

Romantik

Romantik (1795–1835)

Begriff:

Aus dem Französischen „romantique“ (= romanisch)

Geschichtlicher Hintergrund:

- 1789 Französische Revolution
- 1806 Rheinbund / Ende Heiliges Römisches Reich
- 1807 Napoleon besiegt Preußen
- 1813–1815 Befreiungskriege
- 1815 Wiener Kongress

Merkmale:

- Hinwendung zur Natur
- Streben nach Ganzheit
- Rückzug in Fantasie
- Betonung des Individuums
- Entdeckung des Unbewussten & Irrationalen
- Wiederentdeckung des Mittelalters
- Ablehnung des Etablierten
- Romantische Ironie

Phasen:

- Frühromantik (1798–1804): Schlegel, Novalis
- Hochromantik (1804–1815): Brentano, Grimm, Eichendorff
- Spätromantik (1816–1835): Hoffmann, Tieck

Motive & Symbole:

- Blaue Blume
- Nacht, Spiegel
- Burgen, Wälder, Ruinen, Friedhöfe

Gattungen:

- Lyrik, Drama, Prosa