5. Chorale

Soprano
Corno
Oboe d'amore I
Violino I

Corno Ob.d'am.I Sopr.

Es ist ge - nung; Herr, wenn es dir ge - fällt, so span-ne mich doch aus! Mein

Alto
Oboe d'amore II
Violino II

Ob.d'am.II Alto

Instr.: tr

Es ist ge - nung; Herr, wenn es dir ge - fällt, so span-ne mich doch aus! Mein

Tenore
Viola

Ten. Va.

Es ist ge - nung; Herr, wenn es dir ge - fällt, so span-ne mich doch aus! Mein

Basso

Es ist ge - nung; Herr, wenn es dir ge - fällt, so span - ne mich doch aus! Mein

Continuo
Organo

Org.

7

Je-sus kömmt; nun gu - te Nacht, o Welt! Ich fahr ins Him - mels - haus, ich fah-re si-cher hin mit

Je-sus kömmt; nun gu - te Nacht, o Welt! Ich fahr ins Him - mels-haus, ich fah-re si-cher hin mit

Je-sus kömmt; nun gu - te Nacht, o Welt! Ich fahr ins Him - mels - haus, ich fah-re si-cher hin mit

Je-sus kömmt; nun gu - te Nacht, o Welt! Ich fahr ins Him - mels - haus, ich fah-re si - cher hin mit

14

Frie - den, mein gro-ßer Jam-mer bleibt da - nie - den. Es ist ge - nung, es ist ge - nung.

Instr.: tr

Frie - den, mein gro-ßer Jam-mer bleibt da - nie - den. Es ist ge - nung, es ist ge - nung.

Va.: tr

Frie - den, mein gro-ßer Jam-mer bleibt da - nie - den. Es ist ge - nung, es ist ge - nung.

Frie - den, mein gro-ßer Jam-mer bleibt da - nie - den. Es ist ge - nung, es ist ge - nung.