Grammaire

**Exercice**

**Expliquons à l’aide des éléments proposés l’extrait (de la rapsodie) de l’Odyssée d’Homère qu’on a le plus aimé, qui nous a le plus touchés :**

Objectif grammatical : l’emploi du pronom relatif simple *où*

*Vocabulaire : Ulysse (Oδυσσέας), Pénélope, Cyclope, Polyphème, la nourrice (η τροφός), les Sirènes et leur chant, les compagnons d’Ulysse, Calypso, la descente aux Enfers, les prétendants (les soupirants), les retrouvailles, le cheval de Troie, Charybde en Scylla, Cassandre, Pâris…*

L’extrait **qui** m’a le plus touché(e) c’est l’extrait **où** Ulysse crève l’œil du cyclope, Polyphème

L’extrait **qui** m’a le plus touché(e) c’est l’extrait **où** Ulysse met de la cire dans les oreilles de ses compagnons pour qu’ils n’entendent pas le chant des sirènes qui essaient de les ensorceler.

Ce **qui** m’a le plus impressionné(e) est le moment **où** Ulysse descend aux Enfers où il voit le fantôme de ses compagnons qui ne sont plus en vie.

Ce **qui** m’a le plus touché(e), c’est l’extrait **où** le chien d’Ulysse retrouve son patron et meurt à l’instant.

Ce **qui** nous a le plus ému(e)s, c’est le passage **o*ù*** Ulysse se fait reconnaître par sa nourrice.

Le passage le plus émouvant est **celui** **o*ù*** Ulysse retrouve son vieux père, son fils et finalement sa femme, Pénélope.

**Complétons par les pronoms relatifs *qui*, *auquel, dont, qui, par qui* :**

Modèle :

Ulysse lutte contre le cyclope Polyphème. Le cyclope Polyphème veut manger

Ulysse et ses compagnons.

Ulysse lutte contre le cyclope Polyphème qui veut manger Ulysse et ses compagnons.

1. Ulysse et ses compagnons rencontrent les Sirènes. Les Sirènes poussent les navires

vers les récifs.

…………………………………………………………………………………………………..

2. Les compagnons d’Ulysse sont punis par Hélios. Les compagnons d’Ulysse mangent le bétail d’Hélios.

…………………………………………………………………………………………………..

3. Ulysse arrive sur l'île de Calypso. Calypso retient Ulysse prisonnier sur son île pendant 8 ans.

…………………………………………………………………………………………………..

4. Ulysse veut échapper au cyclope Polyphème. Il a crevé l’œil du cyclope Polyphème.

…………………………………………………………………………………………………..

5. Ulysse descend aux Enfers. Aux Enfers, il voit le fantôme de ses compagnons. Ses compagnons ne sont plus en vie.

…………………………………………………………………………………………………..

6. Ulysse descend Enfers. Aux Enfers, il parle au fantôme de sa mère.

…………………………………………………………………………………………………..

7. Ulysse retourne à son pays, Ithaque. À Ithaque, il rencontre d’abord, son fils et son vieux père.

…………………………………………………………………………………………………..

8. Ulysse se rend, ensuite, déguisé en vieillard, à son palais. À son palais, il voit sa femme, Pénélope, et sa nourrice. Il se fait reconnaître par sa nourrice.

…………………………………………………………………………………………………..

9. Les prétendants insultent le vieillard. Le vieillard est assis près d’eux.

…………………………………………………………………………………………………..

10. Ulysse massacre les prétendants. Les prétendants dilapident sa fortune.

…………………………………………………………………………………………………..

11. Après le massacre des prétendants, Ulysse rencontre sa femme, Pénélope. Il n’a jamais oublié Pénélope. Il n’a jamais cessé de penser à elle.

…………………………………………………………………………………………………..

**Texte**

|  |  |
| --- | --- |
| LOGO_UOA_COL_bw | ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο ΑθηνώνΦιλοσοφική Σχολή Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας OnomateπωνυμοΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ 157 84 ΙΛΙΣΙΑ …………………………….............................……Γαλλική γλώσσα Ι: Κείμενα και Γραμματική Αρ. μητρώουEξεταστική Ιανουαρίου 2017 ……..................................………… |

|  |
| --- |
|  **Madeleine, 99 ans, dite « mémé ».** **J’ai travaillé jusqu’à 78 ans** 1. **L’école des années 30.** J’aimais beaucoup l’école. À la récrée je me languissais de rentrer en classe. Un jour, une
2. institutrice m’a reproché de faire des « a » comme des casseroles pendues. J’ai pleuré dans les bras de mon grand-
3. père qui m’a ensuite fait travailler mes « a ». Dès l’âge de 10 ans, j’ai su que je voulais devenir enseignante.
4. **60 ans de boulot**. À la naissance de ma fille aînée, je suis devenue sourde. J’ai alors arrêté l’enseignement, puis
5. acheté la guinguette *Le Délice Plage.* Ma mère et ma grand-mère vivaient avec nous. Nous étions huit à manger,
6. il fallait de l’argent. Je travaillais de 10 h à 2h du matin, parfois jusqu’à 3-4h du matin, sept jours sur sept, et
7. j’ai tenu ce rythme quarante ans ! Quand la mairie nous a obligés à raser la guinguette pour agrandir le littoral,
8. ça a été très dur. Mais je ne me suis pas apitoyée, j’ai aidé Fernande, ma troisième fille, dans sa crêperie, puis
9. dans son bar-tabac, jusqu’à 78 ans. J’aurais aimé voyager, visiter des musées et des châteaux, j’ai peut-être été dix
10. fois au cinéma dans ma vie. Mais un commerce, c’est de l’esclavage. Et puis j’ai eu mon mari malade pendant
11. six ans ainsi que ma mère à la maison pendant quarante ans. Ce n’était pas la belle vie qu’on mène maintenant,
12. mais il y avait la satisfaction de soi, j’étais fière de tenir le coup.

 Par Marie Le Marois, *Avantages,* no 330, mars 2016, p. 59 |

Une vieille dame raconte qu’elle ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………. et que son grand’père ………………………. aidé à améliorer son écriture. Elle ……… rappelle qu’elle voulait être enseignante mais qu’elle …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. Elle nous dit que pendant toute sa vie ………………………………………………………………………………………………………. pour survivre et qu’à son époque la vie était difficile. Elle ne regrette pas de………………………………………………………………………………………………………………………………… et elle fière de ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**1.** *Registres de langue***. Réécrivez les phrases suivantes du registre familier au registre standard :**

a. Il fallait de l’argent (l.6)

…………………………………………………………………………………………………………………

b. (l. 8) ça a été très dur.

…………………………………………………………………………………………………………………

c. (l. 12) J’étais fière de tenir le coup.

…………………………………………………………………………………………………………………

d. (l. 9) J’ai peut-être été dix fois au cinéma dans ma vie.

…………………………………………………………………………………………………………………

**2.** *Registres de langue***. Repérez dans le texte trois termes relevant du registre familier :**

…………………………………………………………………………………………………………………

**3. Expliquez de quoi il est question dans ce texte :**

…………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………

**4.** *Vocabulaire.* **Relevez dans le texte :**

* un verbe signifiant « j’avais hâte » ………………………………
* un participe signifiant « accroché » ………………………………
* un substantif signifiant « professeur » ………………………………
* un verbe signifiant  « démolir » ………………………………

**5.** *Vocabulaire.* **Donnez un mot de la famille morphologique de :**

 (l.7) agrandir ………………………………

(l.8) apitoyée ………………………………

 (l.12) fière ………………………………

**6.** *Vocabulaire.* **Donnez l’antonyme de :**

 (l. 3)j’ai pleuré ………………………………

 (l.4) arrêté ………………………………

 (l. 12)satisfaction ………………………………

**7.** *Groupes nominaux.* **Analysez la structure des GN ci-dessous en indiquant la nature de leurs différents constituants :**

1. ma fille aînée (l. 4) **b.** la belle vie (l. 11)

ma : ……………… la : ………………

fille : …………………… belle : ………………

aînée: …………………… vie : ………………

1. la satisfaction de soi (l. 12)

la : …………………

satisfaction : ………………….

de soi : ………………….

**8.** *Pronoms.* **Analysez les pronoms en italique en complétant le tableau :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nature grammaticale** | **Fonction syntaxique** | **Antécédent** |
| qui m’a ensuite fait travailler mes « a ». (l. 3) |  |  |  |
| Ce n’était pas la belle vie qu’on mène maintenant. (l. 11)  |  |  |  |

**9.** *Pronoms.* **Remplacez les mots soulignés par un pronom :**

(l. 2) Une institutrice m’a reproché de faire des « a » comme des casseroles pendues.

…………………………………………………………………………………………………….…………..

(l. 4) Je suis devenue sourde.

…………………………………………………………………………………………………….…………..

(l. 6) Il fallait de l’argent.

…………………………………………………………………………………………………….…………..

(l. 12) j’ai peut-être été dix fois au cinéma dans ma vie

 …………………………………………………………………………………………………….…………..

**Discussion**

Une discussion sur ce qui est important dans la vie a été engagée en fin de cours à l’occasion de ce texte et du témoignage de cette vieille dame

Sujet : Qu’est-ce qui est important dans la vie pour vous ?

Voici quelques réponses représentatives :

Ce qui est important dans la vie pour moi, c’est une vie simple, sans tabous ni complexes.

Ce qui est important dans la vie pour moi, c’est de voyager.

Ce qui est important dans la vie pour moi, c’est la liberté, le choix de mes actions, l’autonomie, l’amour.