

## Οι sinfonie concertanti του Johann Christian Bach

- Sinfonia concertante* για φλάουτο, δύο βιολιά και τσέλλο σε Σολ-μείζονα, W.CInc5 (αμφιβόλου πατρότητας / δεκαετία του 1750;)
- Sinfonia concertante* για φλάουτο, όμποε και φαγγόττο σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C37 (περί το 1755-1760;)
- Sinfonia concertante* για δύο όμποε, δύο κόρνα και κουϊντέττο εγχόρδων σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C40 (περί το 1755-1760;)
- Sinfonia concertante* για δύο βιολιά σε Ρε-μείζονα, W.C35 (περί το 1760;)
- Sinfonia concertante* για δύο φλάουτα, δύο βιολιά και τσέλλο σε Ρε-μείζονα, W.C39 (περί το 1760)
- Sinfonia concertante* για δύο βιολιά και τσέλλο σε Σολ-μείζονα, W.C32 (έως το 1773 / περί το 1760;)
- Sinfonia concertante* για δύο βιολιά και τσέλλο σε Ντο-μείζονα, W.C36a & W.C36b (αρχές δεκαετίας του 1760;)
- Sinfonia concertante* για όμποε και φαγγόττο σε Φα-μείζονα, W.C38 (αρχές δεκαετίας του 1760;)
- Sinfonia concertante* για δύο βιολιά και τσέλλο σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C42 (περί το 1770;)  
πρβλ. Κοντσέρτο για φαγγόττο σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C82
- Sinfonia concertante* για φλάουτο, δύο κλαρινέττα, δύο κόρνα και φαγγόττο σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C41 (δεκαετία του 1770)
- Sinfonia concertante* για δύο βιολιά και όμποε σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C33 (έως το 1773)  
πρβλ. Κοντσέρτο για πληκτροφόρο σε Μι-ύφεση-μείζονα, W.C75
- Sinfonia concertante* για βιολί και τσέλλο σε Λα-μείζονα, W.C34 (έως το 1775)
- Sinfonia concertante* για φλάουτο, όμποε, βιολί και τσέλλο σε Ντο-μείζονα, W.C43 (έως το 1775)
- Sinfonia concertante* για φλάουτο, δύο βιολιά και τσέλλο σε Μι-μείζονα, W.C44 (έως το 1775)
- Sinfonia concertante* για όμποε, βιολί, βιόλα και τσέλλο σε Σολ-μείζονα, W.C45 (1776)
- Sinfonia concertante* για βιολί και τσέλλο σε Σι-ύφεση-μείζονα, W.C46 (1777)
- Sinfonia concertante* για όμποε, βιολί και δύο τσέλλα, W.C47 (χαμένη)
- Sinfonia concertante* για πληκτροφόρο, όμποε, βιολί και τσέλλο σε Σι-ύφεση-μείζονα, W.C48 (1779 ή 1780)