

E

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

9 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004

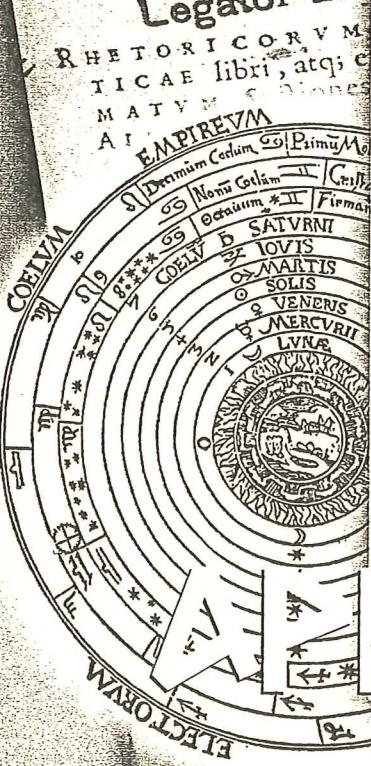
264

# ΙΣΤΟΡΙΚΑ

ΕΠΙΤΟΜΟΣ ΛΟΓΙΚΗ  
ΚΑΤ  
ΑΡΙΣΤΟΤΟΕΛΗΝ  
ΚΑΙ  
ΤΕΧΝΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ

Κοινή φράση συντομο-

ARISTOTE  
LIS S T  
Legatoi ήταν



ΕΓΣΟ  
ΦΥΣΙΚ  
Α'ΚΡΟΑΣΕ  
ΚΑΤ ΑΡΙΣΤΟΤ  
ΣΥΝΕΡΑΝΙΣΘΕΙΣΑ ΤΠΟ ΤΟΥ Σ

ΘΕΟΦΙΛΑ  
ΤΟΥ  
ΚΟΡΤΔΑΛΕ

Νόν το πρότιο έκθεται χάρι τη φιλομαθία  
ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΥ ΑΡΧΙ  
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΓΟΤΕΤΙΝΙΑΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΤ

ΚΥΡΙΟΤ  
ΧΡΥΣΑΝ

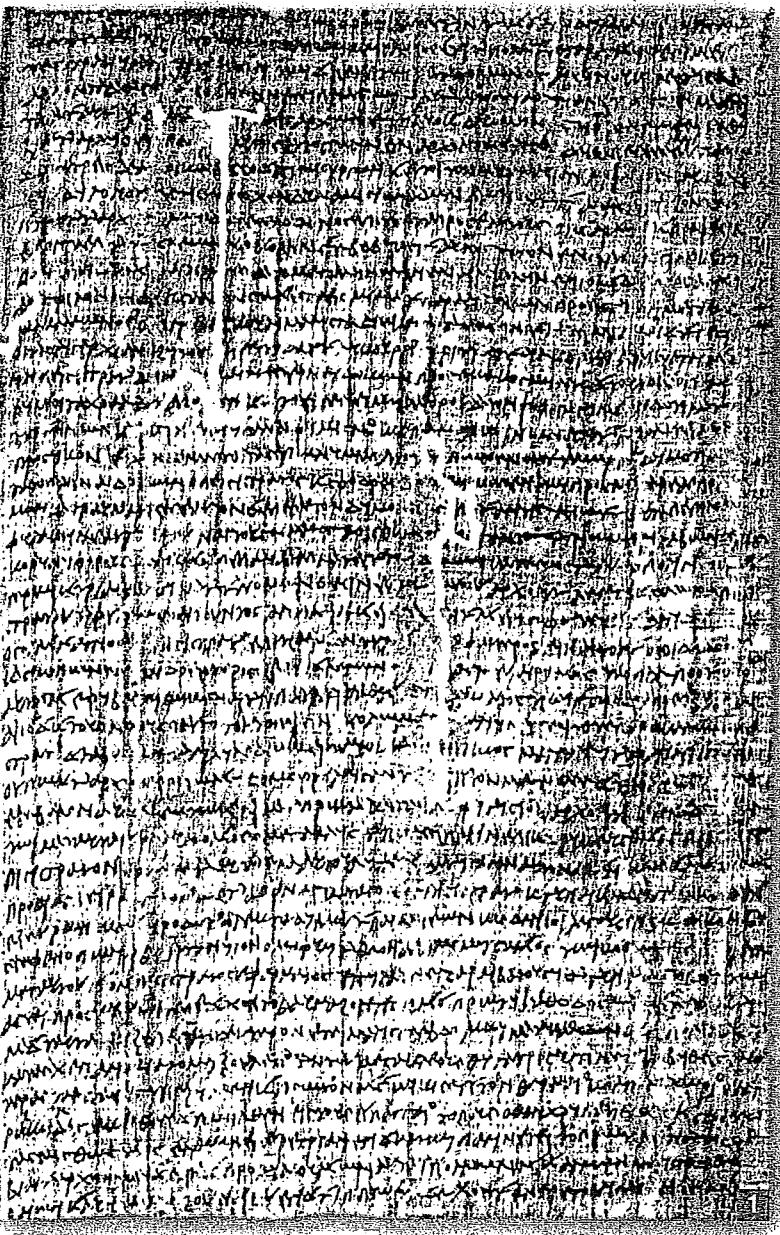
Μετά πάσις ἀκεθέσεις διορθωθεί<sup>ται</sup>  
ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ, ΔΕ' ΚΥΠΡΙΑΝΟΤ ΑΡΧΙΜΑΝΑΡΗ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ



384 - 322 π.χ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ



# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Της ΕΛΕΝΗΣ Γ. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ  
διδάκτορος Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου  
Γλασκόβης, εντεταλμένης λέκτορος  
Πανεπιστημίου Γλασκόβης, ειδικής  
επιστήμονος Πανεπιστημίου Αθηνών

**Τ**α *Πολιτικά* του Αριστοτέλη ασχολούνται με κεντρικά δέματα που αφορούν το σύνολο της πολιτικής φιλοσοφίας. Το αριστοτελικό κείμενο δέται με σαφήνεια μερικά από τα πιο βασικά δέματα που αντιμετωπίζει κανείς, όταν ασχολείται με τον τρόπο που οι ανθρώπινες κοινώνιες έχουν οργανωθεί, καθώς και με τον τρόπο διακυβέρνησή τους. Τα δέματα αυτά είναι εξίσου επίκαιρα σήμερα όσο πάνταν και στον 4ο αι. π.Χ., όταν ο Αριστοτέλης έγραψε τα *Πολιτικά*. Ορμώς, παρ' όλο που τα δέματα που ο Αριστοτέλης πραγματεύεται έχουν ενδιαφέρον και σήμερα, χρειάζεται να επομένων διότι αυτά συνδέονται άμεσα με προβλήματα της εποχής του και ότι υφίστανται τους περιορισμούς αυτής. Χρειάζεται, επομένως, να έχουμε υπόψη μας ότι όταν μελετούμε τα *Πολιτικά* του Αριστοτέλη, είναι ανάγκη να μην τα θεωρούμε ανεξάρτητα από το ιστορικό υπόβαθρο του ελληνικού κόσμου του 4ου αι., το οποίο πάνταν συνυφασμένο με την ελληνική πόλη-κράτος και όχι με το σύγχρονο έθνος-κράτος.

Η σημασία ωστόσο των *Πολιτικών* του Αριστοτέλη για το σύγχρονο μέλετη της πολιτικής φιλοσοφίας είναι διπλή: παρουσιάζει αφ' ενός ενδιαφέρον για τη μελέτη της πολιτικής φιλοσοφίας, αφού το αριστοτελικό κείμενο –εκτός του ότι έχει αξία αυτό καθ' εαυτό– έχει επηρεάσει την ιστορία της πολιτικής φιλοσοφίας, και αφ' ετέρου η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη έχει επιδράσει καθοριστικά στη σύγχρονη αναλυτική πολιτική φιλοσοφία, υπό την έννοια ότι έχει θεωρηθεί από τους κοινοτιστικούς (communitarians) φιλοσόφους ως ο κυριότερος αντίποδας στην πολιτική θεωρία του φιλελευθερισμού (liberalism), και ιδιαίτερα σ' αυτήν του σύγχρονου νεοφολιστικού φιλελευθερισμού.

Τα *Πολιτικά* του Αριστοτέλη έχουν πράγματι αποτελέσει ένα από τα πιο κεντρικά κείμενα στην πολιτική συζήτηση της σύγχρονης πολιτικής αναλυτικής φιλοσοφίας σχετικά με το βαθμό και τα όρια της ενότητας της κοινωνίας και της ελευθερίας στο κράτος. Στα *Πολιτικά*, αλλά και στα *Ηδικά Νικομάχεια* και τα *Ηδικά Ευδήμεια*, ο Αριστοτέλης διατυπώνει ορισμένες σημαντικές θέσεις αναφορικά με την πόλη, την κοινωνία, την ευδαιμονία, την ανθρώπινη φύση, τη δικαιοσύνη, την ισότητα και τα πολιτεύματα. Οι αντιλήψεις



αυτές διαμορφώνουν την πολιτική θεωρία του Αριστοτέλη και έχουν επηρέασει με τον τρόπο τους, όπως θα δούμε στη συνέχεια, τη σύγχρονη πολιτική σκέψη και κυρίως τη σύγχρονη κοινωνική θεωρία.

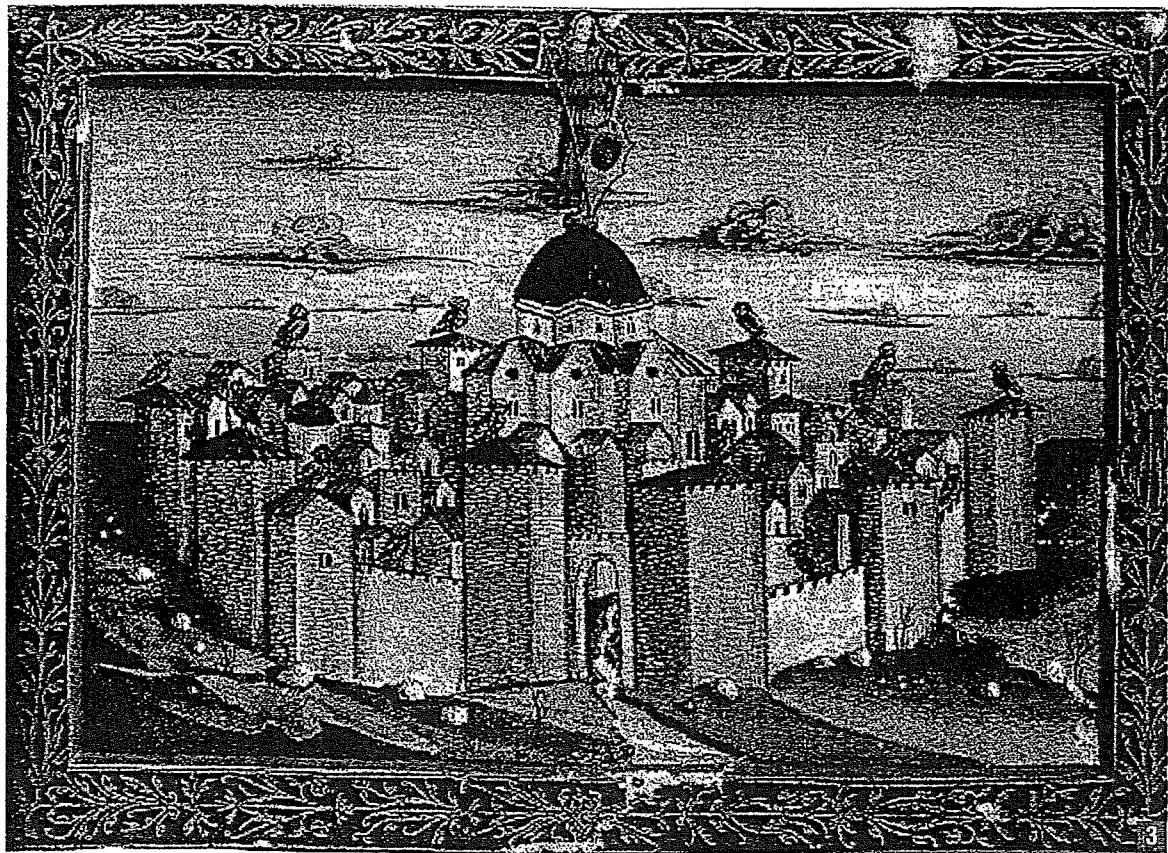
Ο Αριστοτέλης αρχίζει την ανάλυση της πολιτικής επιστήμης στα *Πολιτικά* με τον ισχυρισμό ότι κάθε πόλη είναι ένα είδος κοινωνίας (πᾶσαν πόλιν δρῶμεν κοινωνίαν τινα οὖσαν). Η πόλη περιγράφεται ως *κοινωνία*, ως μία ένωση δηλαδή κάποιας μορφής, αυτό που με τη σύγχρονη ορολογία θα ονομάζαμε κοινότητα. Η έννοια της κοινωνίας παίζει σημαντικό ρόλο στην πολιτική θεωρία του Αριστοτέλη, μια και η πόλη (η οργανωμένη πολιτική κοινωνία, δηλαδή το κράτος) θεωρείται ως μία κοινή δραστηριότητα όλων των πολιτών. Ο πρωταρχικός σκοπός (*τέλος*) της πόλης είναι αυτός του ανθρώπινου αγαθού, της ευδαιμονίας. Ο Αριστοτέλης αρχίζει την επιχειρηματολογία του στα *Πολιτικά* υποστηρίζοντας ότι η πόλη έχει στόχο της την επι-

διώξη του αγαθού που είναι το κυριότερο από όλα τα άλλα αγαθά. Το συμπέρασμα αυτό στηρίζεται στις εξης τρεις προκειμένες: (1) η πόλη είναι ένα είδος κοινότητας ή συνεταιρισμού (κοινωνία); (2) όλες οι κοινώνιες δημιουργούνται με στόχο την απόκτηση κάποιου αγαθού, και (3) η πόλη είναι η «κυριοτάτη» όλων των άλλων κοινωνιών και περιλαμβάνει όλες τις άλλες. Η πόλη έχει, επομένως, ένα σκοπό, ένα τέλος. Το τέλος της πόλης είναι το ανθρώπινο αγαθό, η αγαθή ζωή, η ευδαιμονία. Μια κοινωνία αποτελεί, κατά του Αριστοτέλη, μια ομάδα, η οποία συνέργαζεται για χάρη κάποιου κοινού αγαθού. Το κοινό αυτό αγαθό είναι δυνατόν να ποικίλλει από την ιδιοκτησία μέχρι την ευδαιμονία (*Πολιτικά*, 1328a26-b1). Αυτή η έννοια του κοινού αγαθού, το οποίο συγκρατεί την πόλη ένωμένη και την καθιστά κοινωνία, εντοπίζεται επίσης στο 1252b29 των *Πολιτικών*, όπου ο Αριστοτέλης αναφέρει ότι η πόλη δημιουργείται για χάρη της επιβίωσης, αλλά υπάρχει με σκοπό την ένδαι-

**1. Αριστοτελικό χειρόγραφο σε πάπυρο για το πολίτευμα των Αθηναίων (Βρετανικό Μουσείο, Λονδίνο).**

**2. Ψηφιδωτό με τη μορφή του Αριστοτέλη (Ρωμαιογερμανικό Μουσείο, Κολονίας)**

3. Η ιδεώδης  
Αθήνα σε  
μικρόγραφο  
(1500 μ.Χ.) για τα  
«Νικομάχεια»  
από τον  
Reginaldus  
Piramus  
Monopolitanus



μονία: «γινομένη μὲν τοῦ ζῆν ἔνεκεν, οὖσαν δὲ τοῦ εὗ ζῆν».

Η ἀποψη αυτή του Αριστοτέλη για το κράτος και την ευδαιμονία σχετίζεται άμεσα με την αντίληψή του για τη φύση. Η αριστοτελική αντίληψη για τη φύση είναι απολύτως τελεολογική. Καθετί που υπάρχει από τη φύση υπάρχει για ένα σκοπό (τέλος) και δεν είναι δυνατόν να κατανοήσουμε τη φύση του χωρίς να κατανοούμε αυτό το τέλος. Ο Αριστοτέλης εφαρμόζει παρόμοια ανάλυση και στα *Πολιτικά* (1258a18, 1274b39), υποστηρίζοντας ότι η πόλη είναι μία ένωση, ένα σύνολο και όχι μία απλή αθροιστική συγκέντρωση ανθρώπων όντων. Η ταυτότητα της πόλης συνίσταται στην οργάνωση και στη δομή της. Η οργάνωση της πόλης είναι το πολιτευμά της, και σύμφωνα με αυτήν την έννοια το πολιτευμά λαμβάνει το ρόλο του είδους της πόλης, η οποία σταματά να υφίσταται συγχρόνως με τον τερματισμό του πολιτεύματος.

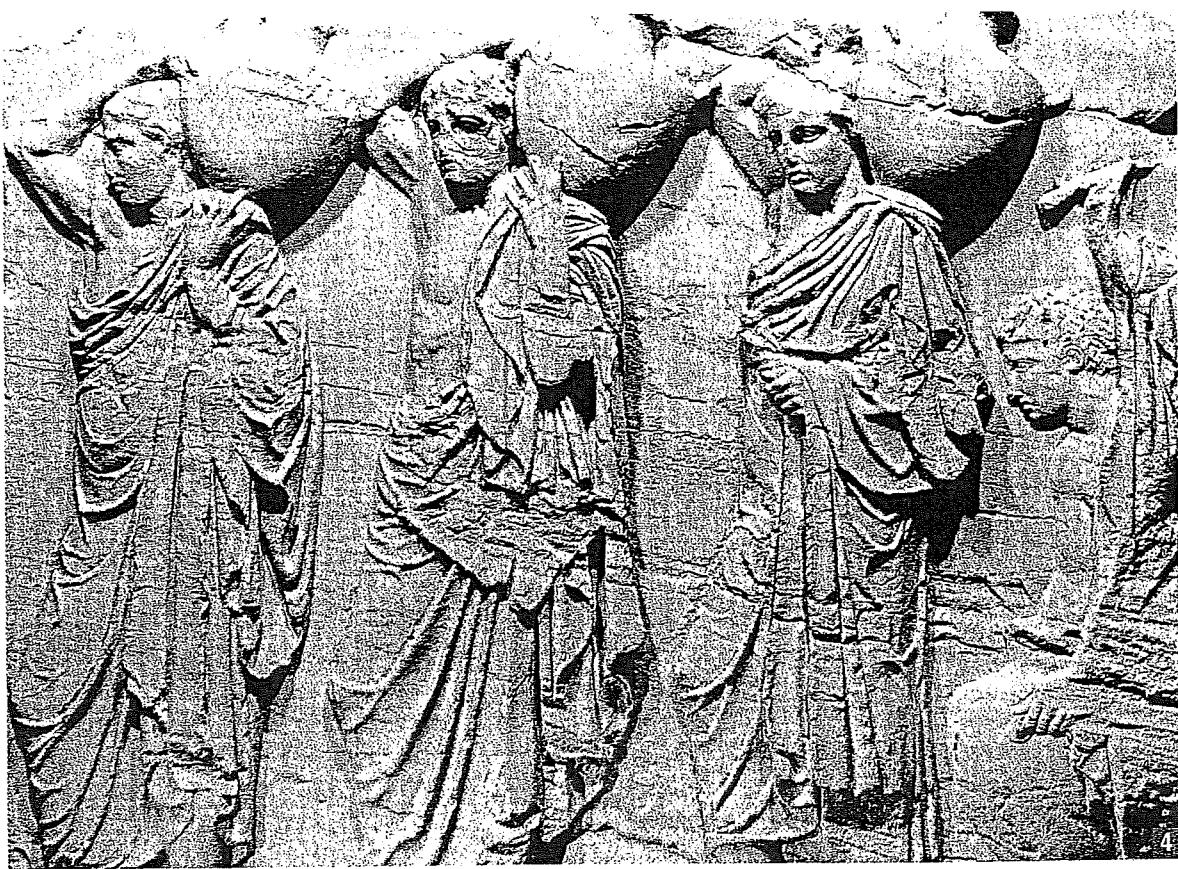
Mia από τις βασικές θέσεις των *Πολιτικών* είναι

**Η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη έχει δεωρηθεί ως ο κυριότερος αντίποδας στην πολιτική δεωρία του φιλελευθερισμού**

ότι η πόλη αποτελεί φυσική οντότητα, όπως το ζώο ή ο άνθρωπος, καθώς και ότι ο άνθρωπος είναι από τη φύση του πολιτικό ζώο και ότι η πόλη προπογείται του ατόμου. Όλο το κεφ. 2 του πρώτου βιβλίου των *Πολιτικών* αφιερώνεται άλλωστε στην επιχειρηματολογία υπέρ της φυσικότητας της πόλης: «τῶν φύσει ἡ πόλις ἐστί, καὶ ὅτι ὁ ἀνθρωπος φύσει πολιτικόν ζῶον» (1253a2-3).

**A**ρκετό από το σύγχρονο ενδιαφέρον για την πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη οφείλεται σε αυτό που είναι δυνατόν να ονομαστεί ως «η γονεία του φυσικού». Ο Αριστοτέλης, δηλαδή, εμφανίζεται ως ο υπερασπιτής της φυσικής συνεργασίας ανάμεσα στους ανθρώπους και ως ο αντίπαλος των φιλοσόφων οι οποίοι, όπως ο Τόμας Χομπς (Thomas Hobbes), επιμένουν ότι οι φυσικές ορμές οδηγούν τους ανθρώπους σε σύγκρουση αναμεταξύ τους. Ομως, η αριστοτελική ἀποψη για τη φυσικότητα της πόλης θα μπορούσε να είναι συμβατή με τη δέση ότι η πόλη είναι ένα τεχνητό κατασκεύασμα, όπως ένα σπίτι. Ο ίδιος ο Αριστοτέλης αναφέρει άλλωστε ότι «αυτός που πρώτος δημιούργησε την πόλη ήταν ο μεγαλύτερος ευεργέτης από όλους» (1253a29-31): «φύσει μὲν οὖν ἡ ὁρμὴ ἐν πᾶσιν ἐπὶ τὴν τοιαύτην κοινωνίαν· ὁ δὲ πρῶτος συστήσας μεγίστων ἀγαθῶν αἴτιος».

**4. Για τον Αριστοτέλη η κοινωνία είναι μια ομάδα συνεργαζόμενων ατόμων για την επίτευξη ενός κοινού αγαθού. Ανάγλυφο από τη βόρεια πλευρά του Παρθενώνα (Μουσείο Ακροπόλεως, Αθήνα)**



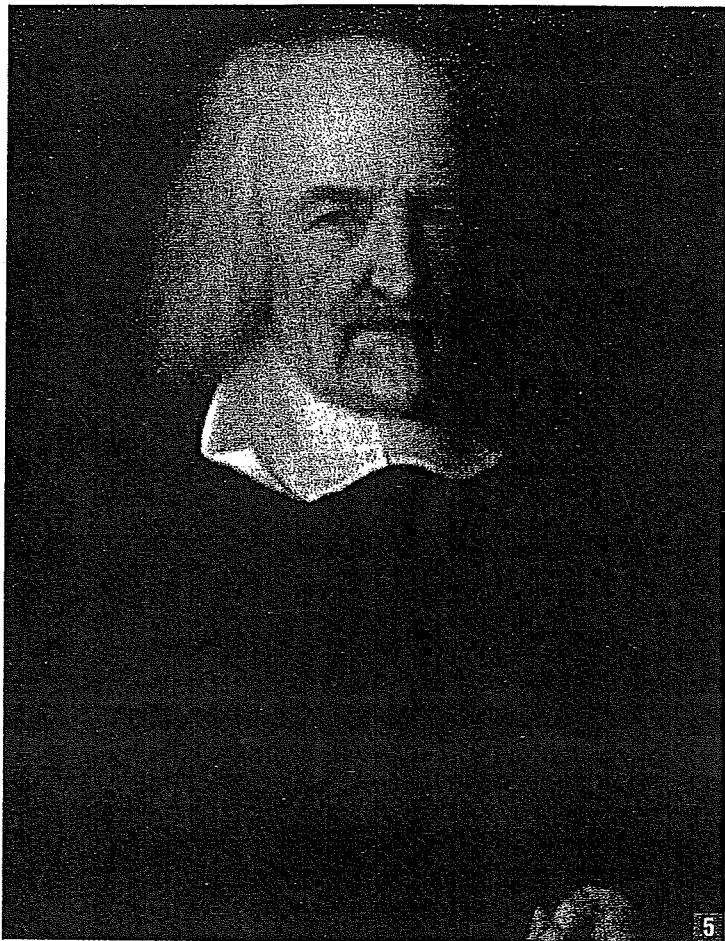
Ο Αλασνιάρ ΜακΙντάιρ (Alasdair MacIntyre) προσφέτως παραπήρος ότι, αν και η δήλωση των Μαρξ (Marx) και Ενγκελς (Engels) το 1848 πως το φάντασμα του κοινούνισμού στοιχειώνει την Ευρώπη υπήρξε μια προφυική υπερβολή, στις μέρες μας το φάντασμα του σύγχρονου κοινοπομόυ στοιχειώνει μόνο τα φιλελεύθερα περιοδικά και τα πανεπιστημιακά τμήματα της φιλοσοφίας και της πολιτικής εποτήμης. Κατά τον ίδιο τρόπο, όμως, είναι δυνατόν κανείς εξίσου να παραπήρει ότι ο σύγχρονος κοινοπομός στοιχειώνεται αντιστοίχως από το φάντασμα του Αριστοτέλη. Πράγματι, οι κοινοποτέστεροι συκνά επικαλούνται την αυθεντία του Αριστοτέλη και την αριστοτελική ερμηνεία της πολιτικής κοινότητας, όταν παραπονούνται ότι η σύγχρονη πολιτική ωρί οροίσει με την κατάσταση της φύσης, όπως αυτή περιγράφεται στον *Λεβιάδαν* του Χομπς.

Αυτό το είδος κριτικής κατά του σύγχρονου φιλελευθερισμού παρουσιάζεται από το «στρατόπεδο» πολιτικών κοινοποτικών στοχαστών [Αλασνιάρ ΜακΙντάιρ, Μάικλ Σάντελ (Michael Sandel), Τσαρλς Τέιλορ (Charles Taylor) και Μάικλ Γουόλτζερ (Michael Walzer)]. Οι κοινοποτέστεροι έχουν ασκήσει κριτική στο φιλελευθερισμό για τον ατομικισμό που πρεσβεύει, για την παραμέληση της κοινότητας και για την έννοια της δικαιούνης που υποστηρίζει. Μιλώντας αδρομέρως, μπορούμε να υποστηρίξουμε ότι ο φιλελευ-

θερισμός υποστηρίζει τη θέση ότι «το άτομο έχει προτεραιότητα έναντι της κοινωνίας», ενώ οι κοινοποτέστεροι υποστηρίζουν ότι «η κοινωνία έχει προτεραιότητα έναντι του αιδόμου».

Ενα μεγάλο μέρος του κοινοποτικού επιχειρήματος στηρίζεται στην προσπάθεια να ανασκευαστεί μία τέτοια αριστοτελική θεωρία ή καλύτερα να δημιουργηθεί μία νεοαριστοτελική θεωρία, που να παρέχει ένα ισχυρό και επαρκές πλαίσιο στήριξης των επιχειρημάτων των κοινοποτών απέναντι στη φιλελεύθερη θεωρία. Ενδεικτικά αναφέρω ένα από τα σημαντικότερα επιχειρήματα του ΜακΙντάιρ, του σημαντικότερου άλλωστε σύγχρονου αριστοτελικού κοινοποτή. Ο ΜακΙντάιρ στο *After Virtue* χρησιμοποιεί την ιστορική έννοια της «αριστοτελικής ή κλασικής παράδοσης», όπως την ονομάζει, για να στηρίξει το επιχειρημά του για τη σχέση της αριστοτελικής φιλοσοφίας με τη σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα. Ο ΜακΙντάιρ, ενώ αναγνωρίζει το πόσο σημαντικό είναι για τον αριστοτελή. ➤

**Μια κοινωνία αποτελεί, κατά τον Αριστοτέλη, μια ομάδα, η οποία συνεργάζεται για χάρη κάποιου κοινού αγαθού**



5



6

## 5. Ο Αγγλος

φιλόσοφος

**Thomas Hobbes o  
οποίος, σε  
αντίθεση με τον  
Αριστοτέλη,  
πίστευε στη**

**σύγκρουση και όχι  
στη συνεργασία  
των ανθρώπων.**

## 6. Ο Θωμάς ο

Ακινάτης

**μεταφύτευσε την  
αριστοτελική  
αντίληψη στη  
δυτική σκέψη**

σμό να είναι φιλοσοφικά η ποικιλή προνεοτερική μέθοδος της ιδικής και πολιτικής σκέψης, επιχειρεί να αποδείξει τη φιλοσοφική αξία της αριστοτελικής φιλοσοφίας στηριζόμενος σε ιστορικές αλήθειες, εφαρμόζοντας μια καθαρώς ιστορικιστική μεθοδολογία.

Ο ΜακΙντάρ σαφώς δεσμεύεται να επιτύχει δύο στόχους που σχετίζονται με την ιδική και την πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη: πρώτον, να αναλύσει τη φιλοσοφία του Αριστοτέλη διά της συνέχους αναφοράς στα έργα του Σταγιρίτη και, δεύτερον, να την παρουσιάσει αφ' ενός ως μια προσπάθεια συγκέντρωσης αυτών που έχουν γραφεί πριν και κυρίως μετά από αυτήν και αφ' ετέρου ως πηγή έμπνευσης και προβληματισμού των φιλοσόφων της εποχής μας. Επιτελεί τον πρώτο στόχο γράφοντας μια σύντομη ιστορία των αρετών και το

**Η επικαιρότητα της σκέψης του Αριστοτέλη  
φανερώνει την αξία των αντιλήψεών του  
για το σύγχρονο πολιτικό στοχασμό**

δεύτερο επικαλούμενος τον πλούτο της «αριστοτελικής ή κλασικής παράδοσης». Ωστόσο αυτό που έχει πρωταρχική σημασία αφορά τα ιστορικά θεμέλια της ίδιας της έννοιας της αριστοτελικής παράδοσης. Μια σημαντική αντίρροπον κατά της έννοιας της αριστοτελικής παράδοσης, όπως αυτή συλλαμβάνεται και χρησιμοποιείται από τον ΜακΙντάρ, είναι το κατά πόσον αυτή στηρίζεται όντως σε ιστορικά γεγονότα και όχι σε μια εσφαλμένη μυθική κατανόηση.

**O** ΜακΙντάρ, όπως άλλωστε και οι άλλοι σύγχρονοι αγγλόφωνοι πολιτικοί φιλόσοφοι –κοινοποιέτες ή φιλελεύθεροι– αποτελεί την περίπτωση της σύγχρονης πρόσληψης του αριστοτελισμού και της οικειοποίησης του Αριστοτέλη, που έχει μακρά παράδοση στη Δύση από τον Θωμά τον Ακινάτη μέχρι σήμερα. Η επικαιρότητα της σκέψης του Αριστοτέλη, ιδιαίτερα στο χώρο του πολιτικού στοχασμού, φανερώνει την αξία των αντιλήψεών του όχι μόνο για την ιστορία της φιλοσοφίας, αλλά και για το σύγχρονο πολιτικό στοχασμό γενικότερα.

**1079-1142**

Ο Αθελάρδος υιοθετεί την αριστοτελική διαλεκτική μέθοδο.

**1225-1274**

Ο Θωμάς Ακινάπης δέχεται την ισχυρή επιρροή της αριστοτελικής φιλοσοφίας.

**1261**

Μετά την ανασύσταση της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, λόγιοι διασώζουν σχεδόν το σύνολο του σωζόμενου έργου του Αριστοτέλη. Στο μεταξύ στη Δύση η «μεταφορά» του αριστοτελισμού γίνεται μέσω μεταφράσεων από τα ελληνικά.

**1405-1472**

Ο Γεώργιος Σχολάριος Γεννάδιος γίνεται ο βασικός εκφραστής της αριστοτελικής παράδοσης στο Βυζάντιο, αντιστρατευόμενος τους πλατωνιστές λογίους και προσωπικά τον Γεώργιο Γερμιστό Πλήθωνα.

**1453**

Μετά την Αλωση της Κωνσταντινούπολης οι αριστοτελικές σπουδές αναπύσσονται στην Ιταλία από τους λόγιους της Αναγέννησης.

**1454**

Ο Γεώργιος Σχολάριος Γεννάδιος ανασυγκροτεί την Πατριαρχική Ακαδημία. Ο αριστοτελισμός βρίσκεται στο επίκεντρο των φιλοσοφικών μαθημάτων της.

**1468**

Ο καρδινάλιος Βνοσσαρίων παραχωρεί την προσωπική του βιβλιοθήκη μαζί με πλήθος χειρογράφων της αρχαιοελληνικής γραμματείας στη Μαρκιανή Βιβλιοθήκη της Βενετίας.

**1495-1498**

Στο τυπογραφείο του Αλδου Μανούτιου εκδίδονται έργα του Αριστοτέλη

**1531**

Στη Βασιλεία ο Ερασμιος εκδίδει τα

άπαντα του φιλοσόφου. Την ίδια περίπου εποχή στην οδωμανοκρατούμενη Ανατολή ο Χριστόφορος Κοντολέων χαρακτηρίζεται ως ο σημαντικότερος αριστοτελικός φιλόσοφος.

**1574-1646**

Ο Θεόφιλος Κορυδαλέας γίνεται ο ουσιαστικότερος σχολιαστής του αριστοτελικού έργου στη μεταβυζαντινή περίοδο. Γύρω από τον Κορυδαλέα συγκροτείται ομάδα λογίων

που ασχολείται με την ερμηνεία και το σχολιασμό του έργου του κλασικού φιλοσόφου.

**1625-1640**

Ο Κορυδαλέας αναλαμβάνει τη διεύθυνση της Πατριαρχικής Ακαδημίας και προωθεί το νεοαριστοτελισμό. Η ροπορική αποτελεί το επίκεντρο της διδασκαλίας.

**1760-1821**

Το κίνημα των Ελλήνων λογίων που ασπάζονται τις αρχές των ευρωπαϊκών φότων (νεοελληνικός διαφωτισμός) περιθωριακά συνδέεται με την καθόλου αριστοτελική παράδοση. Οι πραγματείες περί ιδικής και ροπορικής είναι οι περισσότερο ελκυστικές προς τους Ελληνες λογίους.

**1821-1822**

Ο Αδαμάντιος Κοραής εκδίδει και προλογίζει τα *Πολιτικά* και τα *Ηδικά*.



Χαλκογραφία  
βασισμένη σε  
πρωτομή του  
Σταγιρίτη