

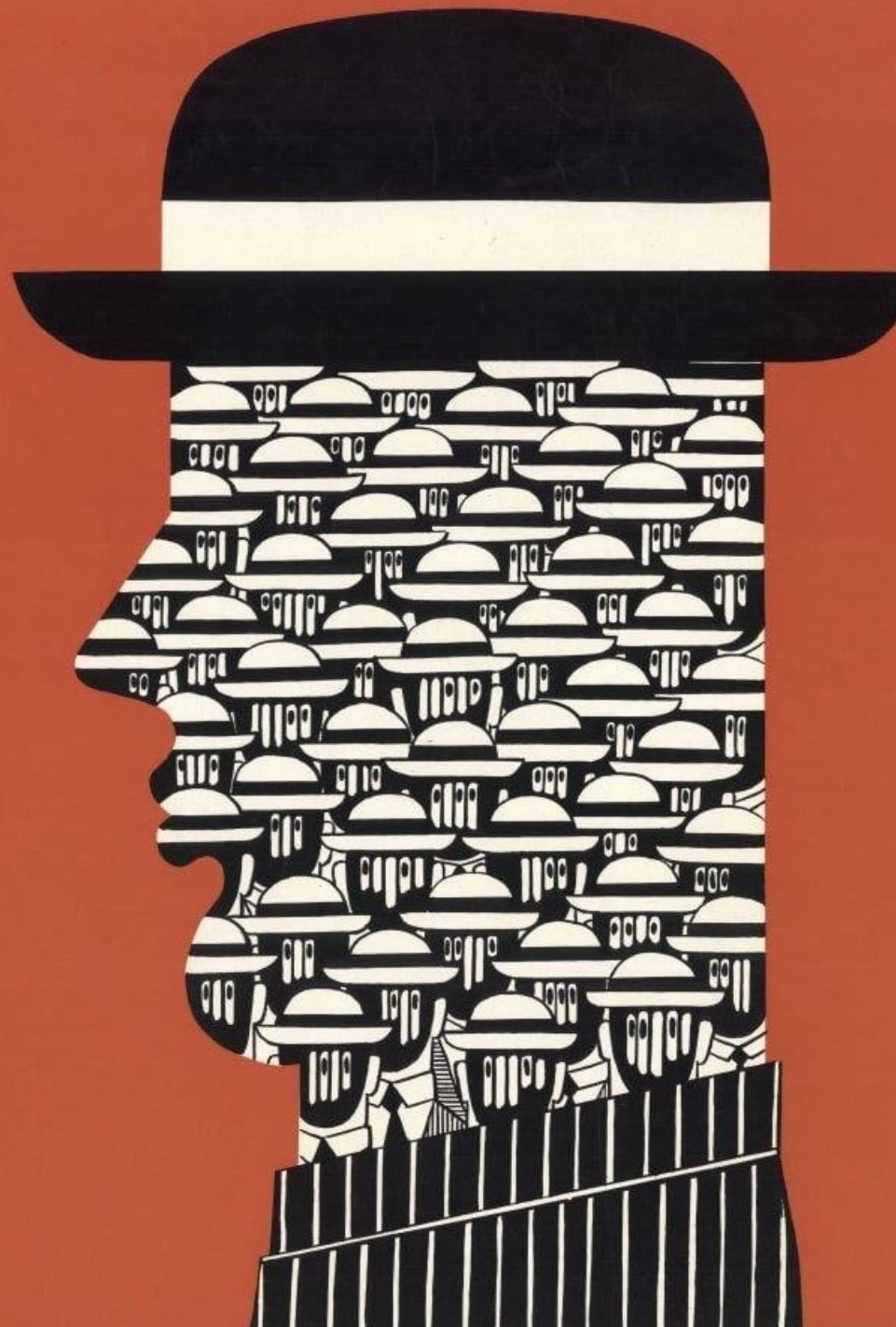
Περί
κουλτούρας/πολιτισμού

Αντιγόνη Παρούση, Βασίλης Τσελφές

Το μοντέλο του O. Patterson (2014)



Πολιτισμική γνώση





Οι **κανόνες** και οι **αξίες** είναι τα πολιτισμικά σχήματα που σταθμίζουν κανονιστικά (πρέπει-δεν πρέπει) και συναισθηματικά (μας αρέσει ή όχι) τις δηλωτικές και διαδικαστικές δομές της πολιτισμικής γνώσης... που υποθέτουμε ότι είναι γενικά κατανοητές.

Π.χ. η κοινωνική αρχή της «αξιοκρατίας»: πρέπει ή δεν πρέπει να εφαρμόζεται; Πώς; Μας αρέσουν ή όχι οι εφαρμογές της;



Κανόνες και αξίες μεσολαβούν και σταθεροποιούν/ διαχέουν τα αποτελέσματα της ενεργοποίησης δηλωτικών και διαδικαστικών πολιτισμικών γνώσεων, **πάντα ατελώς**, επιτρέποντας την ανάδυση και σε διάφορες «εκ των πραγμάτων» διαφορές.

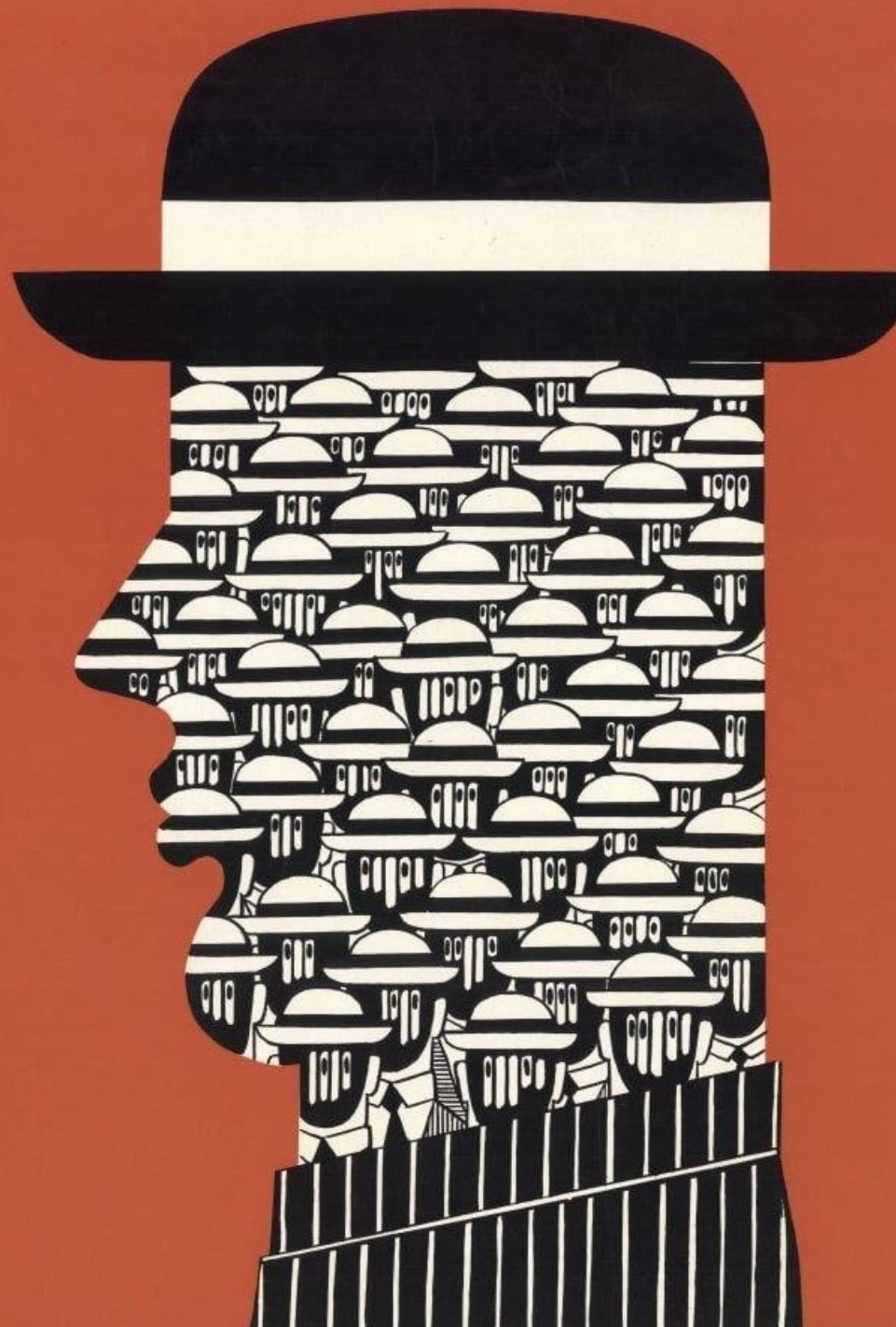
Π.χ. τα “golden boys” υφίστανται και δρουν ως αποτέλεσμα της εφαρμογής της αξιοκρατίας ή κατά παρέκκλιση; Το ρουσφέτι, ως παρέκκλιση, μας αρέσει ή όχι;



Οι ίδιοι οι κανόνες και οι αξίες
αλλάζουν με την πάροδο του
χρόνου από την άμεση εφαρμογή
τους σε πραγματικές διαδικασίες,
καταλήγοντας μερικές φορές σε
αντιφατικά συμπεράσματα.

Π.χ. η αρχή της «πλειοψηφίας»
στη Δημοκρατία συμβαδίζει ή
αντιφάσκει προς της αρχή της
«αξιοκρατίας»;

Πολιτισμική πράξη





Η ενεργοποίηση της γνώσης παράγει πρακτική γνώση δεύτερης τάξης που στοχεύει στους πιο αποτελεσματικούς και κοινωνικά πιο ρεαλιστικούς τρόπους εφαρμογής της υφιστάμενης πολιτισμικής γνώσης, ανάλογα με παράγοντες όπως η κατάσταση, οι διαφορές ισχύος, οι περιβαλλοντικές συνθήκες...

Π.χ. δες την εφαρμογή της «αξιοκρατίας» στη σχέση των χρηματοπιστωτικών ομίλων με τους πολίτες

Οι κατανομές αναδύονται ως διαφοροποιημένα σύνολα γνώσης και πράξης, που επικεντρώνονται σε στόχους συλλογικοτήτων διαφορετικού μεγέθους: π.χ. επαγγελματικές ομάδες, συμμορίες, κοινότητες, λέσχες, οργανώσεις, κινήματα, κ.λπ.

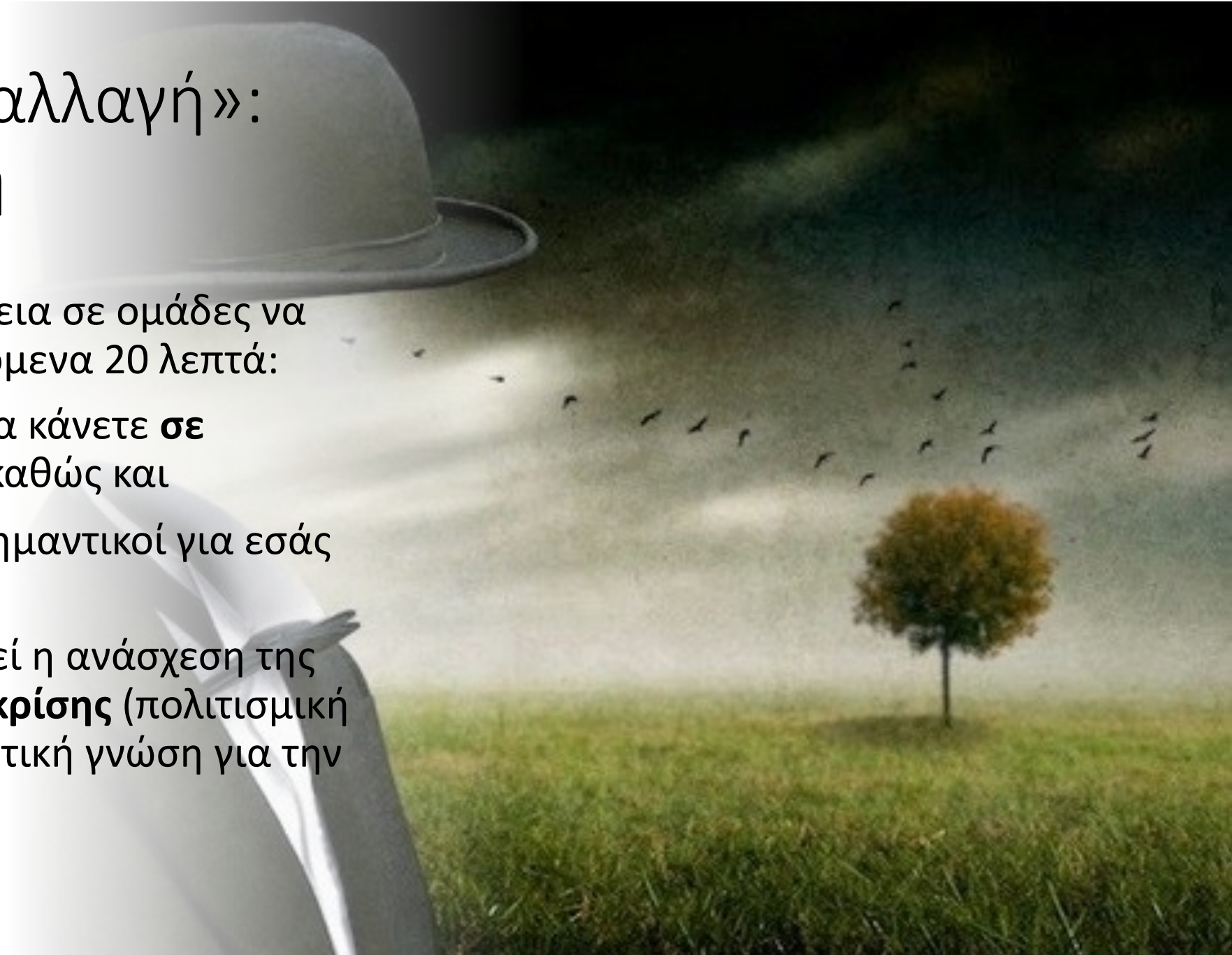
Π.χ. δες τις διαφορές στη γνώση και την πράξη της «αξιοκρατίας» σε μια συμμορία και ένα κίνημα

Η πολιτισμική οργάνωση/ οργανωτική κουλτούρα και οι άλλες δικτυακές ροές, συμπεριλαμβανομένων των μεγάλων αφηγήσεων και των τελετών, αναδύονται από τις ρεαλιστικές πολιτισμικές διαδικασίες που διαχέονται και τεκμηριώνουν οργανωτικούς αγωγούς δικτύων.

Π.χ. δες τη διαφορετική πολιτισμική οργάνωση που επιτρέπει στην πράξη της «αξιοκρατίας» να αναγορεύει άλλοτε εκλεγμένο Πρόεδρο και άλλοτε «ελέω Θεού» Βασιλιά στο ανώτατο κρατικό αξίωμα

Η «κλιματική αλλαγή»: μια εφαρμογή

- Ατομικά και στη συνέχεια σε ομάδες να γράψετε μέσα στα επόμενα 20 λεπτά:
- Τι κάνετε ή τι πρέπει να κάνετε **σε προσωπικό επίπεδο**, καθώς και
- Τι πρέπει να κάνουν σημαντικοί για εσάς «**άλλοι**»,
- έτσι ώστε να προκληθεί η ανάσχεση της **κλιματικής αλλαγής/ κρίσης** (πολιτισμική δηλωτική και διαδικαστική γνώση για την κλιματική αλλαγή)



Κριτική ανάλυση

- Μοντέλα ανάλυσης από:

Felix Guattari (2000) *The Three Ecologies*, Translated by Ian Pindar and Paul Sutton. The Athlone Press, London.

Υπόθεση για τρεις διακριτές πολιτισμικές οικολογίες

Pickering, A. (1995). *The Mangle of Practice*. Chicago: The University Chicago Press.

Υπόθεση για τη δομή της προσωπικής πολιτισμικής πράξης

Sewell, W. (1992). A Theory of Structure: Duality, Agency, and Transformation. *The American Journal of Sociology*, 98, 1-29.

Υπόθεση για την κοινωνική δυναμική της κουλτούρας

