

11. Choral

Soprano
Flauto traverso I, II
Oboe I, II
Violino I

Alto
Violino II

Tenore
Viola

Basso

Continuo
col Bassono grosso

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla - gen so ü - bel zu - ge -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des San - des an - dem

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla - gen so ü - bel zu - ge -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des San - des an - dem

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla - gen so ü - bel zu - ge -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des San - des an - dem

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla - gen so ü - bel zu - ge -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des San - des an - dem

7
5
2

6
4
2

6
5

4

6
5

6

7
6

5

6
5
6

6
5

6

richt'? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie wir und uns-re Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
Meer, die ha-ben dir er - re - get das E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

richt'? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie wir und uns-re Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
Meer, die ha-ben dir er - re - get das E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

richt'? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie wir und uns-re Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
Meer, die ha-ben dir er - re - get das E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

richt'? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie wir und uns-re Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
Meer, die ha-ben dir er - re - get das E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

6

6

6
5

5

6
4

#

4

6

6

5

6

6

6
4
2

6

5

7

6
4

6

6
4

5
3