

6. Choral

Soprano
(Violino ed Oboe I)

Alto
(Violino ed Oboe II)

Tenore
(Viola)

Basso

Continuo

The musical score consists of five staves. The top three staves (Soprano, Alto, Tenore) are in treble clef, G major, and common time. The Basso staff is in bass clef, G major, and common time. The Continuo staff is in bass clef, G major, and common time. The vocal parts sing in homophony. The lyrics are in German, with some words underlined. The score includes dynamic markings like forte and piano, and various rests and note heads.

Was mein Gott will, das gscheh all-zeit, sein ist be-reit, die
Zu hel-fen den'n er ist be-reit, die

11

Er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch-ti - get mit Ma -

Er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch-ti - get mit Ma -

⁸ Er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch-ti - get mit Ma -

Er hilft aus Not, er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch-ti - get mit Ma -

15

Soprano: Wer Gott ver-traut, fest auf ihn baut, den will er nicht ver-las - - sen.

Alto: Wer Gott ver-traut, fest auf ihn baut, den will er nicht ver-las - - - sen.

Tenor: Wer Gott ver-traut, fest auf ihn baut, den will er nicht ver-las - - - - sen.

Bass: (Sustained note from measure 14)