



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

«Διδακτική και Δημόσια Κατανόηση των Φυσικών Επιστημών και των
Ψηφιακών Τεχνολογιών»

Διπλωματική Εργασία

«Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας»

«Όνομα & Επώνυμο Συγγραφέα»

Επιβλέπων/ουσα καθηγητής/καθηγήτρια: «Όνομα & Επώνυμο»

Αθήνα, «Μήνας» «Έτος»

© ΕΚΠΑ, 2024

Η παρούσα Εργασία καθώς και τα αποτελέσματα αυτής, αποτελούν συνιδιοκτησία του ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ και του φοιτητή, ο καθένας από τους οποίους έχει το δικαίωμα ανεξάρτητης χρήσης, αναπαραγωγής και αναδιανομής τους (στο σύνολο ή τμηματικά) για διδακτικούς και ερευνητικούς σκοπούς, σε κάθε περίπτωση αναφέροντας τον τίτλο και το συγγραφέα της Εργασίας καθώς και το όνομα του ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ όπου εκπονήθηκε.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

«Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας»

«Όνομα & Επώνυμο Συγγραφέα»

Επιτροπή Επίβλεψης Πτυχιακής / Διπλωματικής Εργασίας

Επιβλέπων/ουσα Καθηγητής/καθηγήτρια:	Συν-Επιβλέπουσα Καθηγήτρια:	Συν-Επιβλέπων/ουσα Καθηγητής/Καθηγήτρια:
«Όνομα & Επώνυμο»	«Μαρία Ραγκούση»	«Όνομα & Επώνυμο»
«Ιδιότητα & Ίδρυμα Υπαγωγής»	«Καθηγήτρια & Ίδρυμα Υπαγωγής»	«Ιδιότητα & Ίδρυμα Υπαγωγής»

Αθήνα, «Μήνας» «Έτος»

«Ευχαριστίες ή Αφιέρωση»



Περίληψη

Περιγράψτε εν συντομία (περίπου 300 λέξεις) το θέμα, τη μεθοδολογία και τα αποτελέσματα (κύρια ευρήματα) της εργασίας-έρευνά σας. Η περίληψη πρέπει να είναι περιεκτική και να μην περιλαμβάνει βιβλιογραφικές αναφορές.

Λέξεις – Κλειδιά

Παραθέστε 3 - 6 λέξεις – κλειδιά, κατάλληλα για την ευρετηριοποίηση και την αναζήτηση της Εργασίας.



Abstract

Περιγράψτε εν συντομία (περίπου 300 λέξεις) το θέμα, τη μεθοδολογία και τα αποτελέσματα (κύρια ευρήματα) της εργασίας-έρευνά σας στην Αγγλική γλώσσα. Η περίληψη πρέπει να είναι περιεκτική και να μην περιλαμβάνει βιβλιογραφικές αναφορές.

Keywords

Παραθέστε 3 έως 6 λέξεις – κλειδιά, κατάλληλα για την ευρετηριοποίηση και την αναζήτηση της Εργασίας, στην Αγγλική Γλώσσα.

Περιεχόμενα

Περίληψη	v
Abstract	vi
Περιεχόμενα	vii
Κατάλογος Σχημάτων	viii
Κατάλογος Πινάκων	ix
Συντομογραφίες & Ακρωνύμια	x
Εισαγωγή	1
Κεφάλαιο 1. Τίτλος 1ου κεφαλαίου	2
1.1 Τίτλος 1ης ενότητας	2
1.1.1 Τίτλος 1ης υποενότητας	2
1.1.2 Τίτλος 2ης υποενότητας	2
1.1.3 Τίτλος 3ης υποενότητας	2
1.2 Τίτλος 2ης ενότητας	2
1.2.1 Τίτλος 1ης υποενότητας	3
Κεφάλαιο 2. Τίτλος 2ου κεφαλαίου	4
2.1 Τίτλος 1ης ενότητας	4
2.1.1 Τίτλος 1ης υποενότητας	4
2.1.2 Τίτλος 2ης υποενότητας	4
Κεφάλαιο 3. Μεθοδολογία	5
Κεφάλαιο 4. Αποτελέσματα	6
Κεφάλαιο 5. Συζήτηση - Συμπεράσματα	7
Βιβλιογραφία	9
Παράρτημα Α: «τίτλος παραρτήματος»	10
Παράρτημα Β: «τίτλος παραρτήματος»	11

Κατάλογος Σχημάτων

Σχήμα 1	3
Σχήμα 2	4

Κατάλογος Πινάκων

Πίνακας 1

3

Συντομογραφίες & Ακρωνύμια

Ακολουθούν κάποια παραδείγματα:

ΔΕ	Διπλωματική Εργασία
ΘΕ	Θεματική Ενότητα
ΕΡ	Εκπαιδευτική Ρομποτική
ΤΝ	Τεχνητή Νοημοσύνη

Εισαγωγή

Στην ενότητα Εισαγωγή γράφουμε:

- I. Συνοπτικά το θέμα μας
- II. Τη σημασία και τη σπουδαιότητα του θέματος.
- III. Τον σκοπό και τους στόχους της μελέτης.
- IV. Περίληψη κάθε κεφαλαίου σε ξεχωριστές, πολύ μικρές παραγράφους.

(2-3 σελίδες max)

Διαστήματα στη Σελίδα

Το διάστημα ανάμεσα στις σειρές (διάστιχο) του κειμένου πρέπει να είναι ενάμιση (1,5). Μετά από τις επικεφαλίδες και τις υποδιαίρεσεις των κεφαλαίων θα πρέπει να αφήνεται μία κενή γραμμή.

Παρακαλούμε, χαρακτηρίστε τα κείμενα στο ΣΤΥΛ του επεξεργαστή κειμένου που χρησιμοποιείτε ώστε να προκύπτουν εύκολα και τα περιεχόμενα με τις αντίστοιχες σελίδες.

Γραμματοσειρά – Μέγεθος Γραμμάτων

Η προτεινόμενη γραμματοσειρά είναι η New Times Roman. Το μέγεθος των γραμμάτων του κειμένου πρέπει να είναι 12. Τέλος, η στοίχιση σε όλο το κείμενο θα πρέπει να είναι πλήρης.

Τα κεφάλαια μπορεί να είναι περισσότερα, αλλά αυτής της μορφής και αρίθμησης.

Κεφάλαιο 1. Τίτλος 1ου κεφαλαίου

Κάθε νέο κεφάλαιο ξεκινά σε νέα σελίδα. Κάθε ενότητα (υποκεφάλαιο) δεν είναι απαραίτητο να ξεκινά σε νέα σελίδα.

Η σελίδα του τίτλου, των αφιερώσεων, της περίληψης, των ευχαριστιών, των καταστάσεων πινάκων και διαγραμμάτων φέρουν λατινική αρίθμηση. Μόνο η αρίθμηση της σελίδας του τίτλου δεν αναγράφεται παρόλο που υπολογίζεται. Ο αριθμός 1 μπαίνει στην Εισαγωγή. Η αρίθμηση τοποθετείται στο κάτω μέρος της σελίδας στο εξωτερικό άκρο. Όλες οι σελίδες καθώς και οι σελίδες με διαγράμματα και πίνακες πρέπει να είναι αριθμημένες.

Το πρώτο ή τα πρώτα κεφάλαια αποτελούν το θεωρητικό μέρος – επισκόπηση της βιβλιογραφίας όπου ο/η φοιτητής/τρια θα πρέπει να προβεί σε μία ενδελεχή επισκόπηση της βιβλιογραφίας σχετικά με το θέμα, συμπεριλαμβάνοντας προγενέστερες έρευνες (επικέντρωση σε σύγχρονη βιβλιογραφία τελευταίας πενταετίας), ενδεχόμενες κριτικές που έχουν πραγματοποιηθεί.

Ένα μακροσκελές θεωρητικό κεφάλαιο στο οποίο περιγράφονται ζητήματα που δεν σχετίζονται με την εργασία σας δεν ενισχύει την εργασία, αλλά την αποδυναμώνει γιατί δείχνει ότι δεν έχετε την κριτική σκέψη να εστιάσετε σε ό,τι είναι σχετικό με το θέμα σας.

1.1 Τίτλος 1ης ενότητας

1.1.1 Τίτλος 1ης υποενότητας

.....

1.1.2 Τίτλος 2ης υποενότητας

.....

1.1.3 Τίτλος 3ης υποενότητας

.....

1.2 Τίτλος 2ης ενότητας

.....

1.2.1 Τίτλος 1ης υποενότητας

Κεφάλαιο 2. Τίτλος 2ου κεφαλαίου

Αυτό είναι το δεύτερο κεφάλαιο της Εργασίας. Κάθε νέο κεφάλαιο ξεκινά σε νέα σελίδα.

2.1 Τίτλος 1ης ενότητας

...

2.1.1 Τίτλος 1ης υποενότητας

...

2.1.2 Τίτλος 2ης υποενότητας

...



Κεφάλαιο 3. Μεθοδολογία

Το προηγούμενο κεφάλαιο πριν τα Αποτελέσματα είναι αυτό της «Μεθοδολογίας» όπου εκεί αναλύει ο φοιτητής/η φοιτήτρια εκτενώς τι έκανε στην έρευνά του/της, δηλαδή τη διαδικασία και τις μεθοδολογικές αρχές που ακολούθησε. Αμέσως πριν από αυτό το κεφάλαιο θα πρέπει να έχουν διατυπωθεί ο στόχος και τα ερευνητικά μας ερωτήματα ή οι ερευνητικές μας υποθέσεις. Στο κεφάλαιο ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ περιγράφουμε αναλυτικά τον τρόπο διερεύνησης του θέματος/έρευνας, τον πληθυσμό ή το δείγμα μας και με ποιον τρόπο έγινε η συλλογή των δεδομένων (δειγματοληψία), καθώς και τα ερευνητικά εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν. Σε περίπτωση βιβλιογραφικής επισκόπησης, γίνεται εκτεταμένη περιγραφή της μεθοδολογίας, καθώς και των πηγών που χρησιμοποιήθηκαν για την αναζήτηση και εύρεση της σχετικής βιβλιογραφίας.

Κεφάλαιο 4. Αποτελέσματα

Σε αυτό το κεφάλαιο, θα πρέπει να παρουσιαστούν τα ευρήματα της έρευνας (ή της βιβλιογραφικής επισκόπησης) μέσω της εκάστοτε ανάλυσης. Τα αποτελέσματα δύναται να παρουσιαστούν με τη χρήση κατάλληλων πινάκων, διαγραμμάτων, γραφημάτων, σχημάτων, αυτών που σχετίζονται άμεσα με την ουσία του υπό διερεύνηση θέματος, όμως δεν επαναλαμβάνουμε στο κείμενο όλες τις πληροφορίες που παραθέτονται στον πίνακα/διάγραμμα, αλλά τα σημαντικότερα. Επίσης, δεν χρησιμοποιούμε πίνακες/γραφήματα για να παρουσιάσουμε δεδομένα που εύκολα παρουσιάζονται στο κείμενο και είναι εύληπτα στον αναγνώστη. Ερωτηματολόγια, pre-posttest, φύλλα εργασίας κλπ. μπαίνουν στα παραρτήματα για τα οποία όμως κάνουμε αναφορά της χρήσης παραρτήματος μέσα στο κυρίως κείμενο. Είναι χρήσιμα για τον αναγνώστη, αλλά δεν είναι σκόπιμο να ενταχθούν στο κυρίως μέρος του κειμένου για να υπάρχει μια ροή.

Κεφάλαιο 5. Συζήτηση - Συμπεράσματα

Το κεφάλαιο αυτό περιλαμβάνει την περιγραφή και τον σχολιασμό των ευρημάτων/αποτελεσμάτων της έρευνας και τη σύνδεσή τους με το στόχο της έρευνάς μας, την επιβεβαίωση ή μη των ερευνητικών μας υποθέσεων/ερωτημάτων και τη σύνδεση με προγενέστερες έρευνες. Επίσης, γίνεται σχολιασμός για το αν ταιριάζουν ή όχι τα ευρήματα μας με αυτά άλλων ερευνών, τι πρωτότυπο έχει η έρευνα και ποια είναι η προστιθέμενη αξία στη βιβλιογραφία και στη μελέτη του συγκεκριμένου θέματος.

Επιπλέον, εξάγονται συμπεράσματα που απορρέουν από όλη την έρευνα και το υπό διερεύνηση θέμα. Στο κεφάλαιο αυτό ο φοιτητής / η φοιτήτρια θα αφιερώσει μερικές παραγράφους όπου αφενός θα πρέπει να αναδειχθούν οι περιορισμοί της έρευνας (μεθοδολογικοί-γενικότεροι) και αφετέρου θα αναφερθεί σε πρακτικές εφαρμογές του θέματος και προτάσεις για μελλοντική έρευνα όσον αφορά το υπό μελέτη θέμα.

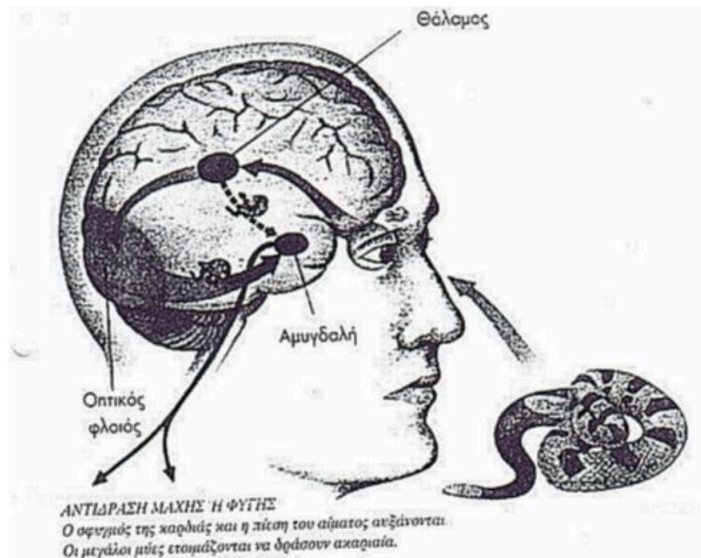
Αρίθμηση Πινάκων, Διαγραμμάτων

Οι πίνακες παίρνουν αρίθμηση και τίτλο στο πάνω μέρος τους και τα σχήματα, τα screenshots, οι εικόνες και τα γραφήματα-διαγράμματα παίρνουν αρίθμηση και τίτλο στο κάτω μέρος τους. (Δεν ξεχνάμε τον αριθμό σελίδας αν έχουμε μεταφέρει αυτούσιο έναν πίνακα ή μια εικόνα/ένα γράφημα).

Παραδείγματα

Table 3. Means, standard deviations and Cronbach's Alpha for EI scales and subscales

	Mean	Std. Deviation	N of Questions	Cronbach's Alpha
Emotional Stimuli	4.05	0.491	9	0.788
Emotion Recognition	3.99	0.397	9	0.637
Self-Awareness	4.01	0.484	9	0.776
Self-Management	3.55	0.513	9	0.700
Social-Awareness	4.15	0.486	9	0.853
Social Skills	4.00	0.491	9	0.835
Universality of Emotions	4.34	0.506	9	0.876
Transcendence	4.16	0.547	9	0.859
Emotional Unity	4.17	0.578	9	0.885
Emotional Intelligence	4.05	0.393	81	0.961



Εικόνα 1. Η αμυγδαλή (Goleman, 1998, σ.20)

Βιβλιογραφία

Οι ενδοκειμενικές αναφορές (παραπομπές) ακολουθούν το βιβλιογραφικό πρότυπο APA style.

Π.χ.(Mubin, 2013)

.....(Kernis et al., 2000)

Δημιουργούμε μια ενιαία λίστα βιβλιογραφίας χωρίς να διαχωρίζουμε τις ξενόγλωσσες από τις ελληνόγλωσσες πηγές. Για την **ενιαία ταξινόμηση ελληνικών και ξενόγλωσσων πηγών** μεταγράφουμε τους μη λατινικούς χαρακτήρες σε λατινικούς (μπορούμε να δούμε πώς εφαρμόζεται η μεταγραφή στο ακόλουθο link [Μεταγραφή Ελληνικών χαρακτήρων με το πρότυπο ΕΛΟΤ 743 \(passport.gov.gr\)](#)).

Abt, C. C. (1987). *Serious games*. University press of America.

Axelrod, S. D. (2012). "Self-awareness": At the interface of executive development and psychoanalytic therapy. *Psychoanalytic Inquiry*, 32(4), 340–357.

<https://doi.org/10.1080/07351690.2011.609364>

Sunindijo, R. Y., Hadikusumo, B. H., & Ogunlana, S. (2007). Emotional intelligence and leadership styles in construction project management. *Journal of management in engineering*, 23(4), 166-170.

[https://doi.org/10.1061/\(ASCE\)0742-597X\(2007\)23:4\(166\)](https://doi.org/10.1061/(ASCE)0742-597X(2007)23:4(166))

Υπ. Απόφαση 21072α/2003, Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών (Α.Π.Σ.). Δημοτικού – Γυμνασίου:

α) Γενικό Μέρος β) Δ.Ε.Π.Π.Σ. και Α.Π.Σ. Ελληνικής Γλώσσας, Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας, Εικαστικών, Σπουδών Θεάτρου, Θρησκευτικών, Ιστορίας, Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής, Μαθηματικών, Μελέτης Περιβάλλοντος (ΦΕΚ 303/τ.Β'/13-3-2003).

Παράρτημα Α: «τίτλος παραρτήματος»

Ακολουθεί, σε νέα σελίδα, το παράρτημα της Εργασίας.

...

Παράρτημα Β: «τίτλος παραρτήματος»

Ακόμα ένα παράρτημα, σε περίπτωση που κριθεί αναγκαίο.

...



Υπέθυνη Δήλωση Συγγραφέα:

Δηλώνω ρητά ότι, σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986 και τα άρθρα 2,4,6 παρ. 3 του Ν. 1256/1982, η παρούσα εργασία αποτελεί αποκλειστικά προϊόν προσωπικής εργασίας και δεν προσβάλλει κάθε μορφής πνευματικά δικαιώματα τρίτων και δεν είναι προϊόν μερικής ή ολικής αντιγραφής, οι πηγές δε που χρησιμοποιήθηκαν περιορίζονται στις βιβλιογραφικές αναφορές και μόνον.