

Σύντομος Οδηγός
χρήσης του
βιβλιογραφικού
πρότυπου MLA
(7η Έκδοση – 2009)

Γεώργιος Κ. Μικρός

Αθήνα 2012

Βιβλία και Τμήματα Βιβλίων

- Ένας συγγραφέας** Belton, Robert J. *Sights of Resistance: Approaches to Canadian Visual Culture*. Calgary: U of Calgary P, 2001. Print.
- Δύο ή περισσότεροι συγγραφείς** Παρενθετική αναφορά: (Belton 32)
Chambers, Ruth and Jan Gattrell. *Okanagan History Vignettes: Readings for Adult Literacy Students*. Kelowna: Okanagan University College, 2001. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Chambers and Gattrell 52-53)
- Περισσότεροι από 3 συγγραφείς** Gillis, Sander, et al. *Grammar of the English Language*. New York: Random, 1987. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Gillis et al. 27)
- Θεσμικός συγγραφέας** Okanagan Writers' League. *A Few Loose Feathers: an Anthology*. Penticton: Sabre, 1994. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Okanagan Writers' League 65)
- Χωρίς συγγραφέα** *A Guide to Our Federal Lands*. Washington: Natl. Geographic Soc., 1984. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Guide 241-42)
- Ανθολογία** Armstrong, Jeannette C. and Lalage Grauer, eds. *Native Poetry in Canada : A Contemporary Anthology*. Peterborough: Broadview, 2001. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Armstrong and Grauer 142)
- Ποίημα σε ανθολογία** Page, P. K. "Images of Angels." *The Norton Anthology of Modern Poetry*. 2nd ed. Ed. Richard Ellmann and Robert O'Clair. New York: Norton, 1988. 941-43. Print.
- Παρενθετική αναφορά: When describing angels, Page says, "Perhaps only a dog could accept them wholly, / be happy to follow at their heels / and bark and romp with them in the green fields" (59-61).

- Άρθρο σε τόμο (με επιμελητή)** MacArthur, Janet. "Imaginary Homelands and Thoughts Abroad: Dennis Brutus' Hybrid Modernism." *Critical Perspectives on Dennis Brutus*. Ed. Craig W. McLuckie and Patrick J. Colbert. Colorado Springs: Three Continents, 1995. 70-85. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (MacArthur 70)
- Άρθρο σε βιβλίο αναφοράς** Holmes, Nancy . "Writing Programs in Canada ." *Encyclopedia of Literature in Canada*. Ed. William H. New. Toronto: U of Toronto P, 2002. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Holmes 167)
- Ανώνυμη καταχώρηση σε βιβλίο αναφοράς: Ανακτήθηκε από Online Βάση Δεδομένων** "Passion." Def. n. 6a. *The Oxford English Dictionary*. 2007. *OED Online*. Web. 25 Jan. 2008.
- Παρενθετική αναφορά: ("Passion," def. n. 6a) **or** One of the meanings of "passion" according to the OED is "... " ("Passion" def. n. 6a).
- Ανώνυμη καταχώρηση σε βιβλίο αναφοράς με επιμελητή: Ανακτήθηκε από Online Βάση Δεδομένων** "Keats, John." *The Concise Oxford Companion to English Literature*. Ed. Margaret Drabble and Jenny Stringer. 2003. *Oxford Reference Online*. Web. 9 Feb. 2007.
- Παρενθετική αναφορά: ("Keats")
- Εισαγωγή (Introduction), Προλεγόμενα (Preface), Προοίμιο (Forward), Επίλογος (Afterword)** Glotfelty, Cheryll. "Literary Studies in an Age of Environmental Crisis." Introduction. *The Ecocriticism Reader: Landmarks in Literary Ecology*. Ed. Cheryll Glotfelty and Harold Fromm. Athens: U of Georgia P, 1996. xv-xxxvii. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Glotfelty xvi)
- Φιλολογική έκδοση** Eliot, George. *The Mill on the Floss*. Ed. Oliver Lovesey. Peterborough: Broadview, 2001. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Eliot 36)
- Εικονογραφημένο μυθιστόρημα** Yoshida, Akimi, writer and artist. *Banana Fish*. Eng. adapt. by Matt Thorn and Carl Gustav Horn. Trans. Matt Thorn. San Francisco: Viz, 2004. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Yoshida)

- Βιβλίο: 2^η ή επακόλουθες εκδόσεις** Moss, John. *A Reader's Guide to the Canadian Novel*. 2nd ed. Toronto: McClelland, 1987. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Moss 121)
- Ένας τόμος από ένα πολύτομο έργο)** Yeats, W. B. *The Collected Letters of W. B. Yeats*. Ed. John Kelly and Eric Domville. Vol. 2. Oxford: Clarendon P; New York: Oxford U P, 1986. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Yeats 48)
- Αναφέροντας έμμεσες πηγές [Τόμος και σελίδα ενός πολύτομου έργου]** Boswell, James. *The Life of Johnson*. Ed. George Birkbeck Hill and L. F. Powell. 6 vols. Oxford: Clarendon, 1934-50. Print.
- Παρενθετική αναφορά: Samuel Johnson admitted that Edmund Burke was an "extraordinary man" (qtd. in Boswell 2: 450).
- Η Βίβλος** *New International Version*. Ed. John R. Kohlenberger. Nashville: Holman Bible, 1986. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (*New International Version*, Josh. 1.9)
- Πολλοί εκδότες** Loughlin, Marie H. *Hymeneutics: Interpreting Virginity on the Early Modern Stage*. Lewisburg: Bucknell UP; London: Associated UP, 1997. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Loughlin 77)
- Βιβλία σε άλλη γλώσσα εκτός Αγγλικής** Rivère, Edmond. *Jean-Charles Padosy: de Marseilles a l'Ouest Canadien: 1857-1891*. Cholet: Editions Pays & Terroirs, 2002. Print.
- Référence dans le texte: (Rivière 87)
- Κρατική έκδοση** Canada. Health Canada. *Best Practices: Early Intervention, Outreach and Community Linkages for Women with Substance Use Problems*. [Ottawa]: Health Canada, 2006. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Canada. Health Canada 12)
- Μεταφρασμένο βιβλίο** Foucault, Michel. *Madness and Civilization: A History of Insanity in the Age of Reason*. Trans. Richard Howard. New York: Vintage-Random House, 1988. Print.

Κρατική έκδοση: Online

Παρενθετική αναφορά: (Foucault 15)
Kelowna. Planning and Development Services
Dept. *Kelowna Population Statistics*. City
of Kelowna, n.d. Web. 16 July 2009.

**Διατριβή: Ανάκτηση από
Online Βάση**

Παρενθετική αναφορά: (Kelowna. Planning and
Development Services Dept.)
Blum, Martin Albert. "Body Politics: Otherness and
the Representation of Bodies in Late
Medieval Writings." Diss. U of British
Columbia, 1997. *ProQuest Digital
Dissertations Web*. 22 Dec. 2006.

Ηλεκτρονικό βιβλίο

Παρενθετική αναφορά: (Blum 65)
Bradford, Richard. *The Complete Critical Guide to
John Milton*. London: Routledge, 2001.
MyiLibrary. Web. 29 July 2009.

**Ηλεκτρονικό Βιβλίο που
εκδόθηκε πριν το 1900:
Ανακτήθηκε από Online Βάση
Δεδομένων)**

Παρενθετική αναφορά: (Bradford 53)
Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe*. London, 1719.
Eighteenth-Century Fiction. Web. 22 Dec.
2006.

Παρενθετική αναφορά: (Defoe 28)

Άρθρα Επιστημονικών Περιοδικών

- Έντυπο άρθρο
επιστημονικού περιοδικού** Keyes, Daniel. "The Imaginary Community of the Live Studio Audience of Television." *Studies in Popular Culture* 21.3 (1999): 65-78. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Keyes 66)
- Ηλεκτρονικό άρθρο
επιστημονικού περιοδικού
που ανακτήθηκε από Online
Βάση Δεδομένων** Lawrence, Sean. "'Gods That We Adore': The Divine in *King Lear*." *Renascence: Essays on Values in Literature* 56.3 (2004): 143-59. *Academic Search Complete*. Web. 19 Dec. 2008.
- Παρενθετική αναφορά: (Lawrence 144)
- Αποκλειστικά Ηλεκτρονική
Μορφή: Έλλειψη
σελιδοποίησης** Eggleston, Robert. "*Emma*, the Movies, and First-Year Literature Classes." *Persuasions: The Jane Austen Journal On-Line* 3 (1999): n. pag. Web. 11 June 2006.
- Παρενθετική αναφορά: (Eggleston)
- Άρθρο σε περιοδικό (μη
επιστημονικό)
(p. 142 #5.4.6)** Bemrose, John. "Art of the Ordinary: Carol Shields Turned the Mundane Details of Middle-Class Life Into the Stuff of Vision." *Maclean's* 28 July 2003: 46. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Bemrose 46)
- Άρθρο εφημερίδας** Squire, J. P. "Couplet Canned by Council." *Daily Courier* [Kelowna] 20 Jan. 2004: A1+. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Squire A1)
- Ανώνυμο άρθρο
εφημερίδας: Ανακτήθηκε
από Online Βάση
Δεδομένων** "Poet up for GG's Award." *Kelowna Capital News*. 18 Oct. 2006: A25. *Canadian Newsstand*. Web. 22 Dec. 2006.
- Παρενθετική αναφορά: ("Poet" A25)
- Κριτική βιβλίου** Grekul, Lisa. Rev. of *The Honourable Member for Vegreville: The Memoirs and Diary of Anthony Hlynka, MP*, Ed. Oleh W. Gems and Denis Hlynka. *Canadian Ethnic Studies* 38.1 (2006): 182-83. Print.
- Παρενθετική αναφορά: (Grekul 182)
- Έργο που εκδόθηκε στο
παρελθόν: Ανατυπώθηκε
ηλεκτρονικά σε Online
Βάση Δεδομένων** Costello, Bonnie. "The Impersonal and the Interrogative in the Poetry of Elizabeth Bishop." *Elizabeth Bishop and her Art*. Ed. Lloyd Schwartz and Sybil P. Estess. N.p.: U of Michigan P, 1983. 109-32. Rpt. in *Literature*

Criticism Online. Web. 14 Feb. 2008.

Συνέντευξη από ερευνητή. Παρενθετική αναφορά: (Costello 30)
Casticano, Jodey. Personal Interview. 15 Dec. 2006.

Σημειώσεις Μαθήματος Παρενθετική αναφορά: (Casticano)
Senger, Lainie. "Historical Backgrounds to *Beowulf* ." Eng. 153. Readings in Narrative. U of British Columbia Okanagan. 27 May 2009. Class notes.

Παρενθετική αναφορά: (Senger)

Διαδικτυακά έγγραφα

Να συμπεριλαμβάνετε την URL όταν ο αναγνώστης δεν μπορεί διαφορετικά να εντοπίσει το κείμενο-πηγή.

Διαδικτυακός ιστότοπος: Hogan, Joseph. "The Urizen Books of William Blake." *Voice of the Shuttle*. Dept. of English. U of California, Santa Barbara, n.d. Web. 15 July 2009.

Ένας συγγραφέας

Παρενθετική αναφορά: (Hogan)

Διαδικτυακός ιστότοπος: *The Intelligence of Dogs*. n.d. Web. 17 Oct. 2006
χωρίς συγγραφέα, χωρίς <<http://www.petrix.com/dogint/>>.

χρονολογία: URL
απαραίτητη

Παρενθετική αναφορά: (*Intelligence*)

Ιστολόγιο (Blog)

Zach, Richard. "Teaching Logic from Historical Sources." *LogBlog*. N.p., 23 Nov. 2006. Web. 15 July 2009.

Παρενθετική αναφορά: (Zach)

Άρθρο Wikipedia

"Plagiarism." *Wikipedia: The Free Encyclopedia*. Wikimedia Foundation, Inc. 22 July 2004. Web. 10 Aug. 2004.

Email

Παρενθετική αναφορά: ("Plagiarism")

Lovesey, Oliver. "Assignment Guidelines." Message to the author. 22 Jan. 2007. E-mail.

Παρενθετική αναφορά: (Lovesey)

Media

Film *Hamlet* . Dir. Franco Zeffirelli. Perf. Mel Gibson. Warner Bros., 1990. DVD.

Παρενθετική αναφορά: (*Hamlet*)

Film: Ντοκιμαντέρ *The Tribal Mind* . National Film Board of Canada, 1994. Videocassette.

Παρενθετική αναφορά: (*Tribal*)

Πρόγραμμα Τηλεόρασης "Money, Truth and Spin." Narr. Linden MacIntyre. *The Fifth Estate*. CBC, Toronto. 8 Feb. 2006. Television.

Παρενθετική αναφορά: ("Money")

CD Letourneau, Denis, and Stu Goldberg. *Reinventions*. Dedication Records, 2006. CD.

Παρενθετική αναφορά: (Letourneau and Goldberg)

Video Clip που έχει ανέβει σε διαδικτυακό ιστότοπο. "Margaret Atwood Lecture." 22 Dec. 2006. *YouTube*. Web. 22 Jan. 2007.

Παρενθετική αναφορά: ("Margaret")

Ηχητικό απόσπασμα: Podcast "New Eco Books: Feature Interviews with Margaret Atwood." 4 June 2010. *Alternatives Environmental Ideas and Action*. Web. 8 Aug. 2011.

Παρενθετική αναφορά: ("New")

Έκθεμα σε Gallery Johnston, Byron, and Bryan Ryley. *Here and There II*. U of British Columbia Okanagan FINA Gallery, Kelowna.

Παρενθετική αναφορά: (Johnston and Ryley)

Πίνακας: Ανακτήθηκε από Online Βάση Δεδομένων Monet, Claude. *Haystacks*. 1890. Art Institute of Chicago. *ARTstor*. Web. 22 Dec. 2006.

Παρενθετική αναφορά: (Monet)

Εικόνα: Ανακτήθηκε από το Διαδίκτυο Lee, John S. Y. *Globe Theatre, London*. 30 May 2009. Flickr. Yahoo! Web. 17 Aug. 2011.

Παρενθετική αναφορά: (Lee)