

**Ε.Κ.Π.Α. - ΓΕΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ**  
**ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ Τ.Ε.**  
**ΜΑΘΗΜΑ «ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΡΓΩΝ»**  
**Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**(Υποψήφια θέματα εξέτασεων)**

1. α) Τι είναι έργο; Ορισμός και παραδείγματα.  
β) Ποιες οι διαφορές του «έργου» από την «λειτουργία» και ποια τα κοινά τους σημεία;  
γ) Ποιοι είναι οι κύριοι εμπλεκόμενοι σε ένα έργο;
2. α) Ποια τα βασικά χαρακτηριστικά ενός έργου;.  
β) Αναφέρατε κάποια από τα προβλήματα στην υλοποίηση ενός έργου.  
γ) Ποιος είναι ο κύκλος ζωής ενός έργου;
3. α) Ποια τα χαρακτηριστικά των στόχων ενός έργου;  
β) Ποια είναι τα κριτήρια για τον καθορισμό των στόχων ενός έργου;
4. α) Τι καλείται διαχείριση έργου και ποια η σημασία της;  
β) Αναφέρατε τους παράγοντες επιτυχίας στη διαχείριση έργων.
5. Αναφέρατε τις κυριότερες ενέργειες διαχείρισης έργου (δυο κατηγορίες).
6. Ποιες οι προτεραιότητες του έργου και ποια η χρησιμότητα του πίνακα προτεραιοτήτων;
7. Αναφέρατε τις ικανότητες που πρέπει να έχει ο διαχειριστής έργου.
8. Αναφέρατε τις δεοντολογικές και νομικές πτυχές της διαχείρισης έργου.
9. Αναφέρατε τις σχέσεις του διαχειριστή έργου με τους πελάτες, τους αναθέτοντες και τους εργοδότες.
10. α) Αναφέρατε τη σχέση του διαχειριστή έργου με το κοινό και την ευρύτερη κοινότητα.  
β) Αναφέρατε τις νομικές πτυχές που είναι κοινές στα περισσότερα έργα.
11. α) Τι εννοούμε όταν αναφερόμαστε στην έννοια της ποιότητας;  
β) Αναφέρατε τουλάχιστον πέντε (5) από τις κυριότερες αρχές της ποιότητας.
12. α) Αναφέρατε τους τέσσερις (4) κύριους άξονες επιβίωσης των επιχειρήσεων.  
β) Ποιος είναι ο κύριος στόχος της ποιότητας όσον αφορά στις επιχειρήσεις;
13. α) Σχολιάστε την άποψη «Η ποιότητα δεν αφορά μόνο στις εμπορικές επιχειρήσεις».  
β) Τι ονομάζουμε «Ολική Διοίκηση - Διαχείριση Ποιότητας, ή απλώς Διοίκηση Ολικής Ποιότητας»;
14. Αναλύστε εν συντομία την παρακάτω φράση: «Η ποιότητα στο σύγχρονο επιχειρησιακό περιβάλλον είναι μια συνεχής προσπάθεια για βελτίωση».

15. Τι είναι κόστος ποιότητας και ποια είναι η θεμελιώδης αρχή του;
16. «Για τους περισσότερους οργανισμούς, το κόστος ποιότητας αποτελεί καλυμμένο κόστος». Εξηγήστε την φράση αυτή.
17. Ποιες είναι οι κατηγορίες του κόστους ποιότητας;
18. α) Ποιοι είναι οι «σημαντικοί λίγοι», και ποιοι οι «χρήσιμοι πολλοί» εσωτερικοί πελάτες σε μια επιχείρηση;  
β) Αναλύσατε τον ρόλο των ανώτατων διοικητικών στελεχών ως προς την ποιότητα.  
γ) Αναλύσατε τον ρόλο των μεσαίων διοικητικών στελεχών ως προς την ποιότητα.
19. Αναλύσατε τον ρόλο του εργατικού δυναμικού ως προς τη βελτίωση της ποιότητας.
20. α) Ποιος είναι ο ρόλος του καταμερισμού ευθυνών ανάμεσα στα διάφορα επίπεδα και λειτουργίες της επιχείρησης/οργανισμού;  
β) Αναφέρατε περιληπτικά τις δυο περιοχές-κλειδιά στον καταμερισμό ευθυνών, που απαιτούν ιδιαίτερη προσοχή.
21. α) Τι ακριβώς ονομάζουμε διοίκηση και ποια τα θεμελιώδη καθήκοντα του διαχειριστή έργου;  
β) Από τι εξαρτάται η επιτυχία της ανώτατης, της μεσαίας και της κατώτερης διαχείρισης έργου; (η συγκεκριμένη διάκριση γίνεται βάσει ιεραρχίας).
22. Αναφέρατε τις διαφορές μεταξύ μηχανοτεχνίας (engineering) και διοίκησης.
23. Ποια είναι τα κύρια χαρακτηριστικά της μετάβασης από τον ρόλο του μηχανικού σ' αυτόν του διαχειριστή;
24. Περιγράψτε τα καθήκοντα της διοίκησης που αφορούν α) στον προγραμματισμό και β) στην οργάνωση.
25. Περιγράψτε τα καθήκοντα της διοίκησης που αφορούν α) στην στελέχωση και β) στην καθοδήγηση υφισταμένων.
26. Περιγράψτε τα καθήκοντα της διοίκησης που αφορούν α) στην υποκίνηση, β) στα ηγετικά προσόντα και γ) στον έλεγχο.
27. α) «Από τα διάφορα είδη πόρων που χρησιμοποιούνται στα έργα, η διαχείριση των ανθρωπίνων πόρων είναι η πιο δύσκολη». Σχολιάστε με επιχειρήματα.  
β) Ποια η σημασία της ομαδικής εργασίας στο περιβάλλον ενός έργου;
28. Αναφέρατε α) τις κυριότερες δεξιότητες για τις οποίες πρέπει να επιλέγεται ο διαχειριστής έργου και β) τα συνήθη στάδια ανάπτυξης μιας ομάδας εργασίας.
29. Αναπτύξτε δυο (2) από τις σημαντικότερες φάσεις από τις οποίες διέρχεται η πρόοδος ενός «τυπικού» έργου.
30. Αναπτύξτε πέντε (5) τουλάχιστον παράγοντες που επιδρούν στην επιτυχία ενός έργου.