## **Media Sociolinguistics**



University of Athens

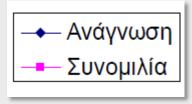
Dpt of Communication and Media

#### S. A. Moschonas

# **Stylistic differentiation**

26/4/2017

## Variationists: An operational approach to style/styling





WLS RPS FS CS
Style

Διάβασμα	Διάλογος

#### What is style?

- » Style?
  - ▶ Spiritual definitions → Sublime
  - ► «Style is the man» → Idiolect (Ιδιόλεκτος)
  - ▶ Style in literature → Elaborated style
- Style cannot be determined by exclusively linguistic criteria → «ethos».
- » Variation: by subject, genre, medium, sender, audience, situation, (social) class, ...
- » Variation by audience (audience design): characteristic of mass media
- » Styling

## 1. Genres (είδη) and registers (επίπεδα λόγου)

- » Differentiation according to the use rather than the users
- » What defines a register:
  - specialized vocabulary
  - textual organization: layout, special routines (beginning, ending, addressing, etc.), set phrases, rhetoric, metaphors, general presuppositions
  - conventions for oral written discourse
  - influence of the medium

#### **Examples: Weather forecasts**



BpuECAkes	13-18
Zupixn	11-20
Aprilira	11-18
Močelm	11-25
Méaxa	6-11

ΣΗΜΕΡΑ Γενικά αθριος και μόνο στις Κυκλάδ και Κρήτη τοπικά αυξημένη συννεφιά, με σποραί κές Βραχές, κυρίως στην Κρήτη, όπου και πιθαν πρόσκαιρες καταιγίδες. Από το βράδυ ανάλογα φι νόμενα και στα Δωδεκάνησα.

Ανεμου Στα δυτικά μεταθλητοί 3-4, στα ανατολυ από Βόρειες διευθύνσεις 4-6 Μποφόρ, με σταδιαι εξασθένηση στις ηπειρωτικές περιοχές.

**Θερμοκρασία:** Βόρια 7-24, υπόλοιτα ππαρωτι 11-26, νποιά 17-25°C. Στις Δυτική Μακεδονία κ Ηπαρο πμέγιστη 2-4°C χαμηλότερη.

ΑΥΡΙΟ: Στην Κρήτη και τα Δωδεκάνησα σποροδικ Βρακές κατά τόπους και πρόσκαιρες στα Δωδεκάν σα. Βαθμισία δελτίωση από το μεσημέρι. Οι άνεμ Βοραιοδυτικοί, στα δυτικά 3-4, στα αναταλικά 4-5 κ πρόσκαιρα στα νοποσνατολικά τοπικά 6 Μποφό Η θερμακρασία χωρίς αξιόλογη μεταβολή.

ΤΡΙΗΜΕΡΟ Την Πέμπη και την Παρασκευή γενιι αιθριος με λίγη πρόσκαιρη συννεφιά, κυρίως στα διτικά και δόρεια. Το Σάβδατο αραιή συννεφιά, κα τόπους πιο πυκνή. Οι άνεμοι μεταβλητοί 3-4 και ανόπα δορειοδυτικοί 4-5 Μποφόρ και το Σάβδατο ο δυτικά μεταβλητοί 3-4, στα ανατολικά από βόρει διευθύνσεις 4-5 και τοπικά στο ΒΑ Αγγαίο 6 Μποφό

N. KAPATAPAKI

## **Oralization**



#### **Oralization: BBC2**

Hello there. I think Chris Low and all those other golfing fans are gonna be glued to BBC 2 during the next two evenings. I think the weather could play during the round today as you see here - this is a combination of cloud and weather radar – some pretty nasty weather heading across towards the national course at Augusta and that weather system could bring the odd sharp shot but tomorrow, I think, things will be less [\*\*\*\*\*], shall we say, so the chance of a thundery shower for the round on Saturday and Sunday after a misty morning things should pick up for the final rounds during the afternoon. ... I think probably the heaviest of the rain's moving in across Northern Ireland overnight tonight. And a few spots of drizzling rain turning up on the western side of Wales ... That's the forecast. Enjoy the golf.

## Audience design (ακροαματικός σχεδιασμός)

- Involved at all levels of language use, e.g. language choice in bilingual communities, addressing, politeness strategies, variation depending on group/class.
- » «The essence of style is that speakers are responding to their audience» (Allan Bell)
- » Responsive style (υφολογική ανταπόκριση)
- » Accommodation model (μοντέλο προσαρμογής)
- » What is known about mass media audience?

## Referee design (διαιτητευμένος σχεδιασμός)

- » In contrast to audience design, referee design involves stylistic initiative / originality (initiative dimension of style).
- » Everyday use: narration, jokes, humour.

## Style refereed by

- an internal standard: ingroup referee (εντός ομάδας)
- an external standard: outgroup referee,
   (εκτός ομάδας), e.g. high variety in diglossia situations

#### **Audience and referee designs**

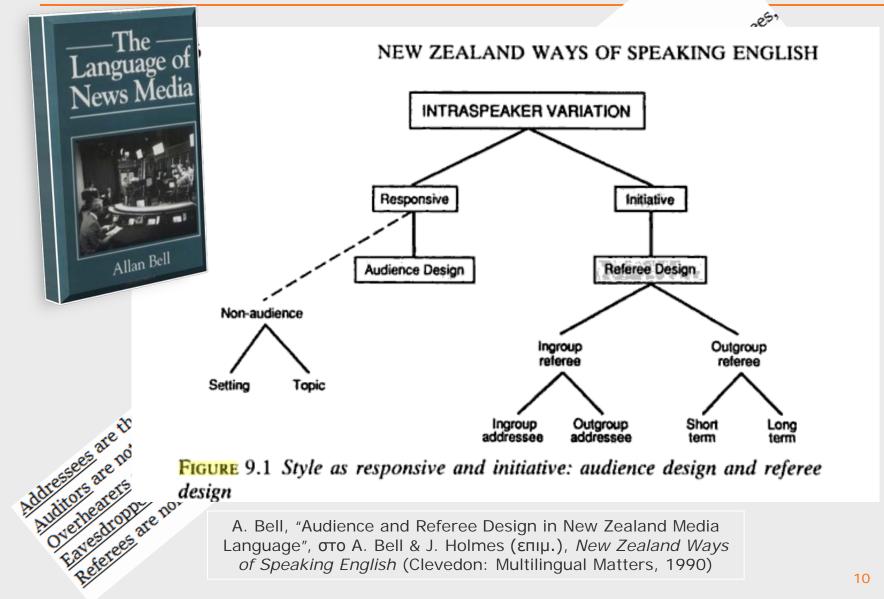
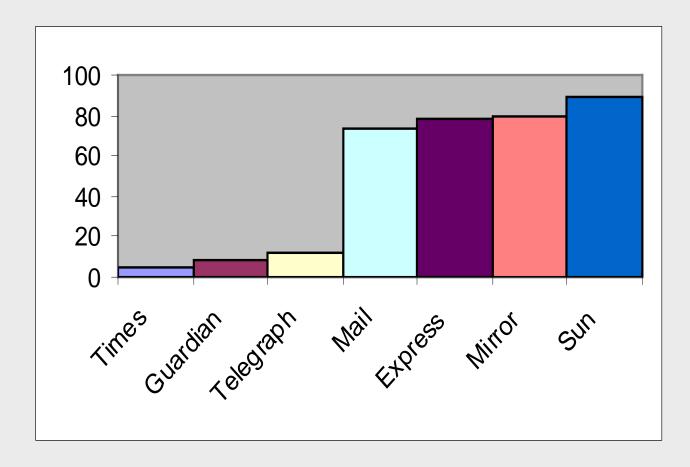


FIGURE 9.1 Style as responsive and initiative: audience design and referee

A. Bell, "Audience and Referee Design in New Zealand Media Language", στο A. Bell & J. Holmes (επιμ.), New Zealand Ways of Speaking English (Clevedon: Multilingual Matters, 1990)

#### **Example of audience design**

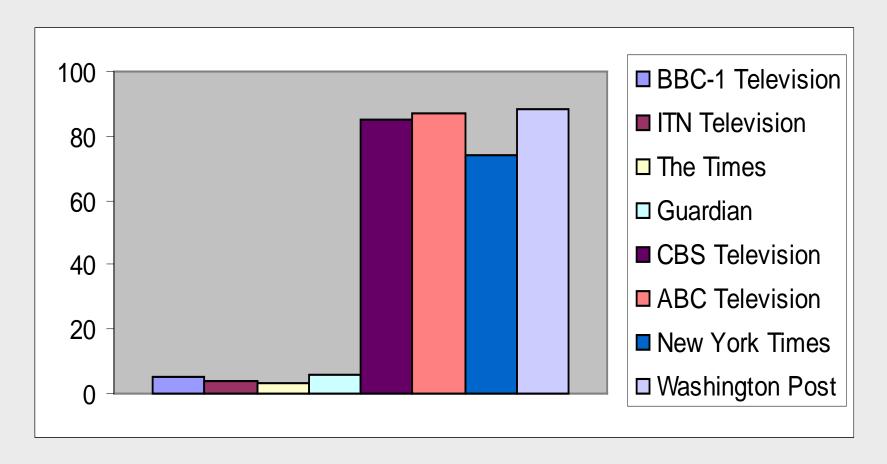


"Nurse filmed turning off man's life support" – "Retirement age raised to 66", Times 25/10/10, "Nurse switched off man's

switched off man's ventillator" – "All-in-one £140 pension 'fairer'", Sun 25/10/10

Omission of determiners in seven British newspapers (Bell, 1991: 108)

#### **Double design**



Omission of determiners in 4 British and 4 American media, 1980-1982 (Bell, 1991: 131)