

Exercise 1

Αφού εντοπίσετε τον Τρόπο στον οποίο είναι γραμμένο το μαδριγάλι *Cruda Amarilli* του πέμπτου βιβλίου μαδριγαλιών του Monteverdi, βάσει των κριτηρίων που αναφέραμε:

A) Να σχολιάσετε την επιλογή του Τρόπου σε σχέση με το περιεχόμενο-διάθεση του κειμένου και

B) Μέσω του εντοπισμού και σχολιασμού των πτώσεων, να χωρίσετε το κείμενο σε κύριε και δευτερεύουσες ενότητες.

Cruda Amarilli, che col nome ancora,

(Guarini, *Il Pastor fido*, 1590)

Cruda Amarilli, che col nome ancora,
D'amar, ahi lasso! Amaramente insegni;
Amarilli, del candido ligustro
Piú candida e piú bella,
Ma del'aspido sordo
E piú sorda e piú fera e piú fugace;
Poi che col dir t'offendo,
Í mi morrò tacendo.

Σκληρή Amarilli, που κι απ' τ' όνομά σου ακόμα,
Αλί! Με διδάσκεις ν' πικρά ν' αγαπώ·
Amarilli, που απ' τ' άσπρο γιασεμί,
Πιο χλωμή και πιο όμορφη είσαι,
Μα απ' την κουφή οχιά
Πιο άγρια, πιο κουφή και πιο φευγάτη·
Αν σε προσβάλλω ακόμα και που μιλώ,
Θα πεθάνω στη σιωπή.

Cruda Amarilli

(Andante)

Canto *p* Cru - da Ama - ril - li *mf* Cru - da Ama -

Alto *p* Cru - da Ama - ril - li *mf* Cru - da Ama -

Tenore *p* Cru - da Ama - ril - li *mf* Cru - da Ama -

Quinto *p* Cru - da Ama - ril - li *mf* Cru - da Ama -

Basso *p* Cru - da Ama - ril - li *mf* Cru - da Ama -

p ril - li *mp* Che col no - me an - co - ra D'a - mar *f*

p ril - li *mp* Che col no - me an - co - ra D'a - mar *f* ahi

p ril - li *mp* Che col no - me an - co - ra D'a - mar *f* ahi

p ril - li *mp* Che col no - me an - co - ra D'a - mar *f* ahi

p ril - li *mp* Che col no - me an - co - ra D'a - mar *f* ahi

ahi las - so

las - so

las - so Che col no - me an - co - ra D'a - mar

las - so Che col no - me an - co - ra D'a - mar ahi

las - so Che col no - me an - co - ra D'a - mar ahi

ahi las - so a - ma - ra - men - te a - ma - ra - men - te in -

ahi las - so a - ma - ra - men - te a - ma - ra - men - te in -

las - - - so a - ma - ra - men - te in -

A - ma - ril - li A - ma - ril - li

A - ma - ril - li A - ma - ril - li

- se - - gni A - ma - ril - li A - ma - ril - li

- se - - gni A - ma - ril - li A - ma - ril - li

- se - - gni A - ma - ril - li

del can - di - do li - gu - stro Più can - di - dae più bel - la

del can - di - do li - gu - stro Più can - di - dae più bel - la Ma del -

del can - di - do li - gu - stro Più can - di - dae più bel - la

del can - di - do li - gu - stro Più can - di - dae più bel - la Ma del L'A - spi - do

Ma de l'Aspi-do sor - do E più sor - da'

- l'a_spi-do sor - do E più sor - da e

Ma del - l'A_spi-do sor - do E più sor - da

sor - do E più sor - da

Ma del - l'A_spi-do sor - do E più sor - da

e più fe - ra e più fu - ga_ee più fu_ga - ce

più fe - ra e più fu - ga_ee più fu_ga - ce Poi che col

e più fe - ra e più fu - ga_ee più fu_ga - ce Poi che col dirt'of -

e più fe - ra e più fu - ga_ee più fu_ga - ce

e più fe - ra e più fu - ga_ee più fu_ga - ce Poi che col dirt'of -

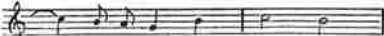
Poi che col dirt'offen - do I mi mor -

dirt'of - fen - do I mi mor - rò I mi mor - rò

- fen - do Poi che col dirt'of - fen - do

Poi che col dirt'of - fen - do I mi mor - ro

1) - fen - do I mi mor - rò ta - cen - do

1) Nell'originale: 

- rò
 ta - cen - do poi che col
 I mi mor - rò ta - cen - do poi che col dir t'of -
 Poi che col dir t'of - fen - do
 Poi che col dir t'of - fen - - do I mi mor - rò ta -
 I mi mor - rò ta - cen - do

dir t'of - fen - do
 Poi che col dir t'of -
 - fen - do I mi mor - rò poi che col dir t'of - fen -
 I mi mor - rò I mi mor - rò
 - cen - do Poi che col dir t'of - fen - do
 I mi mor - rò

- fen - do I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - do.
 - do I mi mor - rò ta - cen - do.
 I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - do.
 I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - do.
 I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - do.
 I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - do.