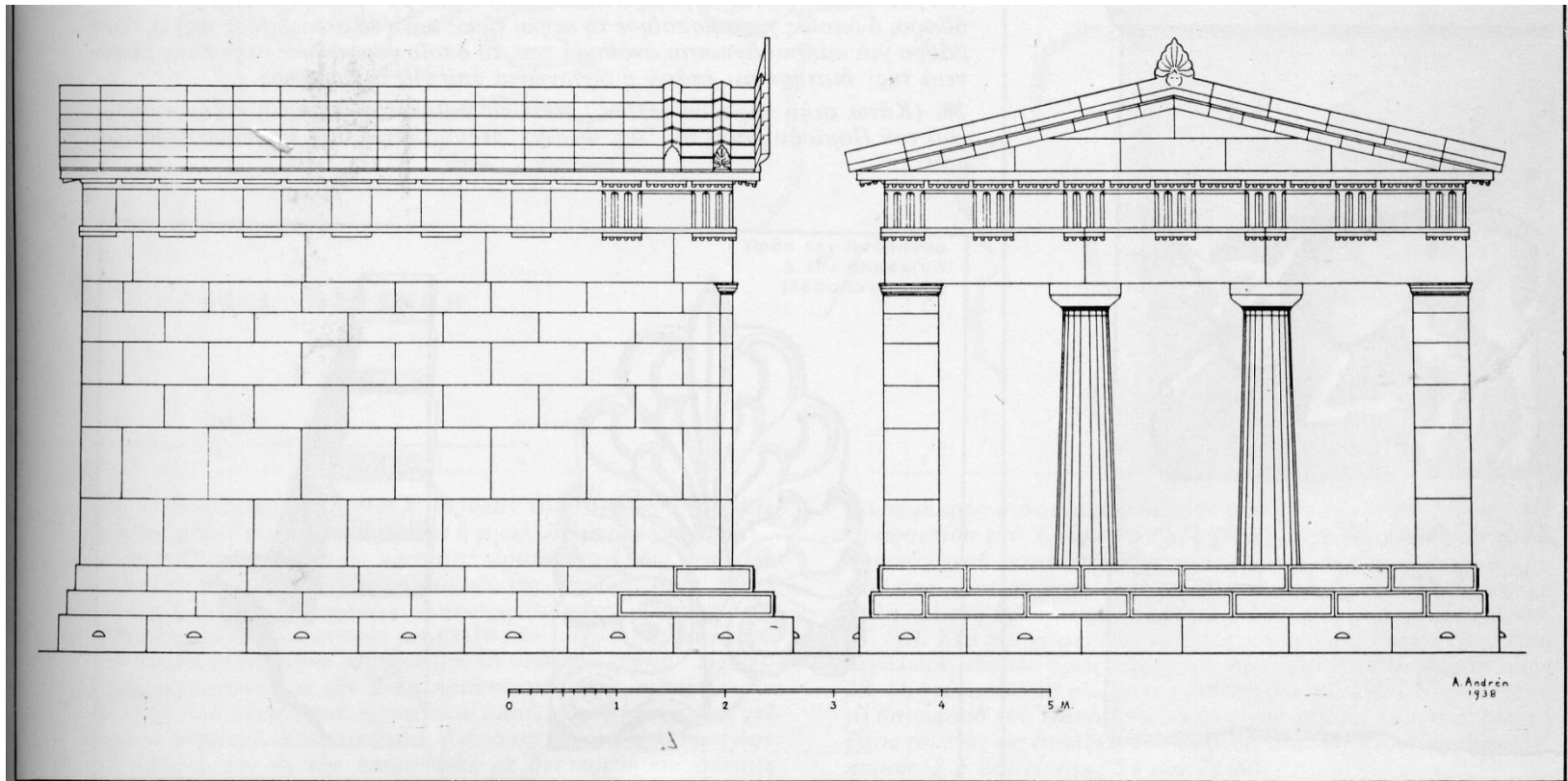
Fig. 82 - Gortyna: *Pythion*, spaccato assonometrico del tempio di età romana (da RICCIARDI 198)

ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΦΑΣΗ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΠΥΘΙΟΥ ΣΤΗ ΓΟΡΤΥΝΑ ΚΡΗΤΗΣ



Gortyna, Santuario di Apollo Pizio,
scavo e ricostruzione

ΝΑΟΣ ΠΑΜΙΣΟΥ ΣΤΗΝ ΗΛΕΙΑ

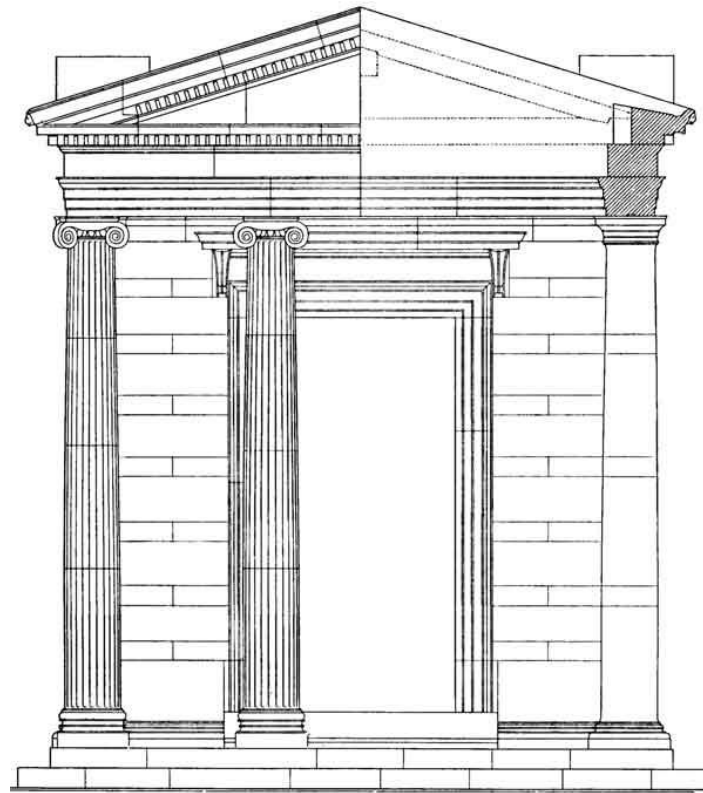


ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ ΣΤΗ ΛΙΣΣΟ ΚΡΗΤΗΣ. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΣ



ΝΑΟΣ ΔΙΟΣ, ΜΑΓΝΗΣΙΑ ΕΠΙ ΜΑΙΑΝΔΡΩ

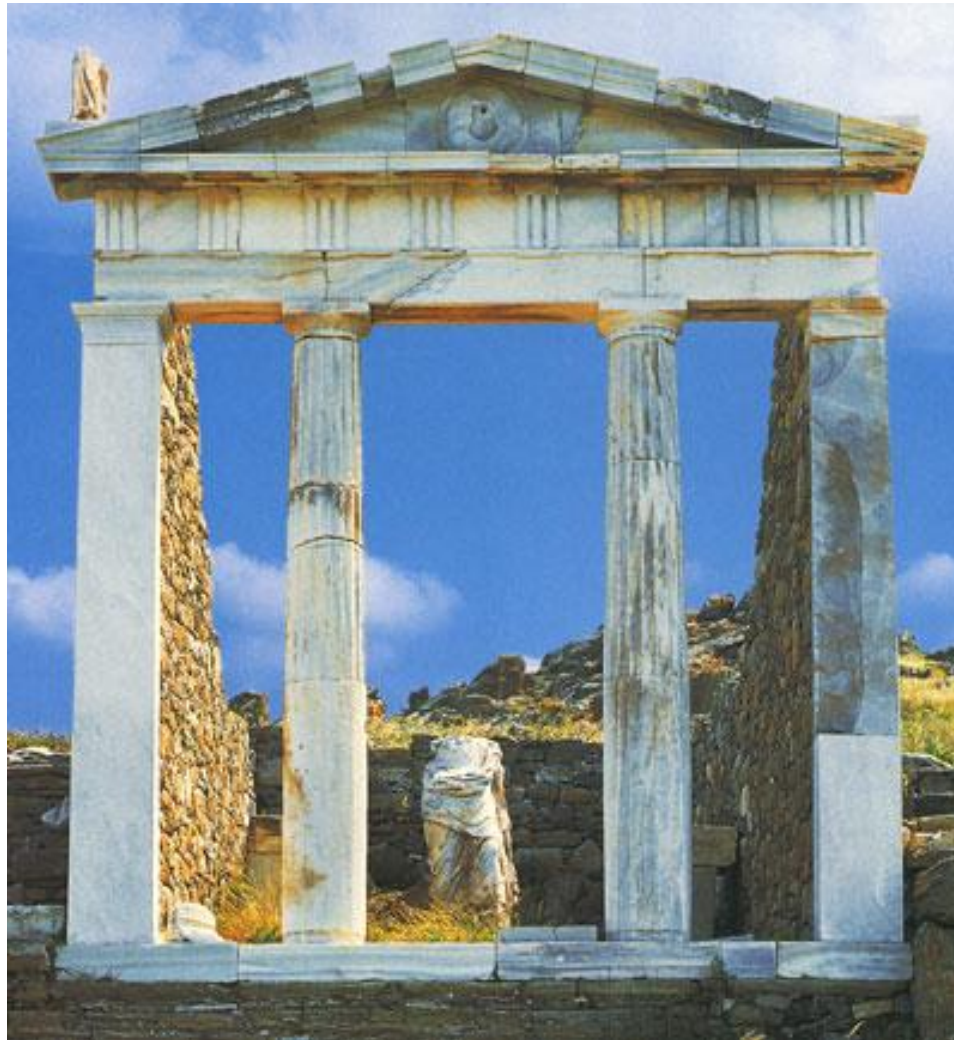
www.hellenica.de



ΝΑΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΣΤΗ ΦΑΛΑΣΑΡΝΑ, ΚΩΣ. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΣ



ΝΑΟΣ ΙΣΙΔΑΣ ΣΤΗ ΔΗΛΟ.
166-88 Π.Χ.



ΜΕΘΟΔΟΙ ΧΡΟΝΟΛΟΓΗΣΗΣ

	A	B	C	D	E	F
1		Υ. ΔΙΑΖ		Υ. ΚΙΟ		
2		Υ. ΕΠΙΣΤ		Υ. ΘΡΙ		
3	ΗΡΑ, ΑΡΓΟΣ	1.08	1.08-1.14	2.98		
4	ΑΘΗΝΑ ΠΡΟΝΑΙΑ, ΔΕΛΦΟΙ			3.67		
5	ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ, ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	1.12		3.42		
6	ΑΘΗΝΑ ΑΛΕΑ, ΤΕΓΕΑ	1.13		3.94		
7	ΑΡΧΙΛΟΧΕΙΟΝ, ΠΑΡΟΣ					
8	ΑΡΤΕΜΗ, ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	1.15		3.88		
9	ΖΕΥΣ, ΝΕΜΕΑ	1.10		4.14		
10	ΖΕΥΣ, ΣΤΡΑΤΟΣ	1.14		3.42		
11	ΧΟΡΗΓΙΑ ΝΙΚΙΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.2	1.15-1.19	3.47		
12	ΘΗΣ. ΚΥΡΗΝΑΙΩΝ, ΔΕΛΦΟΙ	1.22		3.39		
13	ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΤΩΟΣ,	1.12		3.51		
14	ΛΕΩΝΙΔΑΙΟΝ, ΟΛΥΜΠΙΑ	1.12		4.00		
15	ΚΑΒΕΙΡΙΟ, ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ	1.15		3.55		
16	ΣΤΟΑ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, ΔΗΛΟΣ	1.20	1.20-1.25			
17	ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΓΑΜΟΣ	1.12		4.29		
18	ΣΤΟΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΔΗΛΟΣ	1.15				
19	ΣΤΟΑ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ, ΔΗΛΟΣ	1.16				
20	ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ, ΜΕΣΣΗΝΗ	1.25				
21	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.27	1.26 -1.30	3.37		
22	ΙΣΙΣ, ΔΗΛΟΣ	1.22-1.28		4.60		
23	ΤΑΦΟΣ ΣΠΗΛΙΑΣ, ΚΟΖΑΝΗ	1.55	≥ 1.31	3.64		
24	ΣΤΟΑ ΑΤΤΑΛΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.21		4.18		
25	ΠΡΟΠΥΛΟ ΚΥΝΘΙΟΥ, ΔΗΛΟΣ	1.3		4.81		

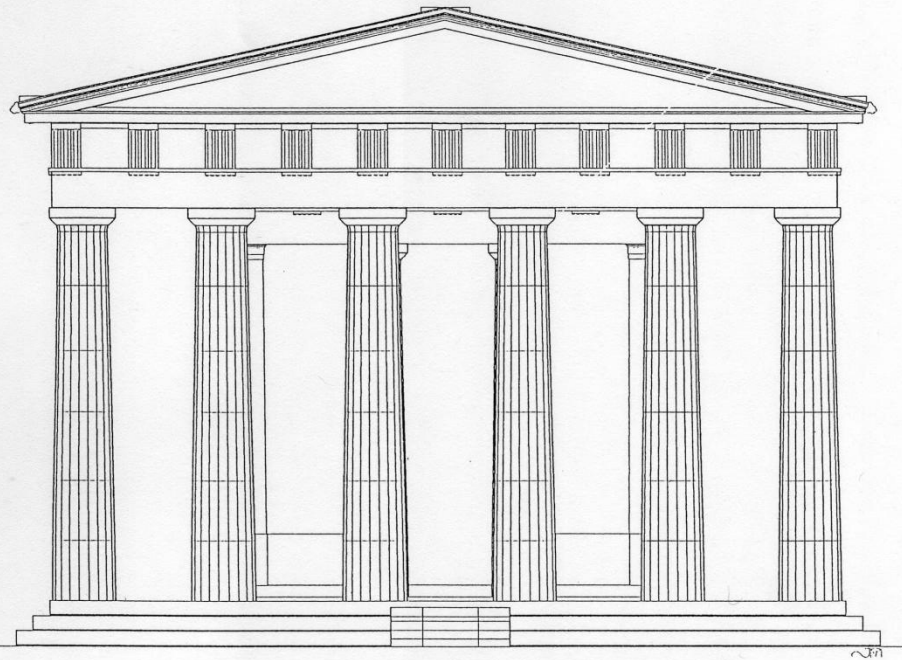
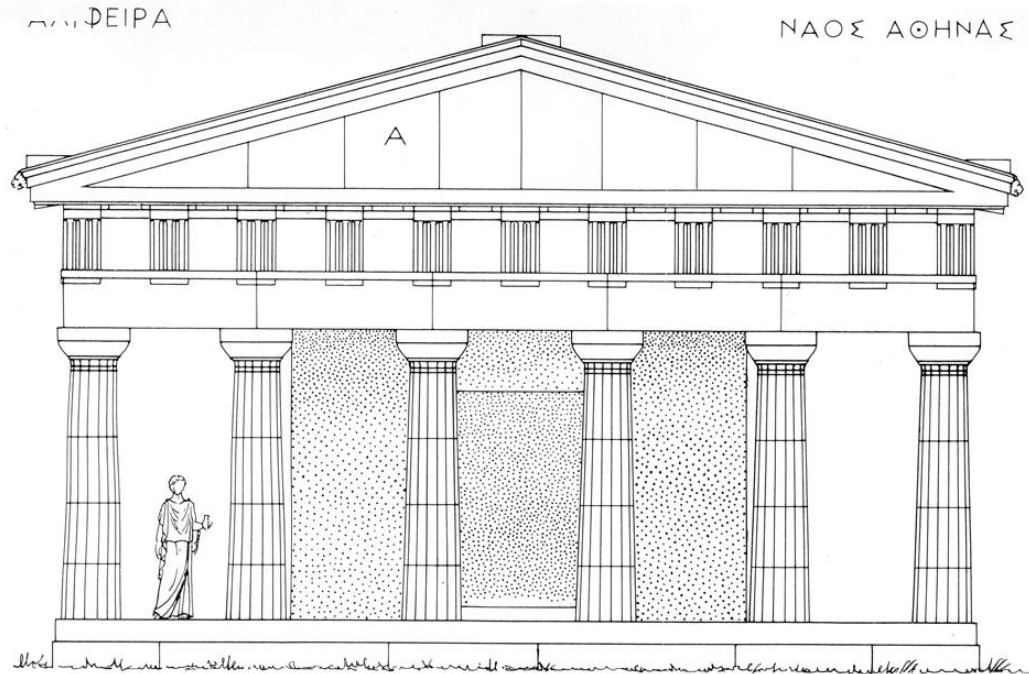
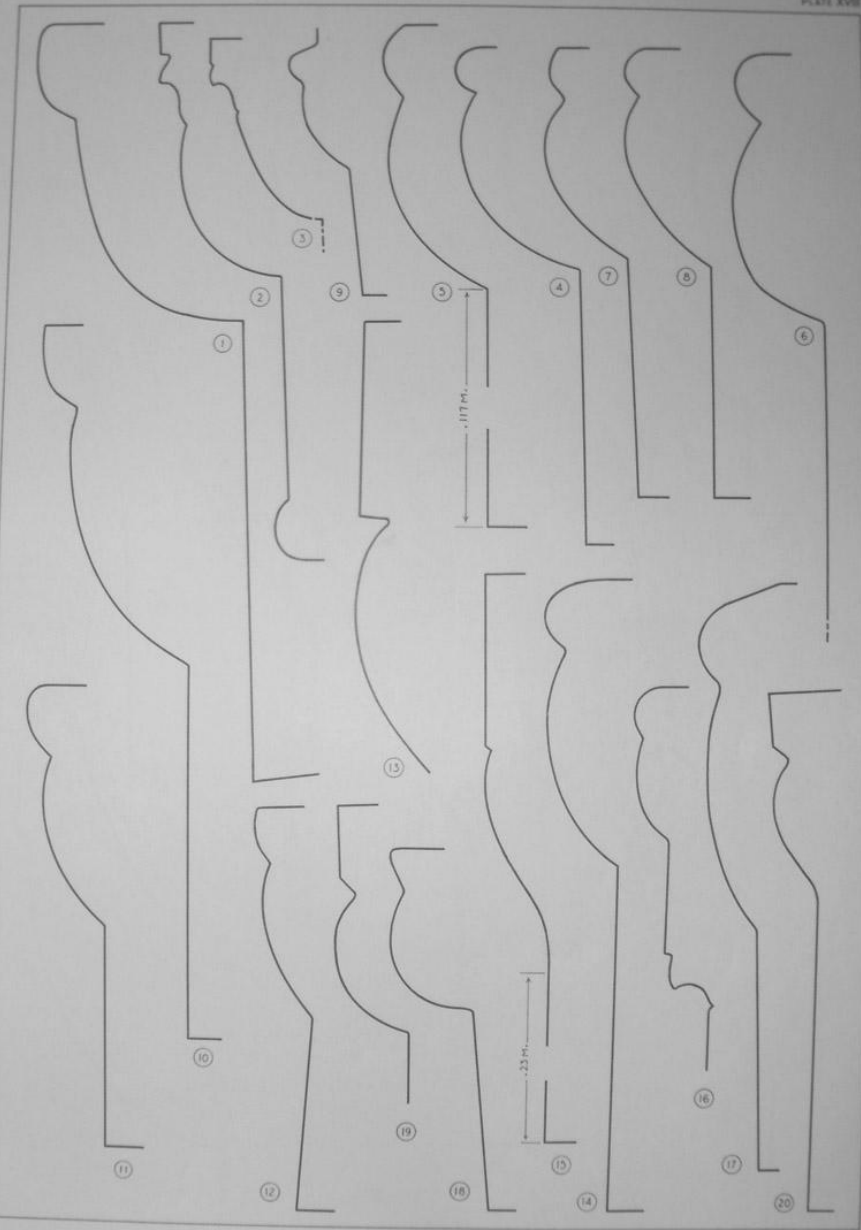


Fig. 2. The east façade of the temple of Athena Alea. Scale 1:150.



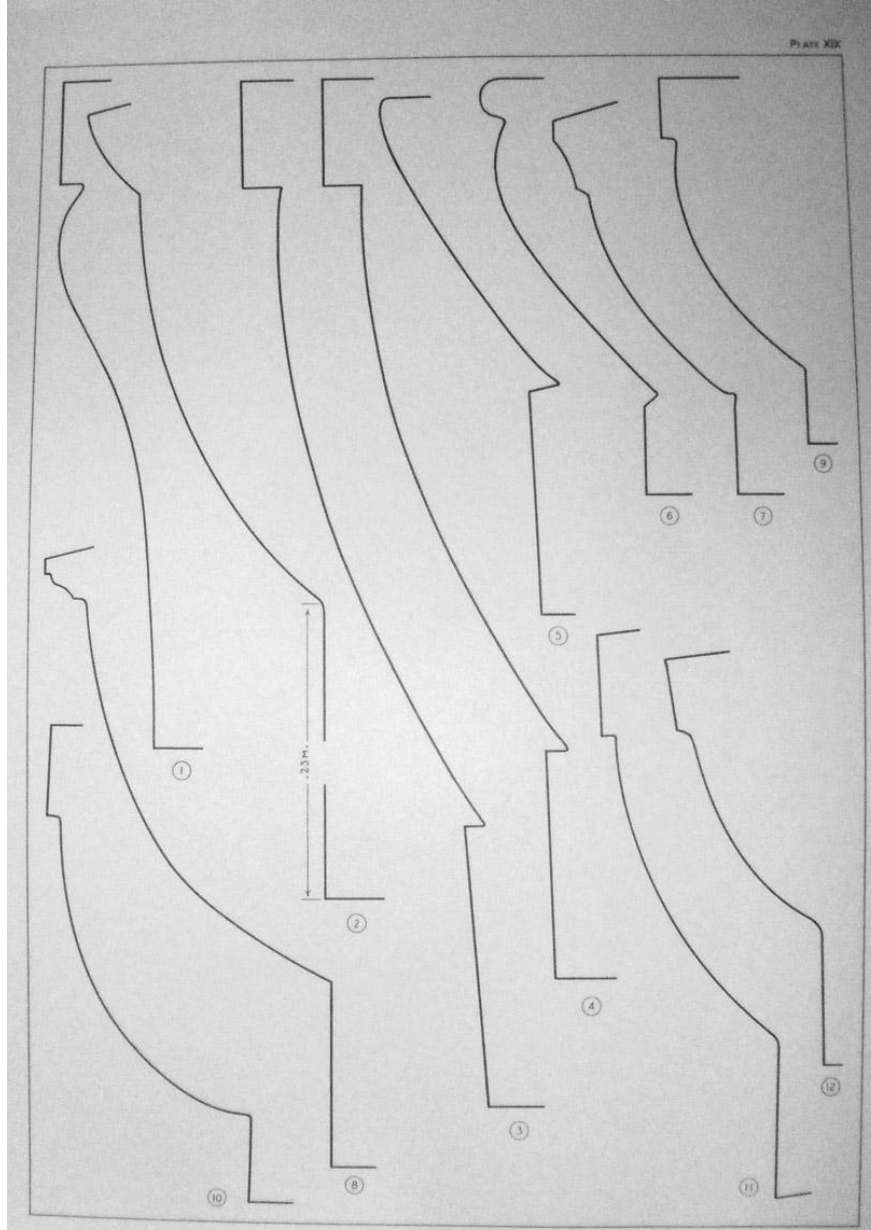
	A	B	C	D	E	F
1		Υ. ΔΙΑΖ		Υ. ΚΙΟ		
2		Υ. ΕΠΙΣΤ		Υ. ΘΡΙ		
3	ΗΡΑ, ΑΡΓΟΣ	1.08	1.08-1.14	2.98		
4	ΑΘΗΝΑ ΠΡΟΝΑΙΑ, ΔΕΛΦΟΙ			3.67		
5	ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ, ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	1.12		3.42		
6	ΑΘΗΝΑ ΑΛΕΑ, ΤΕΓΕΑ	1.13		3.94		
7	ΑΡΧΙΛΟΧΕΙΟΝ, ΠΑΡΟΣ					
8	ΑΡΤΕΜΗ, ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	1.15		3.88		
9	ΖΕΥΣ, ΝΕΜΕΑ	1.10		4.14		
10	ΖΕΥΣ, ΣΤΡΑΤΟΣ	1.14		3.42		
11	ΧΟΡΗΓΙΑ ΝΙΚΙΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.2	1.15-1.19	3.47		
12	ΘΗΣ. ΚΥΡΗΝΑΙΩΝ, ΔΕΛΦΟΙ	1.22		3.39		
13	ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΤΩΟΣ,	1.12		3.51		
14	ΛΕΩΝΙΔΑΙΟΝ, ΟΛΥΜΠΙΑ	1.12		4.00		
15	ΚΑΒΕΙΡΙΟ, ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ	1.15		3.55		
16	ΣΤΟΑ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, ΔΗΛΟΣ	1.20	1.20-1.25			
17	ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΓΑΜΟΣ	1.12		4.29		
18	ΣΤΟΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΔΗΛΟΣ	1.15				
19	ΣΤΟΑ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ, ΔΗΛΟΣ	1.16				
20	ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ, ΜΕΣΣΗΝΗ	1.25				
21	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.27	1.26 -1.30	3.37		
22	ΙΣΙΣ, ΔΗΛΟΣ	1.22-1.28		4.60		
23	ΤΑΦΟΣ ΣΠΗΛΙΑΣ, ΚΟΖΑΝΗ	1.55	≥ 1.31	3.64		
24	ΣΤΟΑ ΑΤΤΑΛΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1.21		4.18		
25	ΠΡΟΠΥΛΟ ΚΥΝΘΙΟΥ, ΔΗΛΟΣ	1.3		4.81		



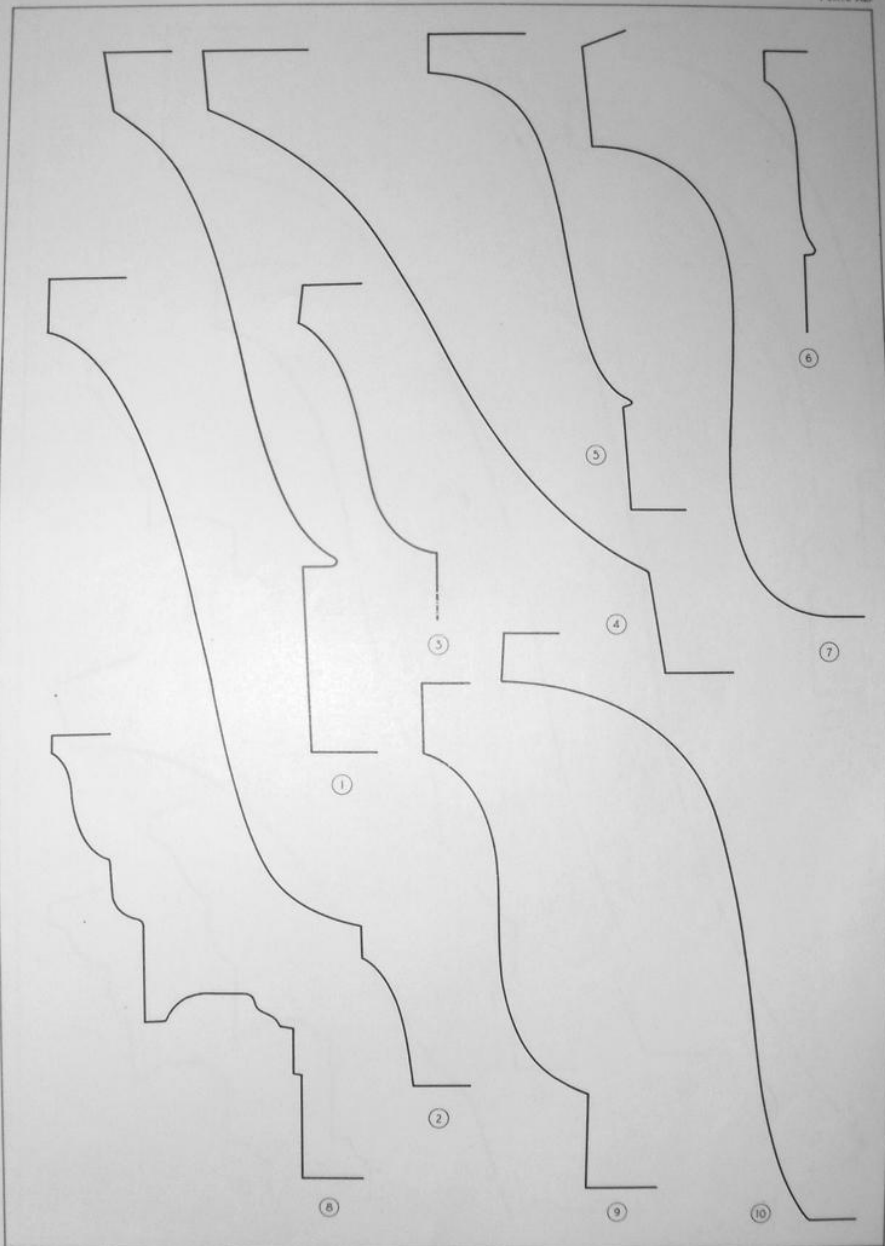


OVULO VII CORINTHIAN SIMA
SIXTH CENTURY

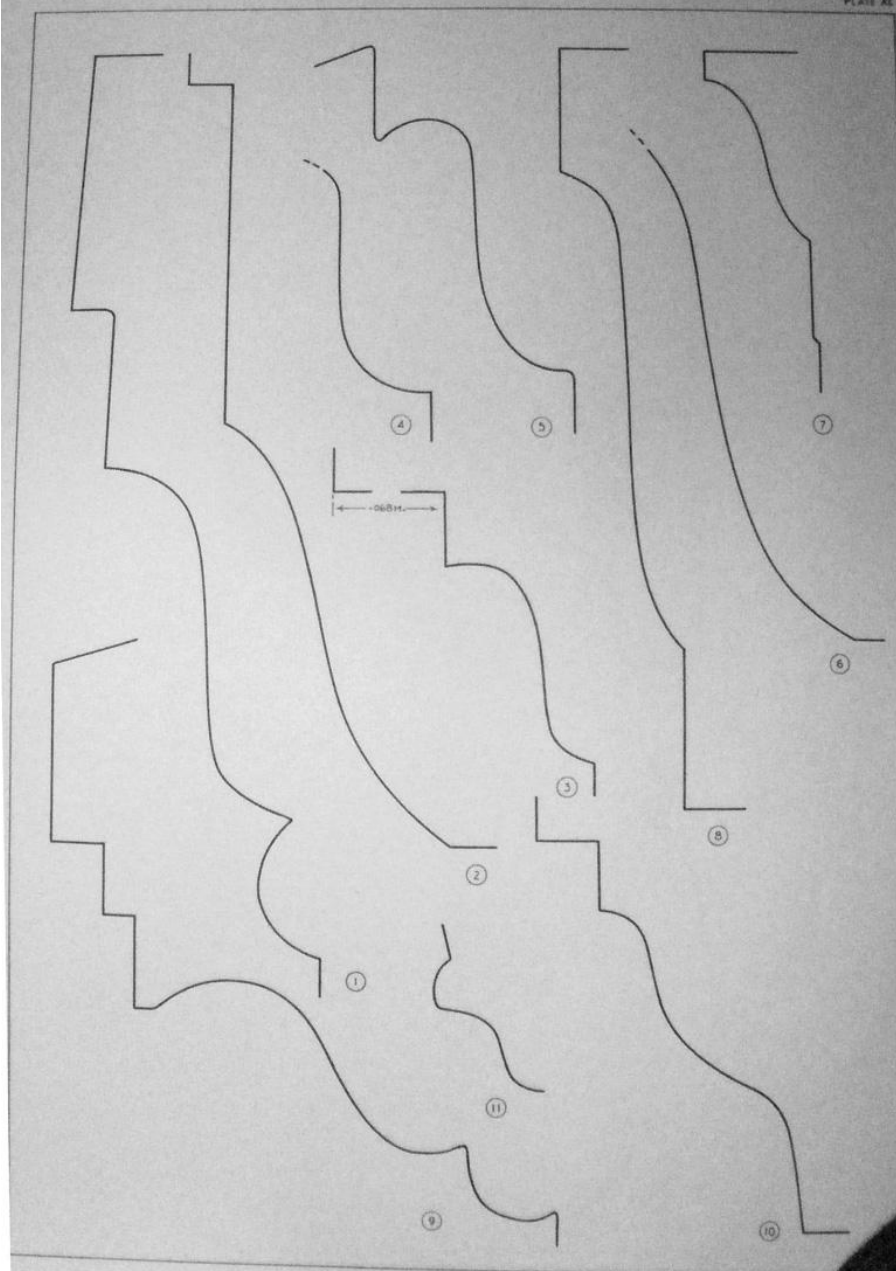
FIFTH AND FOURTH CENTURIES



OVULO VII SIMA
FIFTH AND FOURTH CENTURIES



CYMA RECTA II SIMA
FIFTH AND FOURTH CENTURIES



CYMA RECTA I. SIXTH CENTURY

IA 31