

Εκπαίδευση Επιμορφωτών Β' επιπέδου Τ.Π.Ε.

Συστάδα: Ξένες Γλώσσες

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ - ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 7: Διδακτική του γνωστικού αντικειμένου με αξιοποίηση Τ.Π.Ε.

Επιμορφωτικό Υλικό

Σενάριο για τη Γερμανική Γλώσσα

Οδηγοί εκπαιδευτή και εκπαιδευόμενων

Έκδοση 1η

Φεβρουάριος 2019

Πράξη:

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ (ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Β' ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΤΠΕ)

Φορείς Υλοποίησης:

Δικαιούχος φορέας:



Συμπράττων φορέας:



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Υποέργα 6 - 10:

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ

Ανάδοχοι Φορείς υλοποίησης
(Πανεπιστημιακά Κέντρα Επιμόρφωσης/ ΠΑ.Κ.Ε.)



(Συντονιστής Φορέας)



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —



Πανεπιστήμιο
Ιωαννίνων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ





ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το παρόν επιμορφωτικό υλικό δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών για την Αξιοποίηση και Εφαρμογή των Ψηφιακών Τεχνολογιών στην Διδακτική Πράξη (Επιμόρφωση Β' επιπέδου Τ.Π.Ε.)», <http://e-pimorfosi.cti.gr>, του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού – Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση». Το έργο αυτό συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, ΕΣΠΑ 2014-2020) και το Ελληνικό Δημόσιο. Ειδικότερα, δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της Εκπαίδευσης 300 νέων Επιμορφωτών Β' επιπέδου Τ.Π.Ε. που υλοποιήθηκε από εννέα ελληνικά ΑΕΙ (Πανεπιστημιακά Κέντρα Επιμόρφωσης / ΠΑ.Κ.Ε.) με συντονιστή φορέα το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας.

Η εκπαίδευση των επιμορφωτών υλοποιείται σε ομάδες ομοειδών ή σχετικών κλάδων εκπαιδευτικών, δηλαδή σε 12 «συστάδες» ως εξής: α) «Φιλολογικά», β) «Φυσικές Επιστήμες», γ) «Μαθηματικά» δ) «Πληροφορική», ε) «Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση», στ) «Ξένες Γλώσσες», ζ) «Καλές Τέχνες», η) «Φυσική Αγωγή και Υγεία», θ) «Εκπαιδευτικοί Μηχανικοί», ι) «Οικονομία, Διοίκηση και Κοινωνικές Επιστήμες», ια) «Επαγγέλματα Γης» και ιβ) «Ειδική Αγωγή».

Το παρόν επιμορφωτικό υλικό αφορά στην Ενότητα 7: Διδακτική Γνωστικού Αντικειμένου με Τ.Π.Ε. του Προγράμματος Σπουδών της Συστάδας «Ξένες Γλώσσες» και συντάχθηκε στο πλαίσιο της υλοποίησης του έργου Εκπαίδευσης Επιμορφωτών από τα ΠΑ.Κ.Ε. από συγγραφική ομάδα με επικεφαλής τον επιστημονικό υπεύθυνο της συστάδας, **Ευδοκία Καραβά, Καθηγήτρη του Πανεπιστημίου ΕΚΠΑ και συμμετέχοντες τους:**

- **Δάφνη Βηδενμάιερ,**
- **+++,**

ως πρόσθετο του αντίστοιχου υλικού που αναπτύχθηκε και διατέθηκε για την εκπαίδευση των επιμορφωτών από τους φορείς υλοποίησης της Πράξης, Ι.Τ.Υ.Ε. – «Διόφαντος» και Ι.Ε.Π.

Το παρόν πρόσθετο επιμορφωτικό υλικό περιέρχεται στην ιδιοκτησία του Ι.Τ.Υ.Ε. – «Διόφαντος» ως Αναθέτουσας Αρχής του έργου Εκπαίδευσης Επιμορφωτών Β' επιπέδου Τ.Π.Ε. και του ΥΠ.Π.Ε.Θ., οι οποίοι έχουν το δικαίωμα να το χρησιμοποιήσουν στο μέλλον για άλλες παρόμοιες δράσεις εκπαίδευσης επιμορφωτών. Ωστόσο, οι ανάδοχοι φορείς υλοποίησης του έργου διατηρούν το δικαίωμα της ερευνητικής και διδακτικής αξιοποίησης του υλικού αυτού, το οποίο καλύπτεται από την ισχύουσα νομοθεσία για την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1.	Σενάριο για τη Γερμανική Γλώσσα.....	Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.
1.1	Θέμα «Mein Zimmer».....	Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.
1.1.1	Ταυτότητα σεναρίου.....	20
1.1.2	Συνοπτική περιγραφή	
1.1.3	Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα	
1.1.4	Αναλυτική περιγραφή	
1.1.5	Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου	
1.1.6	Βιβλιογραφία σεναρίου	
1.1.7	Φύλλα εργασίας	
2.	Σύντομος Οδηγός εκπαιδευόμενων	
2.1	Πλάνο σεμιναρίου	
2.2	Δραστηριότητα 1	
2.3	Δραστηριότητα 2	
2.4	Δραστηριότητα 3	
2.5	Δραστηριότητα 4	
2.6	Δραστηριότητα 5	
3.	Σύντομος οδηγός εκπαιδευτή	
3.1	Οδηγίες για το χρονοδιάγραμμα	
3.2	Οδηγίες για τις Δραστηριότητες 1-5	
4.	Βιβλιογραφία	27

1. Σενάριο για τη Γερμανική Γλώσσα

Εκπαίδευση Επιμορφωτών Β' επιπέδου Τ.Π.Ε.

Συστάδα: Ξένες Γλώσσες

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ - ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 7: Διδακτική του γνωστικού αντικείμενου με αξιοποίηση Τ.Π.Ε.

Σενάριο για τη γερμανική γλώσσα

Mein Zimmer

Έκδοση 1η

Φεβρουάριος 2019

Πράξη:	ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ (ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Β' ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΤΠΕ)
Φορείς Υλοποίησης:	Δικαιούχος φορέας:  ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ & ΕΚΔΟΣΕΩΝ Συμπράττων φορέας:  ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



1.1 Θέμα «Mein Zimmer»

Τίτλος σεναρίου:

Mein Zimmer

Δημιουργός:

Δάφνη Βηδενμάιερ, ΔΕΠ ΕΚΠΑ

1. Ταυτότητα Σεναρίου

Γνωστικό αντικείμενο:

Γερμανική Γλώσσα με διαθεματική προσέγγιση μέσω των μαθημάτων των Εικαστικών και της Πληροφορικής.

Σύνδεση με ενότητα σχολικού εγχειριδίου:

Συνδέεται με το βιβλίο της Γ τάξης Γυμνασίου, κεφάλαιο 5 der Umzug. Γίνεται επίσης αναφορά στο περιεχόμενο της θεματικής ενότητας 3 του βιβλίου της Πληροφορικής της ίδιας τάξης και με την 3^η (θέμα 2) και 4^η (θέμα 2) θεματική ενότητα του βιβλίου των Εικαστικών.

Προφίλ μαθητών:

Το σενάριο είναι κατάλληλο για μαθητές Γ' Γυμνασίου (14-15 ετών).

Επίπεδο γλωσσομάθειας:

Με βάση την εξάβαθμη κλίμακα του ΚΕΠΑ, οι περισσότεροι μαθητές στην Γ' Γυμνασίου κατατάσσονται σε επίπεδο A1+ -A2.

Χρονική διάρκεια:

Το σενάριο έχει διάρκεια 6 διδακτικών ωρών, οι 4 από αυτές αφορούν στο μάθημα των Γερμανικών, 1 στο εργαστήριο Η/Υ για δραστηριότητες ιστοεξερεύνησης και κατασκευής βίντεο και 1 συνδιδασκαλία με το μάθημα των Εικαστικών.

Προϋποθέσεις υλοποίησης και προηγούμενες γνώσεις:

Οι συμμετέχοντες μαθητές θα πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με: 1. την εργασία σε ομάδες, 2. την έρευνα στο διαδίκτυο, 3. τη χρήση κάμερας και επεξεργασίας βίντεο για youtube (vlog) και 4. οι μαθητές θα ήταν καλό να έχουν χρησιμοποιήσει ξανά λογισμικό τύπου Windows Movie Maker για την κατασκευή βίντεο.

2. Συνοπτική περιγραφή του σεναρίου

Με στόχο οι μαθήτριες και οι μαθητές να πάρουν μέρος σε έναν διαδικτυακό ευρωπαϊκό διαγωνισμό με θέμα «το δωμάτιο των ονείρων μου» και στηριζόμενοι σε διερευνητικού, βιωματικού και διαδραστικού τύπου δραστηριότητες: ανακαλούν, μαθαίνουν και χρησιμοποιούν λεξιλόγιο για την προετοιμασία του vlog που θα ετοιμάσουν, ερευνούν το Διαδίκτυο και καταγράφουν πληροφορίες δημιουργώντας ένα πολυτροπικού τύπου σημειωματάριο, προετοιμάζονται με βάση φύλλα εργασίας για το περιεχόμενο της παρουσίασής τους. Ταυτόχρονα αξιοποιούν τις πληροφορίες και γνώσεις των μαθημάτων της Πληροφορικής και των Εικαστικών για τη δημιουργία σεναρίου και βίντεο.

3. Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθήτριες και οι μαθητές αναμένεται:

(α) σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο της Γερμανικής γλώσσας:

1. Να κατανοούν ένα μικρό αυθεντικό βίντεο παρουσίασης του θέματος.
2. Να αξιοποιούν γνώσεις που έχουν κατακτήσει από άλλα γνωστικά αντικείμενα και να τις εντάσσουν στη χρήση της γλώσσας στόχου.
3. Να κατανοούν το περιεχόμενο, το είδος και τα βασικά χαρακτηριστικά ενός κειμένου προκειμένου να το χρησιμοποιήσουν ως πρότυπο για την κατασκευή ενός αντίστοιχου δικού τους,
3. να κρατούν σημειώσεις στη γλώσσα στόχο και να φτιάχνουν μια λίστα ενεργειών η οποία να είναι κατανοητή από τον αποδέκτη,
4. να παράγουν στη γλώσσα στόχο ένα γραπτό (περιγραφή του δωματίου τους και βασικές δραστηριότητες εκεί) ή ηχητικό/βίντεο (παρουσίαση του δωματίου τους) κείμενο,
5. να μπορούν να απαντήσουν σε απλές ερωτήσεις συνομιλητών τους και να εξηγήσουν τον τρόπο με τον οποίο εργάστηκαν,
6. να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους,

(β) σε σχέση με τη χρήση της τεχνολογίας,

1. να κάνουν έρευνα στο διαδίκτυο αναζητώντας και εντοπίζοντας το κατάλληλο για την περίπτωση υλικό,
2. να κάνουν χρήση ψηφιακού εργαλείου συνεργατικής μορφής προκειμένου να συνδιαμορφώσουν ένα τελικό πολυτροπικό κείμενο,
3. να συνεργαστούν με τους συμμαθητές τους για την παραγωγή ενός βίντεο αξιοποιώντας την τεχνολογία για να γνωστοποιήσουν τις πληροφορίες,
4. να χρησιμοποιήσουν την τεχνολογία για να αντιπαραβάλουν ποιοτικά τα δικά τους αποτελέσματα με άλλα διαθέσιμα στον παγκόσμιο ιστό,
5. να καλλιεργήσουν τις δεξιότητές τους έτσι ώστε να μπορούν να αναλάβουν παρόμοιες πρωτοβουλίες στο μέλλον.

(γ) σε σχέση με τη μαθησιακή διαδικασία και τις γνώσεις για τον κόσμο

1. να βελτιώσουν τις γνώσεις τους στην γλώσσα στόχο, παράγοντας γραπτά και προφορικά κείμενα ανακαλώντας γνώσεις που απέκτησαν στο παρελθόν αλλά και να κάνουν χρήση γραμματισμού από άλλο γνωστικό αντικείμενο,

2. να αναπτύξουν μια ποικιλία άλλων γραμματισμών όπως ο ψηφιακός (έρευνα και χρήση διαδικτυακών πηγών), πολυτροπικός (ανάπτυξη κειμένων με σύνθεση τρόπων σημείωσης όπως βίντεο, κείμενο, εικόνα), κοινωνικός (ανάπτυξη επικοινωνίας και συνεργασίας με τους συμμαθητές τους, ενεργοποίηση δημοκρατικών διαδικασιών για τη λήψη αποφάσεων), διαπολιτισμικός (γνωριμία και ενσωμάτωση διαφορετικών πολιτισμικών στοιχείων), κριτικός (καλλιέργεια δεξιοτήτων για την επιλογή των ενδεδειγμένων για την περίπτωση πηγών), συναισθηματικός (καλλιέργεια δεσμών αφοσίωσης για το καλό της κοινότητας, από κοινού ανάληψη ευθύνης).

4. Αναλυτική περιγραφή

1^ο ΒΗΜΑ

1^η Δραστηριότητα: vlog – mein Zimmer – ein Wettbewerb

Διάρκεια: 10'

Είδος δραστηριότητας: Συζήτηση και ορισμός του προβλήματος

Οργάνωση τάξης: Εργασία σε ολομέλεια

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός ανακοινώνει στα Γερμανικά στους μαθητές την έναρξη ενός ευρωπαϊκού διαγωνισμού με θέμα «το δωμάτιο μου» που απαιτεί βιντεοπαρουσιάσεις (vlog) στο διαδίκτυο. Τους ζητά να πουν τη γνώμη τους για την πιθανή συμμετοχή τους και συζητά μαζί τους τα σημεία προετοιμασίας της συμμετοχής τους. Ο εκπαιδευτικός σημειώνει τις ιδέες και τους προβληματισμούς των μαθητών. Ο ρόλος του είναι ενθαρρυντικός και διευκολυντικός.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές καλούνται να συζητήσουν και να εκφράσουν τις απόψεις τους για το θέμα.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: να αναπτύξουν κοινωνικό (ανάπτυξη επικοινωνίας και συνεργασίας με τους συμμαθητές τους, ενεργοποίηση δημοκρατικών διαδικασιών για τη λήψη αποφάσεων), κριτικό (καλλιέργεια δεξιοτήτων για την επιλογή των ενδεδειγμένων για την περίπτωση πηγών), και συναισθηματικό (καλλιέργεια δεσμών αφοσίωσης για το καλό της κοινότητας, από κοινού ανάληψη ευθύνης) γραμματισμό.

2^η Δραστηριότητα: Möbel in meinem Zimmer - Aktivitäten

Διάρκεια: 35'

Είδος δραστηριότητας: συζήτηση, κατασκευή mind map

Οργάνωση τάξης: Εργασία σε ολομέλεια και σε ομάδες

Ρόλος και ενέργειες του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει στην ολομέλεια απεικονίσεις των επίπλων ενός δωματίου και πιθανές δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα στο δωμάτιο ή στα έπιπλα με τη βοήθεια mind map του εργαλείου <https://infograph.venngage.com/> για παραγωγή εννοιολογικού χάρτη. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού είναι διδακτικός, διευκολυντικός, συντονιστικός.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές ανακαλούν λεξιλόγιο της συγκεκριμένης θεματικής ενότητας καθώς και αναγκαία συντακτικά και μορφολογικά μέσα για να ονομάσουν τα έπιπλα ενός δωματίου και να περιγράψουν δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα εκεί. Συμπληρώνουν τον εννοιολογικό χάρτη.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

χρήση του εργαλείου <https://infograph.venngage.com/> για παραγωγή εννοιολογικού χάρτη, δείγμα: <https://infograph.venngage.com/view/b7e6c5dd-fb85-418e-9cc8-37bcbba53c5d>, αναδρομή σε υλικό με σχετικό περιεχόμενο που είχαν επεξεργαστεί οι μαθητές την προηγούμενη εβδομάδα <http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C118/742/4853,22146/>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους, να κάνουν χρήση ψηφιακού εργαλείου συνεργατικής μορφής προκειμένου να συνδιαμορφώσουν ένα τελικό πολυτροπικό κείμενο, ανάπτυξη ψηφιακού και πολυτροπικού γραμματισμού.

2° ΒΗΜΑ

1^η Δραστηριότητα: δημιουργώντας σενάρια για βίντεο

Διάρκεια: 10΄

Είδος δραστηριότητας: παρουσίαση, συζήτηση

Οργάνωση τάξης: εργασία σε ολομέλεια με τη συνεργασία του εκπαιδευτικού ειδικότητας.

Ρόλος και ενέργειες των εκπαιδευτικών: Συνεργασία του Εκπαιδευτικού Γερμανικής Γλώσσας με τον εκπαιδευτικό Εικαστικών για τον σχεδιασμό του μαθήματος, μοιράζονται ρόλους. Παρουσιάζουν τα βήματα κατασκευής σεναρίου και βίντεο σύμφωνα με το διαδραστικό βιβλίο Εικαστικών <http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C115/297/2076,7299/>

Ενέργειες μαθητή: παρακολουθεί και σημειώνει σε σημειωματάριο τα βήματα που θα ακολουθήσει για τη δημιουργία σεναρίου/ βίντεο.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C115/297/2076,7299/>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: ανάπτυξη ψηφιακού και κριτικού γραμματισμού.

2^η Δραστηριότητα: δημιουργώντας σενάρια για βίντεο

Διάρκεια: 15΄

Είδος δραστηριότητας: Εργασία σε ομάδες, κατασκευή λίστας ενεργειών στη γλώσσα στόχο

Οργάνωση τάξης: εργασία σε ομάδες

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός ξένων γλωσσών εποπτεύει το έργο των ομάδων κι επεμβαίνει υποστηρικτικά όπου χρειαστεί. Συμβουλεύει τους μαθητές και διαμεσολαβεί ώστε η κάθε ομάδα να γνωρίζει τι κάνει η άλλη προτρέποντας τους μαθητές να ορίσουν υπεύθυνο της ομάδας.

Ενέργειες μαθητή:

Οι μαθητές επεξεργάζονται το σημειωματάριο της προηγούμενης δραστηριότητας στη γλώσσα στόχο. Καθορίζουν και σχεδιάζουν το βίντεο, δηλαδή τα μηνύματα ή τις ιδέες που πραγματεύεται,

το γενικό αισθητικό μέρος και τη διάρκειά του μεταφέροντας τις πληροφορίες και τις σημειώσεις από την προηγούμενη δραστηριότητα στη γερμανική γλώσσα.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C115/297/2076,7299/>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να αξιοποιούν γνώσεις που έχουν κατακτήσει από άλλα γνωστικά αντικείμενα και να τις εντάσσουν στη χρήση της γλώσσας στόχου. Να παράγουν στη γλώσσα στόχο ένα γραπτό (περιγραφή του δωματίου τους και βασικές δραστηριότητες εκεί) κείμενο.

3^η Δραστηριότητα: δημιουργώντας σενάρια για βίντεο

Διάρκεια: 20΄

Είδος δραστηριότητας: Ατομική εργασία, κατασκευή σημειώσεων για σύντομη προφορική παρουσίαση

Οργάνωση τάξης: ατομική εργασία

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός επιβλέπει και έχει ενθαρρυντικό ρόλο.

Ενέργειες μαθητή:

Οι μαθητές αντλούν πληροφορίες από το σημειωματάριο της προηγούμενης δραστηριότητας για να ετοιμάσουν μία σύντομη προφορική παρουσίαση (καθένας για το δικό του σενάριο/ βίντεο) στη γλώσσα στόχο. Εργάζονται με τη βοήθεια του εργαλείου <https://infograph.venngage.com/> για παραγωγή προφορικής παρουσίας.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

<https://infograph.venngage.com/templates/presentations>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να αξιοποιούν γνώσεις που έχουν κατακτήσει από άλλα γνωστικά αντικείμενα και να τις εντάσσουν στη χρήση της γλώσσας στόχου, να κρατούν σημειώσεις στη γλώσσα στόχο και να φτιάχνουν μια λίστα ενεργειών η οποία να είναι κατανοητή από τον αποδέκτη.

3^ο ΒΗΜΑ

Προφορικές παρουσιάσεις των σεναρίων των μαθητών

Διάρκεια: 45΄

Είδος δραστηριότητας: Ατομική προφορική παρουσίαση με τη βοήθεια ψηφιακού εργαλείου, συζήτηση

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός επιβλέπει και έχει ενθαρρυντικό ρόλο.

Ενέργειες μαθητή:

Οι μαθητές παρουσιάζουν τα σενάρια τους για τα βίντεο που θα γυρίσουν στη γλώσσα στόχο. Απαντούν σε ερωτήσεις του εκπαιδευτικού και των συμμαθητών τους και δικαιολογούν τις επιλογές τους.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

<https://infograph.venngage.com/presentations>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να μπορούν να απαντήσουν σε απλές ερωτήσεις συνομιλητών τους και να εξηγήσουν τον τρόπο με τον οποίο εργάστηκαν, να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους.

4° ΒΗΜΑ

Κατασκευή βίντεο

Διάρκεια: 45΄

Είδος δραστηριότητας: Έρευνα στο διαδίκτυο, κατασκευή λίστας ενεργειών για γύρισμα βίντεο

Οργάνωση τάξης: Στο εργαστήριο Η/Υ για την υλοποίηση των εργασιών με τη συνεργασία του εκπαιδευτικού ειδικότητας

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Συνεργάζεται με τον εκπαιδευτικό Η/Υ για τον σχεδιασμό των βημάτων για την δημιουργία βίντεο. Ο εκπαιδευτικός ξένων γλωσσών εποπτεύει το έργο των μαθητών κι επεμβαίνει υποστηρικτικά όπου χρειαστεί. Προσφέρουν βοήθεια με δείγματα από το βιβλίο της Πληροφορικής και από δείγματα κατασκευής από το Διαδίκτυο.

Ενέργειες μαθητή: Προγραμματίζουν τα γυρίσματα δηλαδή ξεχωρίζουν την κάθε σκηνή, χωρίζουν τα πλάνα σε εξωτερικά και εσωτερικά και αποφασίζουν τη σειρά με την οποία θα κάνουν τις λήψεις.

Σύνδεση με τα αναμενόμενα αποτελέσματα: Να κάνουν έρευνα στο διαδίκτυο αναζητώντας και εντοπίζοντας το κατάλληλο για την περίπτωση υλικό, να αναπτύξουν ψηφιακό (έρευνα και χρήση διαδικτυακών πηγών), και πολυτροπικό (ανάπτυξη κειμένων με σύνθεση τρόπων σημείωσης όπως βίντεο, κείμενο, εικόνα) γραμματισμό.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο:

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSB102/71/577,2028/>

<https://www.youtube.com/watch?v=GijjvyL360s>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να κάνουν έρευνα στο διαδίκτυο αναζητώντας και εντοπίζοντας το κατάλληλο για την περίπτωση υλικό.

5° ΒΗΜΑ

vlog – mein Zimmer – κατασκευή βίντεο

1^η Δραστηριότητα: vlog – mein Zimmer

Διάρκεια: 6΄+ 25΄

Είδος δραστηριότητας: Συζήτηση, επεξεργασία δεδομένων, εργασία σε ομάδες

Οργάνωση τάξης: Εργασία σε ολομέλεια, εργασία σε ομάδες

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός προβάλλει στην τάξη μία βιντεοπαρουσίαση (vlog) με θέμα «το δωμάτιο μου» (<https://www.youtube.com/watch?v=4lvz88tZbXI>). Τους ζητά να σημειώσουν στο φύλλο εργασίας απαντήσεις για την κατανόηση του κειμένου. Ο εκπαιδευτικός σημειώνει τις απαντήσεις και τους προβληματισμούς των μαθητών. Ο ρόλος του είναι συμβουλευτικός και διευκολυντικός.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές καλούνται να παρακολουθήσουν μία βιντεοπαρουσίαση και να κρατήσουν σημειώσεις στο φύλλο εργασίας για την κατανόηση του κειμένου. Συζητούν στην ολομέλεια και εκφράζουν τις απόψεις τους για το θέμα.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

<https://www.youtube.com/watch?v=4lvz88tZbXI>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να κατανοούν ένα μικρό αυθεντικό βίντεο παρουσίασης του θέματος, να κρατούν σημειώσεις στη γλώσσα στόχο και να φτιάχνουν μια λίστα ενεργειών η οποία να είναι κατανοητή από τον αποδέκτη, να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους.

2^η Δραστηριότητα: vlog – mein Zimmer

Διάρκεια: 14'

Είδος δραστηριότητας: Συζήτηση, επεξεργασία δεδομένων, εργασία σε ομάδες

Οργάνωση τάξης: Εργασία σε ολομέλεια και σε ομάδες

Ρόλος και ενέργειες του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός προβάλλει στην τάξη μία βιντεοπαρουσίαση (vlog) με θέμα «το δωμάτιο μου» φτιαγμένη από μαθήτρια γερμανικών ως δείγμα για τις κατασκευές των μαθητών. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού είναι διδακτικός, διευκολυντικός, συντονιστικός.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές ανακαλούν λεξιλόγιο της συγκεκριμένης θεματικής ενότητας καθώς και αναγκαία συντακτικά και μορφολογικά μέσα για να ετοιμάσουν το δικό τους κείμενο, σημειώνουν στο φύλλο εργασίας τα έπιπλα και τις δραστηριότητες που ακούγονται στο βίντεο.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

Video μέσω wetransfer

Χρήση Windows Movie Maker

Αποτελέσματα της δραστηριότητας: Να κατανοούν το περιεχόμενο, το είδος και τα βασικά χαρακτηριστικά ενός κειμένου προκειμένου να το χρησιμοποιήσουν ως πρότυπο για την κατασκευή ενός αντίστοιχου δικού τους, να κρατούν σημειώσεις στη γλώσσα στόχο και να φτιάχνουν μια λίστα ενεργειών η οποία να είναι κατανοητή από τον αποδέκτη, να παράγουν στη γλώσσα στόχο ένα γραπτό (περιγραφή του δωματίου τους και βασικές δραστηριότητες εκεί) ή ηχητικό/βίντεο (παρουσίαση του δωματίου τους) κείμενο. Η κατασκευή του βίντεο συμβάλλει στην καλλιέργεια του πολυτροπικού και ψηφιακού γραμματισμού των μαθητών.

6^ο ΒΗΜΑ

Παρουσίαση και δημοσίευση βιντεοπαρουσιάσεων

Διάρκεια: 45'

Είδος δραστηριότητας: Παρουσίαση και δημοσίευση βιντεοπαρουσιάσεων

Οργάνωση τάξης: Εργασία σε ομάδες στο εργαστήριο των Η/Υ

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Διδακτικός ως προς την αξιοποίηση ενός ψηφιακού εργαλείου και συντονιστικός προκειμένου να συμπεριληφθεί η εργασία όλων των μαθητών. Επίσης, ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει την κριτική αποτίμηση όλων των ενεργειών των μαθητών και ζητά την έκφραση των απόψεών τους.

Ενέργειες μαθητή: Οι μαθητές συλλέγουν όλο το υλικό από την καταγραφή των δωματίων τους και δημοσιοποιούν τις βιντεοπαρουσιάσεις στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού (ή στο youtube).

Σύνδεση με τα αναμενόμενα αποτελέσματα: Οι μαθητές αξιοποιούν ήδη υπάρχουσες γνώσεις στη χρήση ψηφιακών εφαρμογών, συνδιαλέγονται και διαπραγματεύονται για την τελική μορφή και ποιότητα ενός αποτελέσματος και αναλαμβάνουν την ευθύνη για αυτό.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο: Χρήση Windows Movie Maker

<https://www.youtube.com>

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

Η κατασκευή του βίντεο συμβάλλει στην καλλιέργεια του πολυτροπικού και ψηφιακού γραμματισμού των μαθητών. Χρήση τεχνολογίας για να αντιπαραβάλουν ποιοτικά τα δικά τους αποτελέσματα με άλλα διαθέσιμα στον παγκόσμιο ιστό και καλλιέργεια δεξιοτήτων ώστε να μπορούν να αναλάβουν παρόμοιες πρωτοβουλίες στο μέλλον.

5. Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου

Το παραπάνω σενάριο αξιολογείται θετικά τόσο ως προς την υλοποίηση των επιμέρους βημάτων. Στα θετικά αποτελέσματα περιλαμβάνονται:

1. Η θετική επίδραση στην παρακίνηση των μαθητών και στην ενεργοποίηση όλων για την επίτευξη ενός κοινού στόχου
2. Η σύνδεση μεταξύ του μαθήματος της ξένης γλώσσας με την πραγματική ζωή και της βιωματικής και συναισθηματικής εμπλοκής των μαθητών
3. Η συνεργασία εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων
4. Οι ευκαιρίες που δίνονται για την ουσιαστική χρήση της γλώσσας και των επαφών με αυθεντικές πηγές και φυσικούς ομιλητές
5. Η συνεργασία και ο δημοκρατικός τρόπος λήψης αποφάσεων που λειτουργεί ως μοντέλο για την ζωή και εκτός σχολείου

Το σενάριο αυτό μπορεί να λειτουργήσει όταν υπάρχουν οι κατάλληλες εγκαταστάσεις στον σχολικό χώρο. Σε περίπτωση που λείπουν αυτές οι υποδομές θα πρέπει να γίνουν ανάλογες τροποποιήσεις ή πιθανόν και παράλειψη κάποιου βήματος ή αντικατάστασης του με άλλου τύπου βιωματική δραστηριότητα.

6. Βιβλιογραφία

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C118/742/4853,22146/>

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C115/297/2076,7299/>

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSB102/71/577,2028/>

<https://infograph.venngage.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v=GijjvyL360s>

<https://www.youtube.com/watch?v=4lvz88tZbXI>

7. Φύλλα εργασίας

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1:

Φύλλο εργασίας για την 1^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου

Ich zeige euch mein Zimmer!	
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –Video von Sepide und notiert!	
Wie begrüßt Sepide am Anfang? Was sagt sie?	...
Wer ist sie? Wie alt ist sie?	...
Von wem zeigt sie Fotos?	...
Wer ist noch im Zimmer?	...
Was sagt sie zum Schluss?	...

Ich zeige euch mein Zimmer!	
Aufgabe 2: Wie heißen die Objekte? Wo stehen, wo liegen sie?	
	
	
	
	
	
	
	
	

Φύλλο εργασίας για την 2^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου

Mein eigenes Zimmer!	
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –video von Maria und notiert!	
Wie begrüßt Maria am Anfang? Was sagt sie?	...
Wer ist sie? Wie wohnt sie?	...
Was macht sie gern?	...
Was sagt sie zum Schluss?	...
Wie findest du ihr Zimmer?	...

Mein eigenes Zimmer!**Aufgabe 2: Wie heißen die Objekte?**

	
	
	
	
	
	

ΦΥΛΛΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ - ΔΕΙΓΜΑ

Kompetenz Ich kann....	Das kann ich gut	Das kann ich ganz gut	Das kann ich nicht so gut	Ich muss mehr üben
Hörverstehen				
Leseverstehen				
Sprechen				
Schreiben				
Grammatik				
Wortschatz				
Aussprache				

2. Σύντομος Οδηγός εκπαιδευόμενων

2.1 Πλάνο σεμιναρίου

Ανάγνωση σεναρίου	20'
Εύρεση και εντοπισμός βιβλιογραφικών πηγών	20'
Δραστηριότητα 1	50'
Συζήτηση αποτελέσματος 1 ^{ης} Δραστηριότητας	15'
Δραστηριότητα 2	30'
Προτάσεις για τη Δραστηριότητα 2	10'
Δραστηριότητα 3	45'
Προτάσεις για τη Δραστηριότητα 3	20'
Δραστηριότητα 4	60'
Προτάσεις για τη Δραστηριότητα 4	30'
Δραστηριότητα 5	40'
Προτάσεις για τη Δραστηριότητα 5	15'

2.2 Δραστηριότητα 1

Στο σενάριο που μελετήσατε, αναφέρεται στην περιγραφή της ταυτότητας των μαθητών η ηλικιακή ομάδα μαθητών 14-15 ετών που φοιτούν στην Γ Γυμνασίου. Το θέμα και η δομή του σεναρίου που αφορούν στο επίπεδο A1+ -A2 γλωσσομάθειας του ΚΕΠΑ είναι κατάλληλα και για μικρότερες ηλικιακά ομάδες. Προσαρμόστε το υλικό των vlogs για μαθητές της ΣΤ τάξης του Δημοτικού Σχολείου. Συνδέστε διαθεματικά το νέο σας σενάριο με μαθήματα της ΣΤ τάξης του Δημοτικού.

2.3 Δραστηριότητα 2

Συμπληρώστε ή και αλλάξτε τις ερωτήσεις κατά την παρακολούθηση των vlogs στα φυλλάδια εργασίας:

Φύλλο εργασίας για την 1^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου

Ich zeige euch mein Zimmer!
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –Video von Sepide und notiert!

και

Φύλλο εργασίας για την 2^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου

Mein eigenes Zimmer!
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –video von Maria und notiert!

2.4 Δραστηριότητα 3

Στο σενάριο που μελετήσατε παρουσιάζονται δυο vlogs κοριτσιών. Δημιουργήστε ή βρείτε στο youtube τουλάχιστον ένα ακόμη αγοριού. Για τη δημιουργία χρησιμοποιήστε τις πηγές κατασκευής από το σενάριο. Προσαρμόστε ανάλογα τα φύλλα εργασίας.

2.5 Δραστηριότητα 4

Δημιουργήστε ακόμη ένα πρόσθετο ΒΗΜΑ (ΒΗΜΑ 6) με στόχο το αναμενόμενο αποτέλεσμα 6 σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο της Γερμανικής Γλώσσας, δηλαδή «να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους».

Επιλέξτε γλωσσικές δραστηριότητες παραγωγής προφορικού ή γραπτού λόγου. Ετοιμάστε βοηθητικό φύλλο εργασίας.

Χρησιμοποιήστε την βιβλιογραφία του σεναρίου. Πρόσθετη βιβλιογραφία:

- 1) Wiedenmayer, D. (2009). Die wesentliche Rolle der Kompetenzen der Sprachlernenden für den Fremdsprachenunterricht. Σε: πρακτικά ημερίδας „Schnittstellen von Linguistik und Sprachdidaktik in der Auslandsgermanistik“ (SL&SD 2009), Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα 2009. http://www.gs.uoa.gr/fileadmin/gs.uoa.gr/uploads/synedria/Schnittstellen_Linguistik_und_Didaktik_2009.pdf
- 2) <https://www.openbook.gr/oi-xenes-glwsses-sto-sxoleio-odigos-tou-ekpaideytikou/>

2.6 Δραστηριότητα 5

Στο σενάριο που μελετήσατε, στο κεφ. 5 «Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου» αναφέρεται μεταξύ άλλων:

... Σε περίπτωση που λείπουν αυτές οι υποδομές θα πρέπει να γίνουν ανάλογες τροποποιήσεις ή πιθανόν και παράλειψη κάποιου βήματος ή αντικατάστασης του με άλλου τύπου βιωματική δραστηριότητα.

Διατυπώστε προτάσεις για την διατήρηση του σεναρίου χωρίς την χρήση και κατασκευή βίντεο. Αντικαταστήστε τα βίντεο με ανάλογα προφορικά ή γραπτά κείμενα.

3. Σύντομος Οδηγός εκπαιδευτή

3.1 Οδηγίες για το Χρονοδιάγραμμα

Στο κεφ. 2.1 «Πλάνο σεμιναρίου» αναφέρονται με τη σειρά οι δραστηριότητες και κατά προσέγγιση ο χρόνος που πρέπει να διαρκέσουν σε λεπτά. Στον υπολογισμό του χρόνου έχει ληφθεί υπόψη ο χρόνος που χρειάζεται για μελέτη και έρευνα. Επίσης έχει υπολογιστεί ο χρόνος σε περίπτωση που οι δραστηριότητες έχουν ομαδική μορφή. Γενικά, όπου αναφέρεται «ανάγνωση, μελέτη, εντοπισμός, έρευνα» εννοείται ατομική εργασία, όπου αναφέρεται

«πρόταση, προτάσεις» εννοείται δυαδική ή ομαδική εργασία. Όπου αναφέρεται «συζήτηση» εννοείται συζήτηση στην ολομέλεια. Φυσικά οι μορφές εργασίας μπορούν να αλλάξουν ανάλογα με τους ειδικούς στόχους και το προφίλ της ομάδας.

3.2 Οδηγίες για τις Δραστηριότητες 1-5

Δραστηριότητα 1

Στο σενάριο που μελετήσατε, αναφέρεται στην περιγραφή της ταυτότητας των μαθητών η ηλικιακή ομάδα μαθητών 14-15 ετών που φοιτούν στην Γ Γυμνασίου. Το θέμα και η δομή του σεναρίου που αφορούν στο επίπεδο A1+ - A2 γλωσσομάθειας του ΚΕΠΑ είναι κατάλληλα και για μικρότερες ηλικιακά ομάδες. Προσαρμόστε το υλικό των vlogs για μαθητές της ΣΤ τάξης του Δημοτικού Σχολείου. Συνδέστε διαθεματικά το νέο σας σενάριο με μαθήματα της ΣΤ τάξης του Δημοτικού.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι η διδασκαλία της Γερμανικής Γλώσσας παρουσιάζει ασυνέχεια και η έναρξη στο Γυμνάσιο γίνεται και πάλι από το Α επίπεδο, συνυπολογίζοντας δε και την ετερογένεια σε επίπεδο που εμφανίζεται στις τάξεις των Γερμανικών ως ξένη γλώσσα, βρισκόμαστε συχνά μπροστά σε διαφορετικές ηλικιακές ομάδες ίδιου γλωσσικού επιπέδου. Σύμφωνα με αυτήν την πραγματικότητα, η δραστηριότητα ζητά να γίνει η προσαρμογή του σεναρίου ώστε να είναι κατάλληλο και για μικρότερη ηλικιακά ομάδα (ΣΤ Δημοτικού ή και Β Γυμνασίου). Οι πιθανότερες αλλαγές/ προσαρμογές θα είναι στα vlogs ώστε να παρουσιάζονται παιδιά και όχι έφηβοι. Σε συνέχεια αυτής της αλλαγής θα πρέπει να προσαρμοστούν και τα φύλλα εργασίας τόσο όσον αφορά τα στοιχεία που ζητούνται για τους πρωταγωνιστές των vlogs όσο και τα αντικείμενα/ έπιπλα που παρουσιάζονται. Τέλος το νέο σενάριο που θα προκύψει θα πρέπει να συνδεθεί και με τα αντίστοιχα μαθήματα της τάξης.

Δραστηριότητα 2

Συμπληρώστε ή και αλλάξτε τις ερωτήσεις κατά την παρακολούθηση των vlogs στα φυλλάδια εργασίας:

Φύλλο εργασίας για την 1^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου

Ich zeige euch mein Zimmer!
και
Φύλλο εργασίας για την 2^η Δραστηριότητα - βήμα 5 του διδακτικού σεναρίου
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –Video von Sepide und notiert!
Mein eigenes Zimmer!
Aufgabe 1: Seht euch das vlog –video von Maria und notiert!

Το υλικό που περιέχεται στα βίντεο λειτουργεί ως οπτικοακουστικό κείμενο και παρέχει πληθώρα πληροφοριών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ανάλογα με τις ικανότητες και τις ανάγκες κάθε συγκεκριμένης ομάδας. Θα μπορούσε λοιπόν κανείς να ζητήσει περισσότερες και πιο συγκεκριμένες πληροφορίες για το προφίλ των πρωταγωνιστών που αντλούνται είτε από την εικόνα είτε από το ηχητικό κείμενο (την παρουσίαση τους). Επίσης θα μπορούσαν να αλλάξουν τα αντικείμενα με άλλα ή με άλλου είδους.

Δραστηριότητα 3

Στο σενάριο που μελετήσατε παρουσιάζονται δυο vlogs κοριτσιών. Δημιουργήστε ή βρείτε στο youtube τουλάχιστον ένα ακόμη αγοριού. Για τη δημιουργία χρησιμοποιήστε τις πηγές κατασκευής από το σενάριο. Προσαρμόστε ανάλογα τα φύλλα εργασίας.

Θα πρέπει κριτικά να θεωρηθεί ελλιπές το σενάριο λόγω του ότι παρουσιάζονται μόνο κορίτσια ίδιας ηλικίας. Τα νέα βίντεο που θα προταθούν μαζί με τα συνοδευτικά φύλλα εργασίας θα ολοκληρώσουν το σενάριο και θα το καταστήσουν χρησιμότερο για μία τάξη γερμανικών, συνυπολογίζοντας και την πραγματικότητα που μας δείχνει μεγαλύτερο ανδρικό πληθυσμό στο μάθημα των γερμανικών ως ξένη γλώσσα. Η δραστηριότητα θα πρέπει να ξεκινήσει με αυτήν την κριτική άποψη και να συμπληρωθεί ανάλογα το σενάριο.

Δραστηριότητα 4

Δημιουργήστε ακόμη ένα πρόσθετο ΒΗΜΑ (ΒΗΜΑ 6) με στόχο το αναμενόμενο αποτέλεσμα 6 σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο της Γερμανικής Γλώσσας, δηλαδή «*να μπορούν να εκφράζουν την άποψή τους και να δικαιολογούν με απλό τρόπο μια επιλογή τους*».

Επιλέξτε γλωσσικές δραστηριότητες παραγωγής προφορικού ή γραπτού λόγου. Ετοιμάστε βοηθητικό φύλλο εργασίας.

Χρησιμοποιήστε την βιβλιογραφία του σεναρίου. Πρόσθετη βιβλιογραφία:

- 1) Wiedenmayer, D. (2009). Die wesentliche Rolle der Kompetenzen der Sprachlernenden für den Fremdsprachenunterricht. Σε: πρακτικά ημερίδας „Schnittstellen von Linguistik und Sprachdidaktik in der Auslandsgermanistik“ (SL&SD 2009), Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα 2009. http://www.gs.uoa.gr/fileadmin/gs.uoa.gr/uploads/synedria/Schnittstellen_Linguistik_und_Didaktik_2009.pdf
- 2) <https://www.openbook.gr/oi-xenes-glwses-sto-sxoleio-odigos-tou-ekpaideytikou/>

Το αναμενόμενο αποτέλεσμα «έκφραση και επιχειρηματολογία άποψης» απαιτεί δραστηριότητες παραγωγής λόγου. Επειδή στο συγκεκριμένο σενάριο προτάσσεται η παραγωγή προφορικού λόγου, θα ήταν αναμενόμενο να ζητήσουμε και σε αυτήν την δραστηριότητα παραγωγή προφορικού λόγου που ασφαλέστερο θα ήταν να ακολουθεί μία δραστηριότητα ανάγνωσης αφορητικού/πολυτροπικού κειμένου και καταγραφής σημειώσεων. Παραδείγματα κειμένων: <http://eucbeniki.sio.si/nem7/2933/index3.html>

Δραστηριότητα 5

Στο σενάριο που μελετήσατε, στο κεφ. 5 «Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου» αναφέρεται μεταξύ άλλων:

... Σε περίπτωση που λείπουν αυτές οι υποδομές θα πρέπει να γίνουν ανάλογες τροποποιήσεις ή πιθανόν και παράλειψη κάποιου βήματος ή αντικατάστασης του με άλλου τύπου βιωματική δραστηριότητα.

Διατυπώστε προτάσεις για την διατήρηση του σεναρίου χωρίς την χρήση και κατασκευή βίντεο. Αντικαταστήστε τα βίντεο με ανάλογα προφορικά ή γραπτά κείμενα.

Η Δραστηριότητα 5 αποτελεί συνέχεια της Δραστηριότητας 4. Αφού γίνει συζήτηση στην ολομέλεια για την πιθανή πραγματικότητα «έλλειψης υποδομών», μπορεί να χρησιμοποιηθεί εξ ολοκλήρου το υλικό της Δραστηριότητας 4 (<http://eucbeniki.sio.si/nem7/2933/index3.html>) και να αποτελέσει υλικό

πρόσληψης γραπτού λόγου και σύμφωνα με αυτό να κατασκευαστεί φύλλο εργασίας με οδηγίες για την παραγωγή ανάλογου γραπτού λόγου.

Συμπληρωματικές πηγές και εργαλεία για τις Δραστηριότητες

- eTwinning (<https://www.etwinning.net/el/pub/index.htm>)
- Μαθητικό Ψηφιακό Ραδιόφωνο <http://europeanschoolradio.eu>
- Wiki, Blogs, Chat, Forum, Google εφαρμογές, Facebook, Twitter, Youtube, Instagram, Tumblr
- Podcast <http://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/french-communication-dialogue-daily-life-listen-to-mp3.html>
- http://www.maret.at/frz/uebungen/evaluation/A1_comp_orale_s02/A1_comp_orale_s02.htm
- <https://laclassedefabienne.blogspot.gr/2015/04/quel-temps-fait-il.html>
- http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_beginning_start.php
- <http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/a1-debutant>
- <http://www.librosvivos.net/smtc/pagporformulario.asp?idIdioma=FR&TemaClave=1034&pagina=2&est=1>

4. Βιβλιογραφία

- 1) Bimmel, Kast, Neuner (2011): Deutschunterricht planen, Neu. Kassel: Langenscheidt.
- 2) Hühner, G. (2009). Motivation: DaF-Unterricht im Kontext von Fremdsprachenlernen als Lebenspraxis. Ανακτήθηκε από <http://www.gerald.huehner.org/ptuj/motiva.pdf>
- 3) Roche, Jörg (2008): Fremdsprachenerwerb Fremdsprachendidaktik. 2. Aufl. Tübingen: Narr Francke
- 4) Schümer, G. (1991). Arbeitsblätter und Grundschulunterricht. Ergebnisse einer Umfrage unter Schulleitern und Lehrern aus vier Bundesländern. Zeitschrift für Pädagogik, 37(5), 807-825.
- 5) Storch, Günther (2009): Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. 2. Aufl. München: Fink
- 6) Wiedenmayer, D. (2009). Die wesentliche Rolle der Kompetenzen der Sprachlernenden für den Fremdsprachenunterricht. Στο Schnittstellen von Linguistik und Sprachdidaktik in der Auslandsgermanistik" (SL&SD 2009).
http://www.gs.uoa.gr/fileadmin/gs.uoa.gr/uploads/synedria/Schnittstellen_Linguistik_und_Didaktik_2009.pdf
- 7) Zeppos, D. (2017). Project-Based Foreign Language Learning A tool to serve globalized professional needs. Στο Επικαιρα Προβλήματα Γνώσης Νέων Τεχνολογιών TEK 2017.
<https://www.academia.edu/s/c43e1c162f/project-based-foreign-language-learning-a-tool-to-serve-globalized-professional-needs>
- 8) <http://aesop.iep.edu.gr>
- 9) <http://rcel.enl.uoa.gr/xenesglossesedu>