Ο Κινηματογράφος της παρατήρησης: Διδάσκοντες: Εύα Στεφανή, Άγγελος Αλετράς: **Δευτέρα 3-6**

Ο Κινηματογράφος της παρατήρησης: πρακτικές εφαρμογές: Διδάσκων: Γιώργος Κραββαρίτης: **Δευτέρα 6-9**

Εισαγωγή στις Πολιτισμικές και Κινηματογραφικές Σπουδές: Διδάσκουσες: Μαρία Κομνηνού και Ιουλία Μέρμηγκα: **Τρίτη** **6-9**

Πόλη και Κινηματογράφος: Διδάσκοντες: Αφροδίτη Νικολαΐδου, Δημήτρης Παπαχαραλάμπους, Ελένη Τζουμάκα: **Τετάρτη 3-6**

Πόλη και Κινηματογράφος: Εργαστήριο: Διδάσκοντες: Αφροδίτη Νικολαΐδου, Δημήτρης Παπαχαραλάμπους, Ελένη Τζουμάκα: **Τετάρτη 6-8**

Εικόνα, βλέμμα, φύλο στον Κινηματογράφο/ Εργαστήριο: Έμφυλες αναγνώσεις της τραγωδίας στον Κινηματογράφο: Διδάσκουσα: Ιωάννα Αθανασάτου: **Παρασκευή 6-9**

**Σημ.: Τα μαθήματα “Πόλη και Κινηματογράφος” και “Εικόνα, βλέμμα, φύλο στον Κινηματογράφο” (μαζί με τα Εργαστήρια που τα συνοδεύουν) είναι επιλογής.**