|  |  |
| --- | --- |
| **ΑΘΗΝΑ 2** |  **ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ** |
|  **ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ** |

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023**

**(Έναρξη μαθημάτων Δευτέρα 3 Οκτωβρίου 2022**

**Λήξη μαθημάτων Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2023)**

***Αίθουσες Γρυπάρειο Μέγαρο:***

Αίθουσα 111 Α΄ ορόφου, Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών Β΄ ορόφου 202,

Οπτικοακουστικό Εργαστήριο Β’ ορόφου 212, Αίθουσες Γ’ ορόφου αρ. 304, 307

***Ιπποκράτους 7*** *1ος όροφος:*

 μικρή Αίθουσα Α, Αμφιθέατρο: μεγάλη Αίθουσα (Αίθουσα Β)

***Αίθουσα: Αγγελοπούλου:***

Γρυπάρειο Μέγαρο, Σοφοκλέους και Αριστείδου 11

 Αίθουσα 10, Νομική

 Αίθουσα 16, Νομική

**ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΑΛΛΑΓΕΣ**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Τρίτη** |  12.00- 15.00 | Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Επικοινωνίας | Χαλάτσης | Ιπποκράτους Β |
| **Πέμπτη** | 9.00-12.00 | Ιστορία των ΜΜΕ | Παπαναστασίου |  Αγγελοπούλου |
| 12.00-15.00 | Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία των ΜΜΕ | Πλειός |  Αίθουσα 10 της Νομικής |
| 15.00-18.00 | Τεχνολογία της Πληροφορίας στην Επικοινωνία και τα ΜΜΕ | Μουρλάς | Αγγελοπούλου |
| **Παρασκευή**  | 12.00-15.00 | Βασικές Έννοιες στη Θεωρία της Επικοινωνίας |  Μυρτώ Ρήγου |  Ιπποκράτους Α |

 **Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ- ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 15.00-18.00 | Ιστορία της Τέχνης(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Διαμαντοπούλου | Αίθουσα 102 |
| 18.00-21.00 | Κοινωνική Θεωρία(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Τσαλίκη | Αίθουσα 302 |
| **Τρίτη** | 9.00-12.00 | Πολιτική Οικονομία των ΜΜΕ | Ο διδάσκων θα ανακοινωθεί σύντομα |  Αίθουσα 302 |
| **Τετάρτη** | 12.00-15.00 | Κοινωνική Θεωρία(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Πλειός | Ιπποκράτους Α |
| 12.00-15.00 | Πρακτικές εφαρμογές των ΤΠΕ στην επικοινωνία και τα ΜΜΕ(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό)  | Ο διδάσκων θα ανακοινωθεί σύντομα | Αίθουσα 302 & Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών (αιθ. 202) |

**Γ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ- ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  **Τρίτη** | 9.00-12.00 | Εισαγωγή στην Παραγωγή Κινηματογράφου και Τηλεόρασης | Νικολαϊδου |  Ιπποκράτους Β |
| 12.00-15.00 | Πολιτική Επικοινωνία | Δεμερτζής | Ιπποκράτους A |
|  **Τετάρτη** | 12.00-15.00 | Οργάνωση και πολιτική των ΜΜΕ | Παπαθανασόπουλος | Ιπποκράτους Β |
| **Παρασκευή** | 12.00-15.00 | Εισαγωγή στη διαφημιστική επικοινωνία | Σταυριανέα | Αίθουσα 16, της Νομικής |

 **Γ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ- ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  **Τετάρτη** | 15.00-18.00 | Ευρωπαϊκή ενοποίηση και κρίση(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Χαραλάμπης  |  Aίθουσα 302 |
| **Πέμπτη** | 9.00-12.00 | Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία(κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Χρηστάκης | Ιπποκράτους Α |
| 12.00-15.00 | Εισαγωγή στο Ντοκιμαντέρ | Στεφανή |  Aίθουσα 302 |

# Ε΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ  ΜΑΘΗΜΑΤΑ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 15.00-18.00 | Εισαγωγή στη Σκηνοθεσία του Κινηματογράφου | Στεφανή |  Aίθουσα 302 |
| **Πέμπτη** | 12.00-15.00 | Γνωστικοί και Συναισθηματικοί Παράγοντες της Επικοινωνίας | Χρηστάκης  | Ιπποκράτους Α΄ |
| **Παρασκευή** | 12.00-15.00 | Ελληνικό Πολιτικό Σύστημα -Συγκριτική Διάσταση | Χαραλάμπης | Αγγελοπούλου |

**Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ  ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Πέμπτη** | 18.00-21.00 | Κοινωνικοί Θεσμοί και Κοινωνικές Μεταβολές στην Ελλάδα | Παναγιωτόπουλος | Αίθουσα 302 |

**Ε΄ ΚΑΙ Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 9.00-12.00 | Ερμηνεία λογοτεχνικών κειμένων(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Φιλοκύπρου | Αίθουσα 302 |
|  12.00- 15.00 | Λειτουργία και Εφαρμογές της πολιτιστικής διαχείρισης(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό)  | Ζούνης-ΕΔΙΠ | Αίθουσα 302 |
| 15.00-18.00 | Παιγνιοποιημένες Επικοινωνιακές Διαδικασίες(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Γκούσκος | Αίθουσα 202 |
| 15.00-18.00 | Σεμινάριο Ραδιοφώνου – Ραδιοφωνική δημοσιογραφία(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Μαρίνα Ρήγου | Αίθουσα 307 |
| **Τρίτη** | 9.00-12.00 | Εισαγωγή στη Θεατρική Γραφή και Κριτική | Τιμπλαλέξη | Αίθουσα 307 |
| 12.00-15.00 | Οπτικός σχεδιασμός εντύπου | Χαρίτος | Αίθουσα 202 |
| 12.00-15.00 | Διαλεκτική της εικόνας(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Διαμαντοπούλου | Αίθουσα 302 |
| 15.00-18.00 | Ανάλυση Δημοσιογραφικού λόγου(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Μοσχονάς | Αίθουσα 304 |
| **Τετάρτη** | 15.00-18.00 | Ψυχοκοινωνιολογία της Ταυτότητας |  Χρηστάκης | Αίθουσα 307 |
| 18.00-21.00 | Κρίση της Ελληνικής κοινωνίας(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Παναγιωτόπουλος | Αίθουσα 102 |
| **Πέμπτη** |  |  |  |  |
| 18.00-21.00 | Ηθική, επικοινωνία, βιοηθική(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) |  Ο διδάσκων θα ανακοινωθεί σύντομα | Αίθουσα 102 |
| **Παρασκευή** | 9.00-12.00 | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Συνεργατικού Περιεχομένου στο Διαδίκτυο (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) |  Γκούσκος | Αίθουσα 202 |

**Ε΄  ΚΑΙ  Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΑ  ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 9.00-12.00 | Issues in Performance and Digital Media-Θεωρία της Επιτέλεσης (Erasmus και προπτυχιακοί φοιτητές) | Τιμπλαλέξη | Αίθουσα 102 |
| 12.00-15.00 | Πολιτικό και Διπλωματικό Ρεπορτάζ | Μαρίνα Ρήγου | Αίθουσα 307 |
| 18.00-21.00 | Οργάνωση και Ροή Προγράμματος στην Τηλεόραση και στο Ραδιόφωνο | Παπαθανασόπουλος  |  Αίθουσα 307 |
| **Τρίτη** | 9.00-12.00 | Ευρωπαϊκή ένωση, θεσμικά όργανα και πολιτικές | Τσολακίδου | Αίθουσα 102 |
| 12.00-15.00 | Εισαγωγή στις Συγκρούσεις και Διαχείριση Συγκρούσεων | Χρηστάκης | Αίθουσα 307 |
| 15.00-18.00 | Διοίκηση και Μάρκετινγκ των ΜΜΕ | Σταυριανέα | Αίθουσα 302 |
| 18.00-21.00 | Δίκαιο Πληροφορίας – Ειδικά Πεδία Information Law – Special Fields- ΚΑΙ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕRASMUS | Τσεβάς | Αίθουσα 111 |
| **Τετάρτη** | 9.00-12.00 | Ποίηση και Επικοινωνία | Φιλοκύπρου | Αίθουσα 302 |
| 9.00-12.00 | Πολιτιστική Χορηγία | Ζούνης | Αίθουσα 102 |
| 10.00-11.30 | International crises and the Media-ERASMUS | Παπαναστασίου | Αίθουσα 102 |
| 12.00-15.00 | Ποσοτικές Μέθοδοι Ι | Αρμενάκης | Αίθουσα 111 |
| 12.00-15.00 | Διεθνείς Κρίσεις και ΜΜΕ | Παπαναστασίου | Αίθουσα 102 |
| 15.00-18.00 | Επιχειρηματολογία | Μοσχονάς | Αίθουσα 102 |
|  |  |  |  |  |
| **Πέμπτη** | 9.00-12.00 | Τηλεοπτικά είδη και Αισθητική-Tv Genres and Aesthetics-Erasmus | Νικολαϊδου | Αίθουσα 302 |
| 12.00-15.00 | Προπαγάνδα και ΜΜΕ  | Ο διδάσκων θα ανακοινωθεί σύντομα | Αίθουσα 111 |
| 15.00-18.00 | Οργανωσιακή επικοινωνία | Τσολακίδου | Αίθουσα 302 |
| **Παρασκευή** | 18.00-21.00 | Δημόσιες Σχέσεις | Σταυριανέα | Αγγελοπούλου |