

Συζητώντας για τις γιορτές
στο νηπιαγωγείο....

Γιατί κάνουμε γιορτές στο νηπιαγωγείο;
Πώς τις κάνουμε;

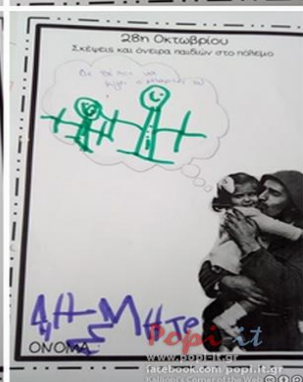
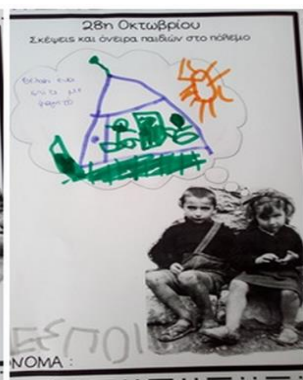


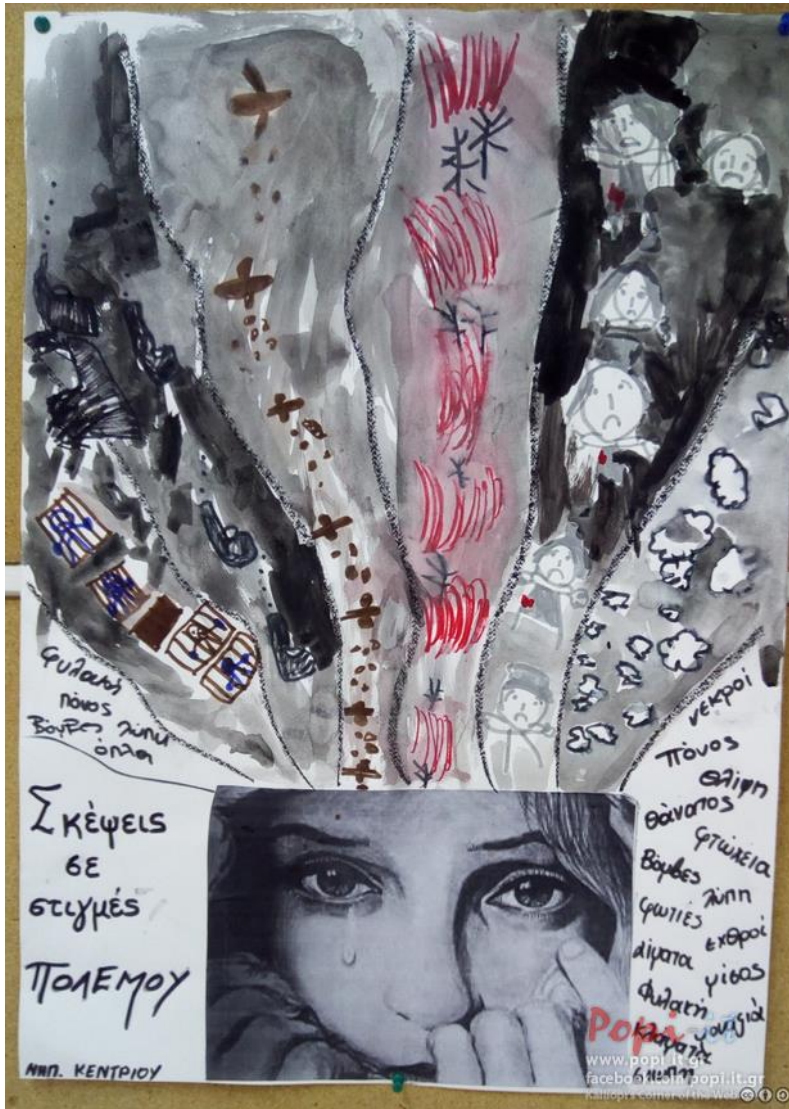


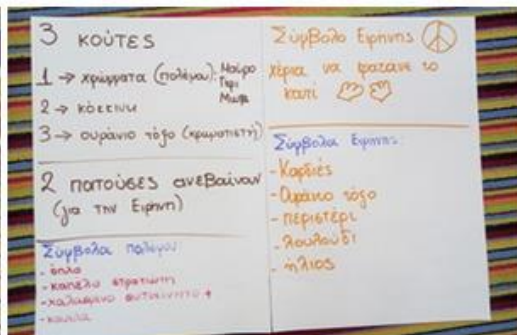


Επεξεργασία παραδειγμάτων από αρχείο word









Ποιες υποθέσεις κάνετε για τη μαθησιακή διαδικασία που προηγήθηκε σε κάθε μια από τις παραπάνω περιπτώσεις;

Κυρίαρχη αντίληψη που αναδεικνύεται μέσα από τις εθνικές γιορτές (Χάλαρη, 2004)

«Εθνικός εαυτός» ανώτερος από όλους τους άλλους
VS

«Εθνικός άλλος» κατώτερος, κακός και άδικος

- ✓ Έτοιμα σχέδια εορτών
- ✓ Αποστήθιση ποιημάτων – συγκεκριμένα τραγούδια / εθνικά εμβλήματα
- ✓ Πανομοιότυπος στολισμός
- ✓ Μεγαλόστομες ιστορικές αναφορές
- ✓ Άγωνα και βαρετή διαδικασία

και άλλα ερωτήματα

- Πώς προσεγγίζεται η ιστορία μέσα από τέτοιες εκδηλώσεις;
- Με ποιο τρόπο εμπλέκονται οι μαθητές στη διαδικασία αυτή;
- Τι απομένει μετά τη λήξη της γιορτής;
- Ποια αντίληψη οδηγούνται να κατασκευάσουν για την πατρίδα και την ιστορία τους;
- Ποιο είναι το παιδαγωγικό όφελος που προκύπτει;
- Πώς βιώνονται οι γιορτές αυτές μέσα σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον;
- Πώς ερμηνεύεται η θέση του «άλλου»;
- Υπάρχει ισότιμη συμμετοχή όλων;

(Πρωτονοταρίου, Χαραβιτσίδης, Βουλαλάς & Μακρυγιάννης, Περ.Γέφυρες)

Και επιδιώξεις.....

- Να αποφύγουμε εθνικές εξάρσεις
- Να μην μετατραπεί η γιορτή σε μια διαδικασία άγωνα και βαρετή
- Να αξιοποιηθεί δημιουργικά ο χρόνος σε όλη τη μαθησιακή διαδικασία
- Να συμμετέχουν όλοι οι μαθητές αξιοποιώντας τις δυνατότητές τους και τον πολιτισμό τους
- Να καλλιεργηθούν αξίες όπως η ειρήνη, η αλληλεγγύη, η συνεργασία, η αλληλοβοήθεια
- Να ερμηνεύσουν τη θέση του «Άλλου» και να προβάλλουν τη φωνή αντίστασης όλων των λαών
- Να αναδειχθούν κοινά στοιχεία με αντίστοιχα γεγονότα των ημερών μας και να προχωρήσουν σε συγκρίσεις

Την Πέμπτη, στο σχολείο, η τάξη μου μαζί με την άλλη Ε' τάξη του σχολείου κάναμε τη γιορτή της 28ης Οκτωβρίου. Τραγουδήσαμε, διαβάσαμε κείμενα, δείξαμε σε όλους τις ζωγραφιές που φτιάξαμε... Εγώ νομίζω ότι την κάναμε πολύ καλά, δώσαμε τα δυνατά μας και το πιο σοβαρό είναι ότι την κάναμε μόνοι μας, χωρίς κανέναν δάσκαλο να μας βοηθήσει... την ώρα που κάναμε τη γιορτή, εμένα μου άρεσε ότι δεν μπερδευτήκαμε και κάθε παιδί ήξερε από μόνο του τι να κάνει...

Αντρέας

Για πρώτη φορά συμμετείχα στην προετοιμασία της σχολικής γιορτής. Έμεινα ενθουσιασμένος από τα τραγούδια που είπαμε, τα ποιήματα που απαγγέλαμε, τα κείμενα που διαβάσαμε και τα σκετς που παίξαμε. Οι μαθητές της Ε' τάξης φτιάξαμε μόνοι μας τα σκηνικά, τις ζωγραφιές και στολίσαμε μ' αυτές την αίθουσα των τελετών. Μ' άρεσε πολύ που έμαθα γεγονότα που συνέβησαν εκείνη την εποχή. Ήταν όμορφα όταν ακούσαμε συνθήματα κατά του πολέμου σε όλες τις γλώσσες. Ένιωσα ικανοποίηση όταν μας χειροκρότησαν και μας έδωσαν συγχαρητήρια για τη γιορτή που κάναμε. Γονείς, μαθητές και δάσκαλοι έφυγαν ενθουσιασμένοι και εγώ ήμουν ευτυχισμένος που βοήθησα να γίνει μια τέτοια πρωτότυπη γιορτή.

Νικόλας

...Αυτό που με εντυπωσίασε ήταν ότι η γιορτή ήταν εξ ολοκλήρου των παιδιών. Δεν υπήρχε κάτι έτοιμο. Τα παιδιά ήταν αυθόρμητα, άμεσα, συμμετείχαν με πολύ κέφι... Δεν ήταν κάτι εξαναγκαστικό και βεβιασμένο... Ήταν δική τους γιορτή και τη χαρήκανε... Επίσης, δεν υπήρχαν εθνικιστικές εξάρσεις. Στα περισσότερα σχολεία που έχω δουλέψει, αν η γιορτή δεν έχει εθνικιστικές εξάρσεις δε θεωρείται επιτυχημένη. Παρουσιάστηκαν ιστορικά γεγονότα όπως συνέβηκαν για τους απλούς ανθρώπους, όπως τα έζησαν στην καθημερινότητά τους...

... Δεν είχε τον επικό – ηρωικό χαρακτήρα άλλων γιορτών, με βαρύγδουπα λόγια που δεν καταλαβαίνουν τα παιδιά ... τα σκηνικά και τα λόγια των παιδιών ήταν πολύ απλά και τα ρούχα που φορούσαν τα καθημερινά τους... Η απόδοση του περιεχομένου της ιστορικής περιόδου έγινε με τρόπο ώστε να είναι κοντά στα βιώματα των παιδιών, καθώς δόθηκε βάρος στο πώς επηρεάστηκε από τον πόλεμο η καθημερινή ζωή των απλών ανθρώπων... Σημαντικό ήταν το γεγονός ότι έγινε προσπάθεια να αισθανθούν δική τους τη γιορτή και τα αλλόγλωσσα παιδιά, αποδίδοντας τα συνθήματα σε διάφορες γλώσσες, αλλά και χρησιμοποιώντας εμπειρίες από τον πόλεμο από άλλους λαούς...



Πώς διασφαλίζουμεσυγκίνηση ή συν-κίνηση;

- Ενεργητικό ρόλο παιδιών
- Δημιουργοί και παραγωγοί πράξεων και ιδεών
- Αυθεντικές δραστηριότητες
- Ποιες μεθοδολογικές αρχές και πρακτικές κατά το σχεδιασμό, προετοιμασία και πραγματοποίηση
- Έμφαση στη διαδικασία και στις κοινές εμπειρίες των συμμετεχόντων
- Αυθόρμητη και ελεύθερη, δημιουργική συμμετοχή μαθητών
- Συνεργατικό και υποστηρικτικό πλαίσιο σχεδιασμού
- Διαδικασίες επίλυσης προβλημάτων, διατύπωσης υποθέσεων, επιχειρηματολογίας, αυτενέργεια, πρωτοβουλία, γλωσσική έκφραση, διερεύνηση εναλλακτικών επιλογών κλπ.

Ενδεικτικό Πρόγραμμα Εργαστηρίων

08:30-09.10: Αίθουσα “Οι καλικάντζαροι”

Κατασκευή στολιδιών από τσόχα

09:10-09:50: Αίθουσα “Παραμυθούπολη”

Παραμυθοσαλάτα: οι καλικάντζαροι της Αγέλαστης Πολιτείας σπάνε τα μπαλόνια της Φρικαντέλας και κάνουν δημοψήφισμα αν θα ελευθερώσουν τη γαλοπούλα ή αν θα την φάνε!

09:50-10:30: Αίθουσα “Άγιος Βασίλης”

Το δέντρο των ευχών: δημιουργούμε ένα πελώριο δέντρο από κάνσον ή χαρτόκουτες ή τσαλακωτό χαρτί του μέτρου ή όπως αλλιώς μπορούμε. Τα παιδιά γράφουν σε χάρτινες μπάλες ή αστέρια ή άλλο στολίδι την ευχή τους. Αν δε μπορούν κάποια να γράψουν, τη ζωγραφίζουν. Κρεμάμε όλες τις ευχές (μπορούμε να βάλουμε και τις δικές μας αλλά και αυτές των γονιών που θα παρευρίσκονται) στο δέντρο και δημιουργούμε το πολύχρωμοδέντρο των ευχών.

10:30-11:00: Αίθουσα “Το νησί του θησαυρού”

Το κυνήγι του Χριστουγεννιάτικου θησαυρού: αναζητούμε τον καθορισμένο θησαυρό που κάπου κρύβεται εντός της τάξης μας...Μάλλον! Μπορούμε να ορίσουμε ένα έπαθλο για τους νικητές αλλά και για όλους τους συμμετέχοντες όπως κάποιο γλύκισμα κτλ

11:00-11:40 γεύμα-διάλειμμα

11:40-12:10: Αίθουσα “Καλλιτεχνικό εργαστήρι”

Κατασκευή χριστουγεννιάτικης κάρτας με χαρτόνι και ανακυκλώσιμα ή άλλα υλικά (φύλλα κανέλας κ.α.)

12:10-12:40: Αίθουσα “Χριστούγεννα-Πρωτούγεννα”

Χριστουγεννιάτικο τραγούδι: διαλέγουμε ένα από τα δεκάδες τραγούδια ή κάλαντα που υπάρχουν και δημιουργούμε μια επιτόπια χορωδία με παιδιά και γονείς. Ηχογραφούμε το αποτέλεσμα (και τα πολλά γέλια που θα υπάρξουν) και αναπαράγουμε το mp3 μας σε κόπιες για αναμνήσεις που θα μείνουν για πάντα!

Πρόσθετα ερωτήματα για σκέψη σε σχέση με γιορτές που παρατηρείτε

- ✓ Ποιες υποθέσεις κάνετε για τη μαθησιακή διαδικασία που προηγήθηκε της γιορτής που παρακολουθήσατε;
- ✓ Πώς πιστεύετε ότι προσεγγίζεται η ιστορία μέσα από τέτοιες εκδηλώσεις;
- ✓ Με ποιο τρόπο εμπλέκονται οι μαθητές στη διαδικασία αυτή;
- ✓ Τι απομένει μετά τη λήξη της γιορτής;
- ✓ Ποια αντίληψη οδηγούνται να κατασκευάσουν για την πατρίδα και την ιστορία τους;
- ✓ Ποιο είναι το παιδαγωγικό όφελος που προκύπτει;
- ✓ Ποιες κατανοήσεις είχαν τα παιδιά σε σχέση με αυτό που έκαναν ή με ιδέες που προσεγγίστηκαν μέσα από τη γιορτή;
- ✓ Πώς βιώνονται οι γιορτές αυτές μέσα σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον;
- ✓ Πώς ερμηνεύεται η θέση του «άλλου»;
- ✓ Ποια ήταν η συμμετοχή των παιδιών; Υπάρχει ισότιμη συμμετοχή όλων;