

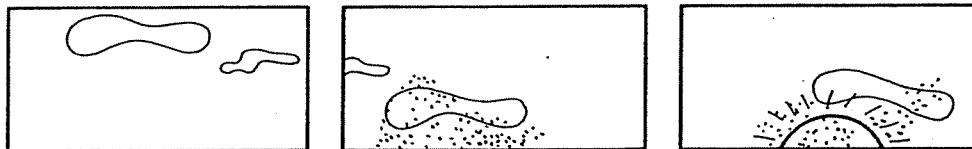
I. Γένεση Πρελούδιο	II. Εισαγωγή στη σονάτα Καλοκαίρι	III. Παραλλαγές Φθινόπωρο	IV. Capriccio Χειμώνας	V. Ricercare Άνοιξη
------------------------	--------------------------------------	------------------------------	---------------------------	------------------------

A H. W. Henze, 4η Συμφωνία, 1963 (αρχικά Ο βασιλιάς-ελάφι, II, 6, 1955)  
Δομή και Αρχή

Αρχικά φωνητικά μέρη  
Μεγ. ορχήστρα

Αρ. I. Liberamente

B H. W. Henze, Πέντε ναπολιτάνικα τραγούδια, 1956, ναπολ. χρώμα



Φωτισμός του ορίζοντα: 20% (20%) 35%

Η μηχανική του ουρανού, σύνθεση με σκηνικά, 1965

Διαφωνία για χορwürδια και ορχήστρα, 1964

Γ M. Kagel, Μουσικό θέατρο