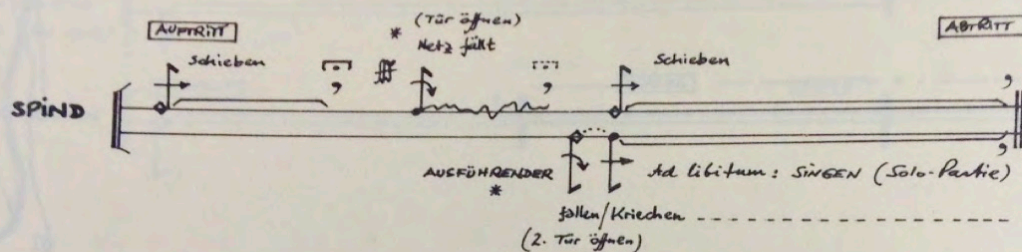


SALON

KAGEL: STÄNDIG

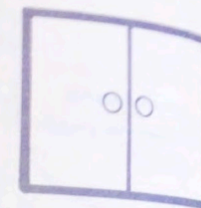


# NACHWUCHS:

Der Spind, auf Rädern, ist zweiflügelig. Hinter einer Tür befindet sich ein Netz mit allerlei Gerätschaften (Blasenteile, Holzengel, Plastikflaschen, usw.), hinter der anderen der Aufführende, ganz von einem übergestülpten Sack verdeckt. Zwei Personen schieben den Spind auf die Bühne und bleiben am vorgesehenen Platz stehen. Die erste Tür öffnet sich: das Netz stürzt lärmend heraus. Nach einer Pause kommt der Agierende aus der anderen Spindhälfte hervor, sinkt zu Boden und kniest über die Bühne. Ad libitum singt er teilweise oder ganz seine Solo-Partie. <sup>\*\*</sup> Währenddessen wird der Spind in eine andere Richtung von der Bühne gezogen. Abtritt.

\* Die Auftritte (Netz und Aufführender) sind auch in umgekehrter Reihenfolge möglich.

\*\* Der Aufführende kann Teile seiner Solo-Partie von einem Cassette-Rechner wiedergeben.



1 AUSFÜHRENDER

1<sup>st</sup> executive

