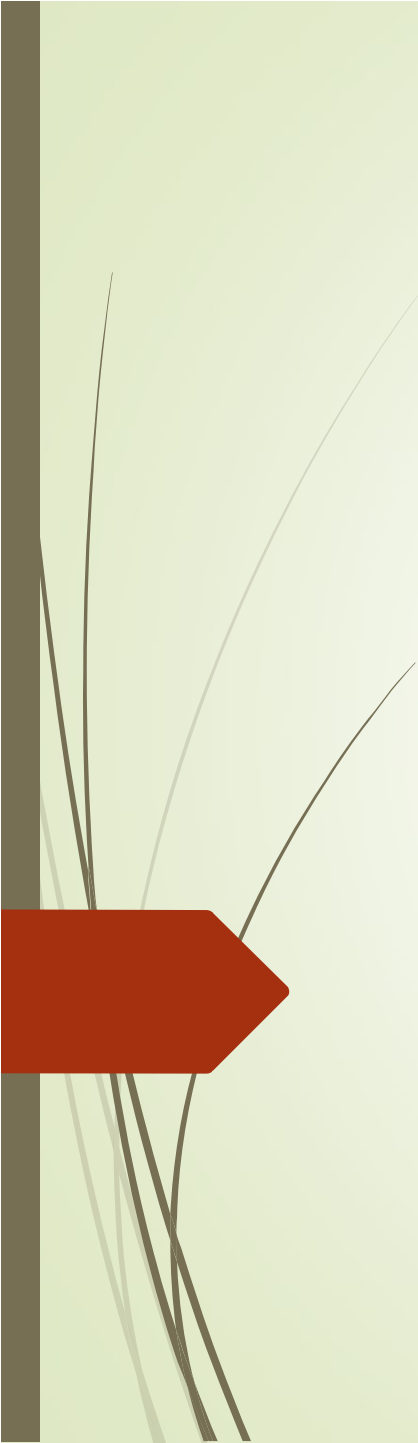




Δημιουργία μιας Παρουσίασης με Powerpoint

Φωτεινή Πολυχρόνη
Καθηγήτρια Ψυχολογίας
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών



Περίγραμμα της Παρουσίασης

1. Εισαγωγή
2. Τεχνικό σκέλος
3. Διάρθρωση της παρουσίασης

Εισαγωγή

- Οι προφορικές παρουσιάσεις είναι πλέον ένας συνήθης τρόπος να μοιραστεί ένας επιστήμονας τις γνώσεις του πάνω σε ένα θέμα με το κοινό.
- Καταλαβαίνουμε και συγκρατούμε καλύτερα αυτά που **ακούμε να μας λέει** ο παρουσιαστής ενώ παρουσιάζει υποστηρικτικά **τα κατάλληλα οπτικά ερεθίσματα**.
- Μια καλή παρουσίαση **δεν στηρίζεται μόνο στην ποιότητα του περιεχομένου της**.
- Ο τρόπος που παρουσιάζονται αυτά τα περιεχόμενα παίζει σημαντικό ρόλο στην επιτυχία της παρουσίασης.
- Επιτυχία παρουσίασης: *καλή οργάνωση του υλικού + καλές διαφάνειες + καλή παρουσίαση*



Τεχνικό σκέλος



Εισαγωγή στο τεχνικό σκέλος

- Τα οπτικά στοιχεία μιας παρουσίασης τραβούν την προσοχή του κοινού.
- Δεν πρέπει να είναι κενά περιεχομένου ούτε να είναι ανταγωνιστικά, τραβώντας την προσοχή από την ουσία της παρουσίασης.
- Στόχος τους είναι να λειτουργήσουν υποστηρικτικά, διευκρινίζοντας σημεία της παρουσίασης.
- Βοηθούν στην κατανόηση των λεγομένων τους παρουσιαστή, και δεν ανταγωνίζονται τα λεγόμενα του, ούτε τραβούν την προσοχή του κοινού από την ουσία της παρουσίασης.



Τεχνικά στοιχεία μιας παρουσίασης

- Επιλογή χρωμάτων
 1. Διαφάνειες
 2. Γράμματα
- Μέγεθος γραμματοσειράς
 1. Τίτλος
 2. Κυρίως κείμενο
- Διάρθρωση των διαφανειών
- Αριθμός διαφανειών ανάλογα με το διαθέσιμο χρόνο



Επιλογή χρωμάτων

- Το χρώμα της διαφάνειας και των γραμμάτων πρέπει να βρίσκονται σε αντίθεση.
- Σκούρο χρώμα η διαφάνεια; ➡ Ανοιχτό χρώμα τα γράμματα
- Ανοιχτό χρώμα η διαφάνεια; ➡ Σκούρο χρώμα τα γράμματα
- Δεν πρέπει να διαλέγετε γκρι χρώμα διαφάνεια και λευκό χρώμα για τα γράμματα.



Είδος και μέγεθος γραμματοσειράς

- Times New Roman ή Arial
- Τίτλος: μέγεθος 28 με 32
- Κυρίως κείμενο: 24 μέγεθος
- Κρατάμε σταθερό το είδος και το μέγεθος της γραμματοσειράς σε όλες τις διαφάνειες



Διάρθρωσης των διαφανειών

- Κρατάμε τις διαφάνειες απλές και παρουσιάζουμε τις πληροφορίες με τρόπο συνοπτικό.
- Ένα εύρημα, επιχείρημα, ή μια ιδέα ανά διαφάνεια
- 6-9 σειρές ανά διαφάνεια
- 10-15 λέξεις ανά σειρά
- Δεν γράφουμε ολόκληρες προτάσεις ούτε όμως και απλές λέξεις
- Παρουσιάζουμε με τηλεγραφική γραφή την πληροφορία



Αριθμός διαφανειών ανάλογα με το διαθέσιμο χρόνο

- Ο αριθμός διαφανειών εξαρτάται από τις πληροφορίες που υπάρχουν σε κάθε διαφάνεια.
- Υπολογίζουμε περίπου 20 διαφάνειες για 15 λεπτά παρουσίαση.
- Αρχίζουμε την παρουσίαση με βάση αυτό τον αριθμό διαφανειών και συμπληρώνουμε ή αφαιρούμε διαφάνειες κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της παρουσίασης.

Τρία βασικά ερωτήματα

- Βασικά ερωτήματα που εξετάζουμε για να αποφασίσουμε ποια οπτικά στοιχεία θα συμπεριλάβουμε σε μια διαφάνεια:
 1. Πως χρησιμεύει ένα οπτικό στοιχείο στην παρουσίαση μου; Βοηθάει να εξηγήσω καλύτερα κάποια έννοια; Κάποιο επιστημονικό εύρημα;
 2. Συνδέεται με το θέμα που παρουσιάζω;
 3. Είναι το οπτικό ερέθισμα αποδεκτής ποιότητας;



Περιεχόμενο της παρουσίασης



Εισαγωγή

- Έχω διαβάσει και έχω κατανοήσει πολύ καλά το περιεχόμενο αυτού που θα παρουσιάσω.
- Έχω συνολική αντίληψη του άρθρου και όχι μόνο του μέρους που εγώ πραγματεύομαι.



Βασικοί κανόνες για τη δημιουργία μιας παρουσίασης powerpoint

- Κάθε επιχείρημα παρουσιάζεται με τρόπο συνοπτικό, ακριβή.
- Δεν περιττολογούμε.
- Γράφουμε απλά αυτό που εννοούμε.
- Δεν χρησιμοποιούμε επίθετα και λέξεις που παραπέμπουν σε αξιολογική διάθεση.
- Δεν παρουσιάζουμε την προσωπική μας θέση.
- Προσέχουμε τα ορθογραφικά λάθη, λάθη τονισμού, και λάθη στα ονόματα των συγγραφέων



Διάρθρωση της παρουσίασης

- 
1. Τίτλος εργασίας
 2. Θέμα που πραγματεύεται η εργασία
 3. Περίγραμμα παρουσίασης
 4. Κυρίως θέμα σε ενότητες
 5. “take home messages”



1^η διαφάνεια

- Τίτλος εργασίας στα Ελληνικά και στα αγγλικά,
- όνομα συγγραφέων στα αγγλικά,
- Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας,
- τίτλος μαθήματος
- Τμήμα, Πανεπιστήμιο ΕΚΠΑ



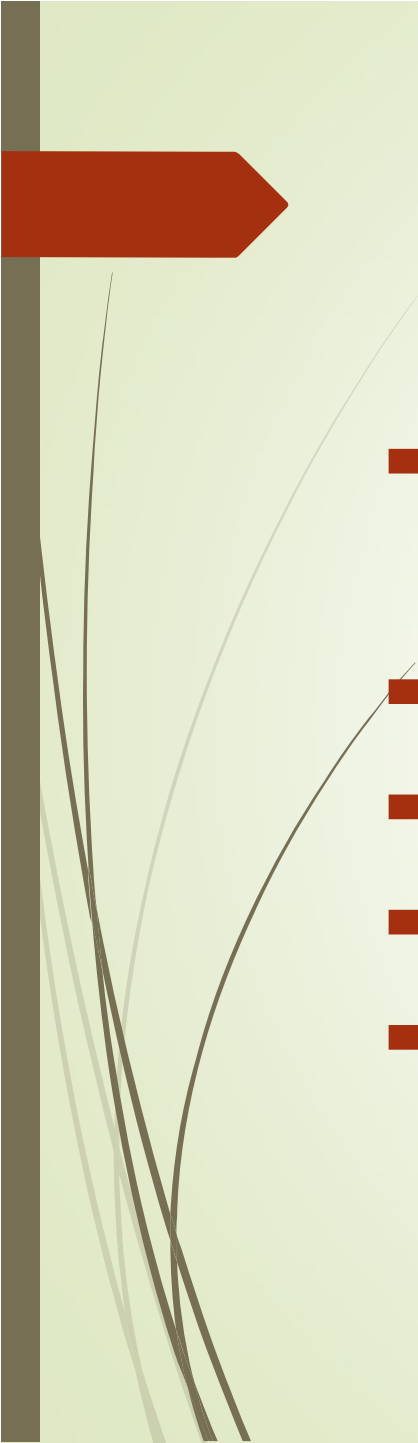
2η Διαφάνεια

- Θέμα που πραγματεύεται η εργασία
- 1 έως 2 προτάσεις με bullets
- Ποια είναι η «ουσία» της εργασίας;



3η Διαφάνεια

- Περίγραμμα της παρουσίασης
 - Δεν ακολουθεί πάντα τη ροή της δημοσίευσης
 - 2-4 λέξεις κάθε σημείο, γραμμή
 - Δεν περιέχει προτάσεις
- 



Επόμενες διαφάνειες: Κυρίως θέμα

- Παρουσιάζουμε τα βασικά σημεία της δημοσιευμένης εργασίας οργανωμένα.
- Πρέπει να υπάρχει ροή και συνοχή στην παρουσίαση
- Τα σημεία που αναπτύσσουμε να συνδέονται λογικά.
- Το κυρίως θέμα αναπτύσσεται σε ενότητες.
- Μεταξύ ενοτήτων μπορούμε να έχουμε μια σελίδα τίτλου.



Κυρίως θέμα: Επίπεδο διαφάνειας

- Κάθε διαφάνεια περιέχει ένα βασικό επιχείρημα ή εύρημα ή ιδέα
- Υποστήριξη των σημείων αυτών με ερευνητικά αποτελέσματα και θεωρητικά επιχειρήματα στη ίδια διαφάνεια
- Παρουσιάζουμε με τρόπο αφαιρετικό της πληροφορίες.
- Κάθε γραμμή περιέχει μια μόνο πρόταση/πληροφορία.



Κυρίως θέμα

- Παραθέτουμε ευρήματα και επιχειρήματα βάσει της επιστημονικής βιβλιογραφίας.
- Δεν λέμε την προσωπική μας άποψη
- Επιστημονικά δεδομένα που έχουμε βρει στο διαδίκτυο πρέπει να χρησιμοποιούνται προσεκτικά.
- Παραπομπές στο τέλος κάθε διαφάνειας (πχ. Fuligni, 2019)



Τελευταία διαφάνεια: «Take home message»

- Τέλος της παρουσίασης
- **Βασικό ερώτημα:** Τι θέλετε να μείνει στο κοινό μετά την παρουσίαση;
- Σύνοψη των βασικών σημείων, μηνυμάτων σε bullet points
- Συνήθως 1 σελίδα (σπάνια 2)



Ευχαριστώ για την προσοχή σας