

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης

Ακαδημαϊκό έτος 2017-2018

Μάθημα Φεμινιστικές προσεγγίσεις στην Κινηματογραφική Αφήγηση
(επιλογής, εαρινού εξαμήνου 2018)

Διδάσκουσα Δρ Ιωάννα Αθανασάτου

ΥΛΗ εξετάσεων Ιούνιος 2018

Περιλαμβάνει τις εξής **θεματικές ενότητες**

Το δεύτερο φεμινιστικό κύμα και η κριτική κινηματογράφου.

Ψυχανάλυση και Θεωρία Κινηματογράφου. Οπτικές απολαύσεις και ζητήματα θέασης. Κριτική προσέγγιση του κλασσικού κινηματογράφου του Χόλλυγουντ (Laura Mulvey).

Προβλήματα φεμινιστικής αισθητικής. Η θέση της γυναίκας στην αναπαράσταση.

Παράδειγμα μελέτης το έργο της Φρίντα Κάλο.

Σουρεαλιστές και οπτική του φύλου. Παράδειγμα το έργο της Ζερμέν Ντυλάκ

Γυναίκες δημιουργοί στον Κινηματογράφο της Μεταπολίτευσης.

Μάης 68 και φύλο. Προσεγγίσεις στο έργο του Ζάν Λύκ Γκοντάρ

Παραστασιακές επιτελέσεις του φύλου (Judith Butler).

Νέες εννοιολογήσεις του φύλου στον κινηματογράφο. (φύλο, φυλή, εθνικότητα).

. Φιλμογραφία (Ενδεικτικά από τις διδακτικές προβολές του μαθήματος)

Γαλάζιος Άγγελος, Η χαμογελαστή κα Μπεντέ, Γερτρούδη, Μερικοί το προτιμούν καυτό, Οι δρόμοι της αγάπης είναι νυχτερινοί, Φρίντα, Αρσενικό θηλυκό, Νανούρισμα,

Η ύλη καλύπτεται από τα εξής 1. **Ιωάννα Αθανασάτου, Φάκελλος παραδόσεων του μαθήματος** (βρίσκεται στη Βιβλιοθήκη του ΕΜΜΕ, Αιόλου 40-42,5^{ος})

2. **Janet McCabe, Κινηματογράφος και Φεμινισμός**, επιμέλεια Ιωάννα Αθανασάτου, μτφρ. Ε. Πυρπάσου, Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα, 2007

3. Από το βιβλίο της **L. Mulvey, Οπτικές και άλλες απολαύσεις**, επιμέλεια Μ.Κομνηνού, μτφρ. Μ. Κουλεντιανού, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα, 2005, ιδίως οι σελίδες 107-127, 151-187

4. Από το βιβλίο Κατερίνα Σαδικάκη, Λίζα Τσαλίκη(επιμ), *Μέσα Επικοινωνίας, Λαϊκή Κουλτούρα και Βιομηχανία του Σέξ*, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα, 2011, ιδίως το κεφάλαιο Ιωάννα Αθανασάτου, «Η Μαρτυρία της κινηματογραφικής εικόνας .Trafficking γυναικών»

Δυνατότητα περαιτέρω μελέτης στους διαδικτυακούς τόπους

www.thefylis.uoa.gr/fylopedia/index.php,

www.genderstudies-panteion.gr

[youtube.com/watch?v=RIY1h8FUy9E](https://www.youtube.com/watch?v=RIY1h8FUy9E) (αφιέρωμα της εκπομπής «Αξιών Εστι « της ΕΡΤ3 στη θεματική «Κινηματογράφος και Φεμινισμός»).

