

УДК 808.2 (075.8)-054.6
ББК 81.2 Рус-923
К21

Караванова, Н.Б.

К21 **Слушаем живую русскую речь: пособие по аудированию для иностранцев, изучающих русский язык / Н.Б. Караванова. — М.: Русский язык. Курсы, 2009. — 120 с.**

ISBN 978-5-88337-187-4

Пособие по аудированию «Слушаем живую русскую речь» является составной частью учебного комплекса «Survival Russian», но может использоваться и самостоятельно. Оно ставит своей задачей тренировать учащихся в слушании русской речи и понимании её на слух. С этой целью автор предлагает целую систему обучения аудированию. Звучащая речь даётся сначала в виде отдельных фраз с различными типами интонации, затем в виде диалогов (диалогическая речь), затем в виде текстов (монологическая речь), что позволяет получить максимальный эффект при обучении аудированию.

Основной принцип при подборе материала для аудирования — его коммуникативность. Пособие включает 16 уроков, охватывающих самые актуальные темы общения.

Отличительная черта пособия — наличие в нём базовых сведений о русской интонации и упражнений, в которых можно наблюдать смысловую различительную функцию интонации в русском языке.

На диске, прилагаемом к пособию, звучит живая русская речь.

ISBN 978-5-88337-187-4

© Издательство «Русский язык». Курсы, 2009
© Караванова Н.Б., 2009

Репродуцирование (воспроизведение) данного издания любым способом без договора с издательством запрещается.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие «Слушаем живую русскую речь» было написано потому, что при всём многообразии учебников и учебных пособий по РКИ остаётся огромная потребность именно в пособиях по аудированию.

В основе говорения и слушания лежит знание одного и того же лексико-грамматического материала, однако психологи выделяют не только общие, но и различные механизмы формирования и функционирования данных видов речевой деятельности. Эти различия проявляются в том, что часто учащийся хорошо понимает звучащую речь, но сам ничего не может сказать, или наоборот, учащийся сам может говорить, но на слух не воспринимает, «не слышит» русскую речь. Для того чтобы научить студента слушать и понимать, его надо активно тренировать именно в таком виде речевой деятельности.

Сейчас многие учебники по РКИ имеют звуковые приложения, но они, к сожалению, не удовлетворяют многих потребностей учащихся. Во-первых, эти аудиозаписи не предназначены для тренировки учащихся в слушании и понимании речи на слух, они в основном лишь сопровождают тексты из учебников. Во-вторых, чаще всего материал, записанный на диск, содержит искусственно составленные тексты и диалоги, а не живую русскую речь. Многие иностранцы, изучающие русский язык, неоднократно обращали внимание на необходимость иметь запись текстов и диалогов прежде всего коммуникативной направленности (на актуальные темы общения, необходимые в повседневной жизни). Диск с записью живой русской речи, как и музыку, можно слушать везде: в метро, в машине, на прогулке, дома.

По мнению многих методистов, при обучении неродному языку необходимо слушать звучащую речь без опоры на текст. Это полезно, даже если слушающие не понимают полностью услышанного, но при этом они интуитивно усваивают интонацию, ритмику, произношение и приобретают многие необходимые навыки.

При выработке навыков слушания очень важно приучить учащихся слушать и понимать русскую речь не только в учебном, но и в нормальном темпе речи. При этом произношение слов, фраз, предложений должно быть естественным, «натуральным», а не искусственным.

Русская разговорная речь отличается «неполным стилем произношения» когда нечётко произносятся окончания, сливаются в произношении предлоги опускаются некоторые звуки и т. д. На подобное произношение необходимо обращать внимание учащихся, ориентируя их на живую разговорную речь, а не на её безукоризненную правильность.

Мы хотим предложить вам пособие, отвечающее, как нам кажется, потребностям и преподавателей, и студентов. Каковы его отличительные особенности?

Во-первых, как утверждает методика преподавания иностранных языков пособие по аудированию должно опираться на знакомый учащимся тематический и лексико-грамматический материал. Предлагаемое пособие базируется на материале учебника «Survival Russian – Говорите правильно!». Этот учебник хорошо известен в области преподавания РКИ. Он позволяет учащимся овладеть достаточно большим лексико-грамматическим материалом, быстрее адаптироваться в русской среде и легко общаться в любой ситуации. Пособие «Слушаем живую русскую речь», опираясь на тот же языковой материал, что и учебник, поможет учащимся преодолеть трудности, которые возникают у них при аудировании.

Во-вторых, в нашем новом пособии мы также исходим из основного принципа при обучении языку – коммуникативности обучения. Для прослушивания предлагается большое количество диалогов и текстов, написанных на базе живой русской разговорной речи. Эти материалы охватывают темы, актуальные для учащихся любой национальности и любого уровня обучения: знакомство, разговор по телефону, ориентация в городе и т. д. Пособие строится по принципу «от простого к сложному»: от маленьких диалогов и текстов, написанных на основе минимального количества лексики и грамматики, до больших развёрнутых диалогов и текстов.

Пособие состоит из 16 уроков. В каждом уроке речевой материал сначала представлен в виде отдельных фраз с различными типами интонации, затем в виде диалогов (диалогическая речь), затем в виде текстов (монологическая речь). Тексты сопровождаются вопросами, с помощью которых, при желании, можно проверить понимание прослушанного материала.

Ещё одной отличительной чертой пособия является наличие в нём основных сведений о русской интонации. Овладение основными типами интонационных конструкций – важнейшая задача при обучении русскому языку, поскольку в русском языке именно интонация часто играет смыслообразительную роль. Учёными давно замечено, что неверная интонация гораздо чаще приводит к непониманию, чем неточное произношение звуков. Чтобы научиться правильно использовать русские интонационные конструкции,

нужно слушать их, различать в звучащей речи и понимать, какой смысл несёт та или иная конструкция. Поэтому в пособии даются упражнения не только на прослушивание основных типов интонационных конструкций, но и упражнения, в которых учащиеся могут наблюдать смыслообразительную роль интонации в русском языке.

Важной особенностью пособия является и то, что на диске, прилагаемом к пособию, записана реальная русская речь. Темп её меняется от учебного до темпа естественной речи.

Надеемся, что работа с пособием позволит вам получить не только пользу, но и удовольствие. Мы постарались включить в пособие материалы, интересные для прослушивания. Ведь чтобы обучение было эффективным, оно не должно быть скучным. Из диалогов и текстов пособия вы узнаете много интересного и полезного: как правильно знакомиться, как рассказать о себе, своей семье и т. д.

По пособию можно работать самостоятельно. Вы можете просто слушать русскую речь, привыкая к её особенностям, интонации, а при необходимости уточнить смысл того или иного высказывания – обратиться к печатному тексту. Если у вас возникли какие-то сложности с лексикой или грамматикой, можно посмотреть соответствующий материал в учебнике «Survival Russian – Говорите правильно!».

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОЙ ИНТОНАЦИИ

1) Прежде всего необходимо отметить, что в русском языке интонация играет смысловоразличительную роль: в зависимости от употребления того или иного типа интонационной конструкции (ИК) меняется смысл сказанного. Поэтому при изучении русского языка на интонацию нужно обратить самое серьёзное внимание.

2) Русскую интонацию в учебных целях можно свести к пяти основным типам интонационных конструкций.

• **ИК-1** (ика-один) — это интонация повествовательного предложения.

Это Ант¹он. Он инж¹енёр. Он раб¹отает на зав¹оде.

• **ИК-2** (ика-два) — это интонация вопросительного предложения с вопросительным словом (*кто? что? где? куда? сколько?* и т. д.).

К²то Ант²он? Г²де он раб²отает? Ско²лько ему лет?

Эта же ИК может употребляться и в повествовательном предложении, когда нужно выделить какое-то слово.

Серг²ей живёт в Моск²вё (именно в Москве, а не в другом городе).

Он у²чится в шк²оле (именно учится, а не работает).

У меня д²ва бра²та (именно два, а не один, не три).

ИК-2 также употребляется при выражении просьбы или приказа.

Да²йте, пожа²луйста, хлеб. Ид²и сюда²! Чит²айте! Покаж²ите слов²арь!

• **ИК-3** (ика-три) — это интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.

Это Ант³он? Он инж³енёр? Он раб³отает? Вы живёте в Моск³вё? Вы ру³сский?

Эта интонация также употребляется в предложениях с союзом **или** вместе с ИК-2.

Ты раб³оташь / и²ли учи²шься? Он ру³сский / и²ли амер²иканец? Вам чай / и²ли коф²е?

• **ИК-4** (ика-четыре) — это интонация неполного вопросительного предложения с союзом **а**.

Он раб⁴отает. А вы?

Серг⁴ей студ⁴ент. А Нат⁴аша?

Меня зов⁴ут Иг⁴орь. А вы?

• **ИК-5** (ика-пять) — это интонация восклицательного предложения с местоименными словами **как, какой, сколько** при выражении эмоционально окрашенной оценки.

Как хоро⁵шо! Как крас⁵иво! Как⁵ой го⁵род! Как⁵ой крас⁵ивый го⁵род! Ско⁵лько цв⁵етов!

3) Обратите внимание на то, что центр ИК может меняться, и от его места часто также зависит смысл сказанного.

Вч³ер³а он³и бы³ли в те³атре? — Нет, сег³о³дня.

Вч³ер³а он³и бы³ли в те³атре? — Нет, их друз³ья.

Вч³ер³а он³и бы³ли в те³атре? — Нет, не бы³ли.

Вч³ер³а он³и бы³ли в те³атре? — Нет, в кин³о.

Итак, при обучении правильной русской речи очень важно обращать внимание на интонацию, учиться слышать её и самому правильно произносить интонационные конструкции. Следующие упражнения помогут вам в этом.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Первый тип упражнений позволяет слушать и различать различные типы ИК.

1. Слушайте предложения с ИК-1. Повторяйте.

Это инженер. Его зовут Антон. Он работает на заводе.

Мне 25 лет. Я женат. У меня есть сын.

Это магазин. Он находится на Тверской улице.

У неё болит горло. Она простудилась.

В воскресенье я был в театре. Я смотрел балет «Спартак».

Сегодня у моего друга день рождения. Я иду к нему в гости.

2. Слушайте предложения с ИК-2. Повторяйте.

1) Кто это? Что это? Как вас зовут? Как ваши дела? Где вы учитесь? Какой ваш родной язык? Как вы говорите по-русски? Кто вы по национальности? Какой ваш номер телефона? Где находится Красная площадь? Куда вы идёте? Сколько стоит учебник? Какая сегодня погода? Когда мы встретимся? Что вы делаете? Как называется эта книга?

2) Ира живёт в Москве. Она учится в медицинском институте. Ей 25 лет. У неё нет сестры. Я звонил ему вечером. Большой театр находится на Театральной площади. У Тани болит горло. Мы встречаемся в пять часов. Завтра я иду в театр. Он поздравил с праздником Марину.

3) Дайте, пожалуйста, словарь. Покажите, пожалуйста, учебник. Возьмите сдачу. Иди сюда! Смотри! Пишите быстрее! Слушайте внимательно! Читайте! Налейте кофе!

3. Слушайте предложения с ИК-3. Повторяйте. 03:49

1) Это Антон? Он студент? Он работает? Он работает на заводе? Вы женаты? Она замужем? Вы говорите по-русски? У вас есть семья? Это ваш друг? Он живёт в Москве? Это Красная площадь? Можно пойти? Можно Машу? Можно посмотреть? Вам понравился балет? Вы были в музее Пушкина? Чай горячий? Вам положить салат? Ты любишь читать? Сегодня хорошая погода? Тепло? Сегодня тепло? Завтра будет холодно?

2) Ты работаешь / или учишься? Он русский / или американец? Вам чай / или кофе? Вы были в Большом театре / или в Малом? Ему 20 лет / или 25? Это овощи / или фрукты? Вам две штуки / или три? Вы больше любите лето / или осень? Они пойдут к друзьям в восемь часов / или в девять? Вам бутерброд с сыром / или с колбасой? Тебе кофе / или молоко / или чёрный? Она любит поэзию / или прозу?

4. Слушайте предложения с ИК-4. Повторяйте.

Меня зовут Игорь. А вас?

Как ваши дела? — Нормально. — А ваши?

Они были в Париже. — А в Москве?

Мои друзья хорошо говорят по-английски. — А по-русски?

Я люблю чай. — А кофе?

У него есть брат. — А сестра?

Я купил свитер и джинсы. — А шапку?

Она любит поэзию. — А прозу?

Он поздравил Таню с праздником. — А Марину?

5. Слушайте предложения с ИК-5. Повторяйте.

Как тепло! Как красиво! Как хорошо! Как интересно! Какая погода!
Какой город! Какая музыка! Какое кино! Какие цветы! Какой прекрасный
день! Какой красивый театр! Какая интересная книга! Как она поёт!
Как он играет на гитаре! Как они плавают! Сколько цветов! Сколько
подарков! Сколько сувениров!

II. Второй тип упражнений обращает внимание на то, что при изменении интонации меняется смысл предложения, т. е. в этих предложениях интонация играет смыслообразительную роль.

1. Слушайте и сравнивайте звучание предложений с ИК-1 и ИК-3. Обращайте внимание на смысл предложений. Повторяйте.

Он студент. (утверждение)	Он студент? (вопрос)
Его зовут Дима.	Его зовут Дима?
Они живут в Москве.	Они живут в Москве?
Игорь и Саша русские.	Игорь и Саша русские?
Метро там.	Метро там?
Это дорого.	Это дорого?
Сегодня холодно.	Сегодня холодно?
Антон купил англо-русский словарь.	Антон купил англо-русский словарь?
Таня увлекается спортом.	Таня увлекается спортом?
Они хорошо говорят по-русски.	Они хорошо говорят по-русски?
Вчера Юля была в Большом театре.	Вчера Юля была в Большом театре?

2. Слушайте и сравнивайте звучание предложений с ИК-2 и ИК-5. Обращайте внимание на смысл предложений. Повторяйте.

Какие цветы? (вопрос)	Какие цветы! (экспрессия)
Какой город?	Какой город!
Какая книга?	Какая книга!
Какие подарки?	Какие подарки!
Какая сегодня погода?	Какая сегодня погода!
Как он играет?	Как он играет!
Как она танцует?	Как она танцует!
Сколько цветов?	Сколько цветов!
Сколько книг?	Сколько книг!
Сколько конфет?	Сколько конфет!

III. Третий тип упражнений обращает внимание на то, что от изменения центра ИК меняется смысл предложения.

Слушайте предложения, следите за изменением центра ИК. Следите за смыслом предложений. Повторяйте.

- 1) Это ваш друг? (— Да. / Нет.)
Это ваш друг? (— Да, мой. / Нет, не мой.)
Это ваш друг? (— Да. / Нет, это наш преподаватель.)
- 2) Антон учится в школе? (— Да. / Нет, Игорь.)
Антон учится в школе? (— Да. / Нет, он работает там.)
Антон учится в школе? (— Да. / Нет, в институте.)
- 3) Вчера они были в театре? (— Да. / Нет, сегодня.)
Вчера они были в театре? (— Да. / Нет, их друзья.)
Вчера они были в театре? (— Да. / Нет, не были.)
Вчера они были в театре? (— Да. / Нет, в кино.)

- 4) Как²ой у вас учебник?
 Как²ой у вас учебник?
 Как²ой у вас учебник?
- 5) Где он раб²отает?
 Где он раб²отает?
 Где он раб²отает?
- 6) Ко²гда вы идёте в го²сти?
 Ко²гда вы идёте в го²сти?
 Ко²гда вы идёте в го²сти?
- 7) Он¹и жив¹ут в Москв¹е.
 Он¹и жив¹ут в Москв¹е.
 Он¹и жив¹ут в Москв¹е.
- 8) Он¹ хорош¹о говор¹ит по-русс¹ки.
 Он хорош¹о говор¹ит по-русс¹ки.
 Он хорош¹о говор¹ит по-русс¹ки.
 Он хорош¹о говор¹ит по-русс¹ки.
- 9) Она¹ раб¹отает в медицин¹ском инстит¹уте.
 Она¹ раб¹отает в медицин¹ском инстит¹уте.
 Она¹ раб¹отает в медицин¹ском инстит¹уте.
 Она¹ раб¹отает в медицин¹ском инстит¹уте.

IV. Четвёртый тип упражнений позволяет ознакомиться с интонацией в длинных фразах и предложениях, указывает, какие типы ИК здесь возможны и как правильно произнести русскую фразу.

Как простые, так и сложные предложения могут делиться на 2, 3... синтагмы*. В таких предложениях в первой синтагме может употребляться ИК-3 или ИК-4. В этом случае они не выражают смысловых различий, просто они обычно употребляются в незавершённых синтагмах. В живой русской речи чаще употребляется ИК-3, а при чтении текста, описаниях чего-либо, в дикторской речи преобладает ИК-4. В последней синтагме употребляется ИК-1.

Запомните наиболее устойчивые синтаксические конструкции, в которых употребляется ИК-3 или ИК-4:

- 1) Москв³а / – стол¹ица Росс¹ии.
 Мой друг / – студ¹ент МГУ.
- 2) Это кни⁴га, / а это слов¹арь. (противопоставление)
 Он раб³отает в шк³оле, / а она в фир¹ме.
- 3) Ко³гда я пришёл дом³ой, / бы¹ло уже 10 час¹ов в¹ече¹ра.
 Если хот³ите хорош³о говор³ить по-русс³ки, / слуш¹айте диск. (конструкции со словами когда, чтобы, так как, хотя, если)

При перечислении может употребляться ИК-1, 2, 3, 4, но если есть обобщающее слово, оно употребляется с ИК-1 и последняя синтагма обычно произносится с завершающей интонацией, т. е. с ИК-1, если нет многоточия.

- Я зн¹аю англ¹ийский, / франц¹узский, / нем¹ецкий язык.
- Он был в Пар⁴иже, / в Лонд⁴оне, / в Берл⁴ине, / в Пра⁴ге...
- Она куп¹ила раз¹ные прод¹укты: / молок³о, / сыр, / хлеб, / мяс³о, / фр¹укты.

* Синтагма – это интонационно оформленная часть фразы, отделённая паузой. Косой чертой обозначаются границы между синтагмами.

1. Слушайте интонацию повествовательных предложений с двумя синтагмами. Повторяйте.

1) Москва / — столица России.

Мой родной город / — Париж.

Его родной язык / — английский.

ГУМ / — это государственный универсальный магазин.

Красная площадь / — главная площадь Москвы.

Мой друг / — студент МГУ.

2) Это мой друг, / а это моя подруга.

Это мой преподаватель, / а это моя коллега.

Его родной город Чикаго, / а её — Прага.

Её родной язык русский, / а мой — китайский.

Лена работает в фирме, / а Катя — на почте.

Ван учится в медицинском институте, / а Лин — в педагогическом.

Я купил себе фрукты, / а тебе — овощи.

Наталья любит поэзию, / а Оля — прозу.

Игорь играет на гитаре, / а Сергей — на пианино.

Антон любит лето, / а Саша — осень.

3) Когда я приехал в Россию, / была весна.

Если хочешь хорошо говорить по-русски, / слушай диск.

Хотя на улице холодно, / он катается на лыжах.

Он купил эту книгу потому, / что она на русском языке.

Когда позвонил Олег, / было уже 12 часов.

Если хочешь быть здоровым, / занимайся спортом.

Хотя я люблю кофе, / я редко его пью.

Я ходил в Большой театр потому, / что люблю балет.

2. Слушайте интонацию при перечислении. Повторяйте.

Джон, / Стівен, / Ван, / Лінда / — мой друзья.

У меня есть брат, / сестра, / родители, / жена, / дочь.

Я знаю английский, / французский, / испанский / и немецкий языки.

Он был во Франции, / в Польше, / в Германии, / в Бельгии.

Купи, пожалуйста, яблоки, / груши, / апельсины, / виноград.

Она купила масло, / хлеб, / молоко, / творог, / сметану.

Я звонил Лене, / Маше, / Ире, / Оле, / Кате.

Мы были в музее, / на выставке, / в театре, / на дискотеке.

Я люблю Пушкина, / Толстого, / Чехова, / Шолохова...

V. Пятый тип упражнений помогает научиться произносить не только короткие, но и длинные синтагмы с правильной интонацией.

Каждому человеку свойствен индивидуальный темп речи: один говорит быстрее, другой медленнее. Но темп речи не влияет на интонационно-смысловую структуру фразы. При произношении больших фраз необходимо синтагматическое членение, вызванное физиологией дыхания: человек должен остановиться, чтобы вдохнуть воздух. Кто-то произносит более длинные синтагмы, кто-то более короткие, — это зависит от индивидуальной манеры говорения. При изучении иностранного языка необходимо научиться произносить не только короткие, но и длинные синтагмы с правильной интонацией.

3. Слушайте короткие и длинные синтагмы, следите за правильной интонацией. Повторяйте.

1) Это мой друг.

Это мой друг Джон.

Это мой друг Джон Спенс.

Это мой американский друг Джон Спенс.

- 2) Я учу́сь в универси́тете.
Я учу́сь в Моско́вском универси́тете.
Я учу́сь в Моско́вском госуда́рственном универси́тете.
Я учу́сь в Моско́вском госуда́рственном универси́тете и́мен
Ломоно́сова.
- 3) Он говори́т по-ру́сски.
Он хорошо́ говори́т по-ру́сски.
Он хорошо́ говори́т по-ру́сски и по-англи́йски.
- 4) Вчера́ мы бы́ли в теа́тре.
Вчера́ ве́чером мы бы́ли в теа́тре.
Вчера́ ве́чером мы бы́ли в теа́тре «Совреме́нник».
- 5) У метро́ стои́т па́мятник.
У метро́ стои́т па́мятник Пу́шкину.
У метро́ стои́т па́мятник вели́кому ру́сскому поэ́ту Пу́шкину.
- 6) Когда́ вы пойдёте в теа́тр?
Когда́ вы пойдёте в Большо́й теа́тр?
Когда́ вы с друзы́ми пойдёте в Большо́й теа́тр?
- 7) Ско́лько стои́т слова́рь?
Ско́лько стои́т э́тот слова́рь?
Ско́лько стои́т э́тот англо-ру́сский слова́рь?
- 8) Вы смотре́ли бала́ет?
Вы смотре́ли бала́ет в Большо́м теа́тре?
Вы смотре́ли бала́ет «Спартáк» в Большо́м теа́тре?
- 9) Он бы́л в гостя́х?
Он бы́л в гостя́х у свои́х друзе́й?
Он бы́л в гостя́х у свои́х ру́сских друзе́й?
Он бы́л вчера́ в гостя́х у свои́х ру́сских друзе́й?

УРОК 1

СТЕРЕОТИПЫ ОБЩЕНИЯ

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-1

- Здравствуйте.
- Рад вас видеть.
- До свидания.
- Спасибо.
- Извините.

ИК-2

- Как дела́?
- Как ва́ши дела́?
- Как твои́ дела́?

ИК-3

- Мо́жно?
- Мо́жно войти́?
- Мо́жно позвони́ть?

ИК-4

- А твои́?
- А ва́ши?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

3. Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Здравствуйте, Ири́на!
– Здравствуйте, Михаи́л!
– Как ва́ши дела́?
– Спаси́бо, хорошо́. А ва́ши?
– То́же хорошо́.
– До свидáния.
– До свидáния.
2. – Приве́т, Джон!
– Приве́т, Са́ша!
– Как дела́?
– Нормáльно. А твой?
– То́же.
– Пока́.
– Пока́.
3. – До́брое у́тро, Стив!
– До́брое у́тро, Ната́ша! Рад вас ви́деть.
– Я то́же ра́да. Как ва́ши дела́?
– Спаси́бо, всё в по́рядке. А ва́ши?
– Спаси́бо, всё хорошо́.
– До свидáния.
– До за́втра.
4. – До́брый день, Ма́рга!
– До́брый день, Та́ня! Как твой дела́?
– Нормáльно. А твой?
– Ничего́.
– Ра́да тебя́ ви́деть.
– Я то́же.
– Пока́.
– Пока́.

5. – До́брый день, Анна Ива́новна!
– До́брый день, Серге́й Петро́вич!
– Очень рад вас ви́деть.
– Я то́же ра́да. Как ва́ши дела́?
– Спаси́бо, отлично. А ва́ши?
– То́же всё в по́рядке.
– До свидáния.
– До свидáния.
6. – Извини́те, мо́жно войти́?
– Пожа́луйста.
7. – Извини́те, мо́жно позвони́ть?
– Пожа́луйста.
8. – Извини́те.
– Ничего́.
9. – Спаси́бо.
– Пожа́луйста.

ЗНАКОМСТВО. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

друг	коллега	студент	кто
подруга	преподаватель	студентка	это
я	ты	он	она
мой	твой	его	её
		онó	мы
		его	наш
		вы	ваш
		онí	их

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Как вас зовут?
- Меня зовут Борис.
- Как ваша фамилия?
- Моя фамилия Вóлков.
- Как ваше отчество?
- Моё отчество Андрéевич.
- Давайте познакомимся! Меня зовут Сáша.
- Познакомьтесь, пожалуйста, это мой друг Олég.
- Вас зовут Бори́с?
- Да, меня зовут Бори́с.
(– Нет, меня зовут Серге́й.)
- Ваша фами́лия Во́лков?
- Да, моя фами́лия Во́лков.
(– Нет, моя фами́лия Светло́в.)

Слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

- Как вас зову́т?
- Как ва́ше и́мя?
- Как ва́ша фами́лия?
- Кто э́то?

ИК-3

- Вас зову́т Джо́н?
- Ва́ша фами́лия Свéнсон?
- Вы студéнт?

ИК-1

- Это мой друг. Его́ зову́т Ви́ктор.
- Это мой колле́га. Его́ фами́лия Петро́в.

ИК-4

А вас? А тебя́? А ва́ше? А ва́ша? А вы?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Здравствуйте! Дава́йте познако́мимся, меня́ зову́т Иго́рь.
А вас?
– А меня́ Ке́рол.
– Очень приятно.
– Мне то́же.
2. – Ле́на, познако́мься, пожа́луйста, э́то моя́ подруга. Её́ зову́т Свéта.
– Очень приятно.
– Мне то́же.



ТЕКСТ 3

Познакомьтесь, пожалуйста, это мой коллега: Иван Антонович Калинин. Он преподаватель. Это мой коллега: Семёнова Анна Михайловна. Она тоже преподаватель. А это мои студенты: Том, Филипп и Мартина.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Это мой коллега? 2. Как его зовут? 3. Он преподаватель? 4. Это мой коллега? 5. Как её зовут? 6. Она тоже преподаватель? 7. Это мои студенты? 8. Как их зовут?

УРОК 3

ПРОФЕССИЯ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

профессия	посол	банк	фирма
бизнесмен	секретарь	больница	школа
врач	учитель	завод	работать
гид	шофёр	институт	учиться
журналист	экономист	посольство	или
инженер	юрист	почта	тоже
переводчик		университет	

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Что это? — Где вы учитесь?
- Это школа. — Я учусь в университете.
- Где вы работаете? — Вы студент?
- Я работаю в школе. — Да, я студент.
- (— Нет, я не студент, я врач.)

Слушаем!

 1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

Кто он? Кто она?

Кто он по профессии? Кто она по профессии?

Где вы работаете? Где вы учитесь?

ИК-3

Вы студент? Она врач? Он журналист?

Вы работаете в школе? Он учится в университете?

ИК-1

Я работаю на заводе. Я инженер.

Он работает в больнице. Он врач.

Она учится в университете. Она студентка.

ИК-4

А вы? А ты? А он? А она?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

 Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Здравствуйте!
– Добрый день!
– Давайте познакомимся. Меня зовут Антон.
– Очень приятно. А меня Франц.
– Франц, кто вы по профессии?
– Я экономист, работаю в банке. А вы?
– Я учитель, я работаю в школе.

2. – Марта, познакомься, пожалуйста, это мой друг. Его зовут Денис.
– Очень приятно. Денис, а кто вы по профессии?
– Я переводчик.
– А где вы работаете?
– Я работаю в фирме. Марта, а кто вы по профессии?
– Я секретарь, я работаю в посольстве.
3. – Ван, ты работаешь или учишься?
– Я учусь.
– А где ты учишься?
– Я учусь в университете.
– А твой друг Сью?
– Она работает. Она врач и работает в больнице.
4. – Билл, это твой друг?
– Да, это мой друг. Это Керин. Она студентка. Это Дейл. Он бизнесмен. Это Лиз. Она журналист.
– А кто это?
– Это Боб. Он шофёр. Он работает в фирме.
– А где ты работаешь?
– Я работаю в университете. Я преподаватель.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

 **ТЕКСТ 1**

Меня зовут Ричард. Я студент. Я учусь в университете. А это Оля и Анна. Они мои друзья. Они тоже учатся в университете. Они студентки. А это мой друг Николай. Он не студент, он экономист. Он работает в фирме.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Как меня зовут? 2. Кто я? 3. Где я учусь? 4. А кто это? 5. Они мои друзья? 6. Где они учатся? 7. Они студентки? 8. А кто это? 9. Он студент? 10. Где он работает?



ТЕКСТ 2

Познакомьтесь, пожалуйста, это мой друг. Это Таня. Она инженер, она работает на заводе. Это Галя. Она учитель и работает в школе. Это Иван. Он учится в университете и работает на почте. А это мой друг Алексей. Он врач, работает в больнице. А кто ваши друзья по профессии? Они учатся или работают?

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто это? 2. Кто Таня? 3. Где она работает? 4. Кто Галя по профессии? 5. Где работает Галя? 6. Где учится Иван и где он работает? 7. Кто Алексей по профессии? 8. Где он работает?



ТЕКСТ 3

Меня зовут Ирина Петровна Иванова. Я учитель, я работаю в школе. Это моя коллега: Мария Петровна Сергеева. Она тоже учитель и тоже работает в школе. А это моя подруга: Любовь Павловна Турбина. Она секретарь, работает в банке.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Как меня зовут? 2. Кто я по профессии? 3. Где я работаю? 4. Кто это? 5. Как её зовут? 6. Она учитель? 7. Где она работает? 8. А кто это? 9. Как её зовут? 10. Кто Любовь Павловна по профессии? 11. Где она работает?

НАЦИОНАЛЬНОСТЬ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

русский – русская – русские	маленький
американец – американка – американцы	большой
англичанин – англичанка – англичане	старый
итальянец – итальянка – итальянцы	новый
немец – немка – немцы	красивый
француз – француженка – французы	быть
швед – шведка – шведы	вместе
араб – арабка – арабы	раньше
китаец – китайка – китайцы	
кореец – кореянка – корейцы	
японец – японка – японцы	

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Кто вы по национальности? – Где вы сейчас живёте?
- Я русский. – Сейчас я живу в Москве.
- Какой ваш родной город? – Где вы жили раньше?
- Мой родной город Москва. – Раньше я жил в Пекине.

Слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

Кто вы по национальности?
 Какой ваш родной город?
 Где вы жили раньше?
 Где вы живёте сейчас?

ИК-3

Вы русский?
 Он американец?
 Она немка? Она шведка?
 Ты был в Москве?
 Ваш родной город Москва?

ИК-1

Я русский. Она американка. Раньше я жил в Китае.
 Я живу в Москве. Мой родной город Чикаго.
 Это большой и красивый город.

ИК-4

А вы? А он? А она? А ваш? А твой?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

- Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

- Здравствуй, Элен!
 – Здравствуй, Лена!
 – Как дела?
 – Спасибо, хорошо. А твой?
 – Спасибо, тоже. Элен, ты американка?
 – Да.

- А какой твой родной город?
- Мой родной город Нью-Йорк. Это очень большой и красивый город. Ты была в Нью-Йорке?
- Нет, не была.
- Давайте познакомимся. Меня зовут Михайл. Я русский.
- А меня зовут Ричард. Я англичанин.
- Ричард, вы живёте в Москве?
- Да, сейчас я живу и работаю в Москве. Я юрист и работаю в банке. А раньше я жил и работал в Англии.
- А какой ваш родной город?
- Мой родной город Манчестер. Это старый и красивый город. Михайл, а какой ваш родной город?
- Мой родной город Смоленск.
- Но сейчас вы живёте в Москве?
- Нет, я учусь в Москве. Я студент.
- Познакомьтесь, пожалуйста, это мой друг Лин.
- Очень приятно, а меня зовут Виктор.
- Виктор, вы русский?
- Да, я русский. А кто вы по национальности?
- Я китаец. Но сейчас я живу и работаю в Москве.
- А где вы жили раньше?
- Раньше я жил в Харбине.
- Харбин ваш родной город?
- Нет, мой родной город Пекин. А какой ваш родной город?
- Мой родной город Тула.
- Игорь, это твои друзья?
- Да, это мои друзья. Познакомьтесь, пожалуйста. Это Анна. Она немка. Это Мари. Она француженка. Это Ян. Он швед. Это Луйджи. Он итальянец. Сейчас они живут и учатся в Москве.
- Очень приятно. А меня зовут Саша. Сейчас я тоже живу и работаю в Москве.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

Давайте познакомимся. Меня зовут Мишель. Я француз. Раньше жил и работал в Париже, а сейчас я живу и работаю в Москве. Я инженер и работаю на заводе. А это мой друг Вальтер. Он немец. Он работает в фирме. Он юрист. Раньше Вальтер не был в России. А сейчас тоже живёт и работает в Москве.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто Мишель по национальности? 2. Где он раньше жил и работал? 3. А где он живёт и работает сейчас? 4. Кто он по профессии? 5. Кто Вальтер по национальности? 6. Где он работает? 7. Кто он по профессии? 8. Раньше он был в России? 9. Где он живёт сейчас?

ТЕКСТ 2

Меня зовут София. Я итальянка. Я студентка. Раньше я жила и училась в Риме, в университете. Рим — это мой родной город. Это очень красивый и старый город. Сейчас я живу и учусь в Москве. Я учусь в университете и работаю в посольстве. Я секретарь. А это моя подруга Агнета. Она шведка. Она тоже студентка. Мы вместе учимся в университете. Её родной город Стокгольм. Раньше мы не были в Москве, а сейчас мы здесь живём и учимся.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто София по национальности? 2. Она студентка? 3. Где она раньше жила и училась? 4. Какой её родной город? 5. Рим — новый город? 6. Где

сейчас живёт и учится София? 7. Где она работает? Кто она по профессии? 8. Агнета — её подруга? 9. Кто Агнета по национальности?

ТЕКСТ 3

Познакомьтесь, это мои друзья: Алексей и Джим. Мы вместе работаем в фирме. Алексей юрист. Джим бизнесмен. А меня зовут Ван. Я экономист. Мой друг Алексей — русский. Его родной город — Тула. Это небольшой старый город. А Джим — американец. Раньше он жил, учился и работал в Сан-Франциско. Сан-Франциско — его родной город. Это очень большой город. А я китаец. Меня зовут Сун. Раньше я жил и учился в Пекине, но мой родной город — Харбин. А сейчас мы все живём и работаем в Москве.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Где работают Алексей, Джим и Сун? 2. Кто они по профессии? 3. Кто они по национальности? 4. Тула — большой город? 5. Сан-Франциско — маленький город? 6. Сун — китаец? 7. Какой его родной город?

ЯЗЫК

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

говорить	писать	читать	потом
знать	понимать	ещё	почти
мочь	учить	конечно	уже

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Вы говорите по-русски?
- Да, я говорю по-русски.
- (– Нет, я не говорю по-русски.)
- (– Я немного (хорошо, плохо, неплохо, отлично) говорю по-русски.)
- Какой ваш родной язык?
- Мой родной язык – китайский.
- Вы можете читать по-русски?
- Я могу читать по-русски.
- (– Я не могу читать по-русски.)

Слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-3

- Вы говорите по-русски?
- Вы знаете английский язык?
- Вы можете читать и писать по-русски?

ИК-2

- Какой ваш родной язык?
- Как вы говорите по-русски?

ИК-1

Мой родной язык – русский.
Я хорошо говорю по-английски.

ИК-4

А вы? А ваш?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Лёна, ты говоришь по-русски?
– Конечно, я говорю по-русски. Это мой родной язык.
– А ты говоришь по-английски?
– Да, я говорю по-английски, но очень плохо. Я хорошо говорю по-французски и немного понимаю по-немецки.
2. – Стив, вы понимаете по-русски?
– Да, я немного понимаю и говорю по-русски.
– А какой ваш родной язык? Кто вы по национальности?
– Мой родной язык – английский. Я американец. Я жил в Америке и говорил по-английски. Но сейчас я живу и работаю в России и говорю по-русски.

3. – Давайте познакомимся! Меня зовут Ирина.
 – Очень приятно. А меня зовут Пётр.
 – Пётр, вы говорите по-русски?
 – Да, я немного говорю по-русски. Сейчас я живу и учусь в Москвѣ.
 – А какой ваш родной язык?
 – Мой родной язык – немецкий.
 – Вы немец?
 – Да, я немец. Ирина, а вы говорите по-немецки?
 – Да, я говорю и понимаю по-немецки. Я учила немецкий язык в школе, потом в университете.
 – А вы были в Германии?
 – Да, я была в Германии. Я работала в Берлине.
 – Берлин – это мой родной город.
 – Очень красивый город.
 – Ирина, а кто вы по профессии?
 – Я журналист. А вы?
 – Я студент. Я учусь в университете.
4. – Добрый день! Познакомьтесь, это моя подруга Софи.
 – Очень приятно, Софи. А меня зовут Элен.
 – Элен, ты живёшь в Москвѣ?
 – Да, сейчас я живу и работаю в Москвѣ. А раньше я жила и работала в Швеции, в Стокгольме. Стокгольм – мой родной город.
 – Ты шведка?
 – Да, я шведка. А ты?
 – А я итальянка. Мой родной город – Рим. Раньше я жила и училась в Риме. А сейчас тоже живу в Москвѣ.
 – Софи, а ты говоришь по-английски?
 – Да, но очень плохо. А ты говоришь по-итальянски?
 – Нет, я не говорю по-итальянски.
 – Но мы говорим и понимаем по-русски!

Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

Познакомьтесь, пожалуйста, это мой друг. Это Ван. Он китаец. Его родной язык – китайский. Его родной город – Пекин. Конечно, Ван очень хорошо говорит, читает и пишет по-китайски. Ещё он может говорить по-английски, но плохо понимает. А это мой друг Ахмед. Он араб. Его родной язык – арабский. Но Ахмед ещё хорошо говорит по-английски и по-французски. А это моя подруга Мартина. Она немка. Раньше она жила и училась в Германии. Её родной язык – немецкий. А сейчас мой друг живут и учатся в России. Они уже хорошо говорят по-русски и неплохо понимают. И ещё они могут читать и писать по-русски.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто это? 2. Ван китаец? 3. Какой его родной язык? 4. Какой его родной город? 5. Ван хорошо говорит по-китайски? 6. Он может говорить по-английски? 7. А кто Ахмед по национальности? 8. Какой его родной язык? 8. Как Ахмед говорит по-английски и по-французски? 9. Кто Мартина по национальности? 10. Где она жила и училась раньше? 11. Какой её родной язык? 12. Где сейчас живут и учатся мои друзья? 13. Они могут говорить по-русски? 14. Они понимают по-русски? 15. Они могут читать и писать по-русски?

ТЕКСТ 2

Познакомьтесь, пожалуйста, это мои коллеги. Мы работаем в фирме. Это Виктор Петрович Сергеев. Он юрист. Это Светлана Алексеевна Петрова. Она секретарь. Они русские. Раньше Виктор Петрович жил и

работал в Англии. Английский язык — почти его родной язык. А это мой коллега Том. Он американец. Он тоже работает в фирме, он экономист. Раньше Джон не мог говорить по-русски, но сейчас он отлично говорит по-русски, хорошо понимает и неплохо читает и пишет по-русски. В фирме мы все говорим и по-английски, и по-русски.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто это?
2. Где мы работаем?
3. Кто Виктор Петрович по профессии?
4. Кто Светлана Алексеевна по профессии?
5. Кто они по национальности?
6. Где раньше жил и работал Виктор Петрович?
7. Английский язык его родной язык?
8. А кто Том по национальности?
9. Кто он по профессии?
10. Он говорит по-русски?
11. Как мы говорим в фирме?

О СЕБЕ. МОЯ СЕМЬЯ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

дети	муж	брат	год (лет)
родители	жена	сестра	женат
отец (папа)	сын	дедушка	замужем
мать (мама)	дочь	бабушка	семья

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

— Сколько вам лет?

— Мне 20 лет.

— У вас есть брат?

— Да, у меня есть брат.

(— Нет, у меня нет брата.)

— Вы женаты?

— Да, я женат.

(— Нет, я не женат.)

— Вы замужем?

— Да, я замужем.

(— Нет, я не замужем.)

Слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-3

У вас есть семья?

Вы женаты?

Она замужем?

Ей семь лет?

ИК-2

Сколько вам лет?

Сколько ей лет?

Где живут ваши родители?

ИК-1

Я женат. Мне 30 лет. У меня нет брата. Она замужем.

ИК-4

А тебе? А ей? А ему? А у вас? А у тебя? А она? А ты?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

 Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. — Андрей, сколько тебе лет?

— Мне 20 лет. А тебе?

— Мне 23 года.

— Ты женат?

— Нет. А ты?

— Я тоже не женат.

— А у тебя есть брат или сестра?

— У меня есть брат. А у тебя?

— У меня есть сестра.

— Сколько ей лет?

— Ей 20 лет.

— Она замужем?

— Нет, она не замужем.

2. — Катя, у тебя большая семья?

— Да, у меня большая семья. У меня есть бабушка, дедушка, мама, папа, брат, сестра, муж, сын.

— У тебя есть сын?

— Да.

— А сколько ему лет?

— Ему восемь лет. Он учится в школе.

— А сколько лет бабушке и дедушке?

— Бабушке 72 года, дедушке 76 лет.

3. — Познакомьтесь, пожалуйста, это мой друг Тим.

— Очень приятно, а меня зовут Игорь. Тим, а вы говорите по-русски?

— Да, я немного говорю и понимаю по-русски, я работаю в России уже год.

— А кто вы по профессии?

— Я экономист. А вы?

— Я врач и работаю в больнице.

— Извините, Игорь, а сколько вам лет?

— Мне 32 года. А вам?

— Мне 35 лет. А вы женаты?

— Да, я женат. А вы?

— Я тоже женат. Уже пять лет. У меня есть сын, ему три года. А у вас есть дети?

— Да, у меня есть дочь, ей семь лет.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

Меня зовут Генри. Моя фамилия Хилл. Я американец. Мне 35 лет. Я женат. Это моя жена. Её зовут Кэрол. Ей 32 года. У нас есть сын, его зовут Майкл, ему четыре года. Раньше Кэрол и я жили и работали в Бостоне. Это наш родной город. А сейчас мы живём и работаем в Москве. Я переводчик и работаю в посольстве. Кэрол экономист, она работает в фирме.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Как меня зовут? 2. Как моя фамилия? 3. Кто я по национальности?
4. Сколько мне лет? 5. Я женат? 6. Кто Кэрол? 7. Сколько ей лет? 8. У нас есть дети? 9. Сколько лет Майклу? 10. Где раньше жили и работали Кэрол и я? 11. Какой наш родной город? 12. Где мы живём и работаем сейчас?
13. Кто я по профессии и где я работаю? 14. Кто Кэрол по профессии и где она работает?



ТЕКСТ 2

Познакомьтесь, это наша семья. У нас большая семья. Это мой дедушка, ему 65 лет. Его зовут Пáвел Васи́льевич. Он уже не работает, а раньше работал в институте. Это моя бабушка. Её зовут Алла Николаевна. Ей 62 года. Сейчас она тоже не работает, а раньше работала на почте. Это мой отец, его зовут Ива́н Па́влович, ему 40 лет. Он бизнесмен и работает в фирме. Это моя мать, ей 38 лет. Её зовут Ири́на Ива́новна. Она учитель и работает в школе. А это моя сестра. Её зовут Оля. Ей 18 лет. Она студентка и учится в университете. Она не замужем. А меня зовут Слава. Мне 20 лет, и я тоже студент, и я не женат.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Какая у нас семья? 2. Сколько лет дедушке? 3. Как его зовут? 4. Где он раньше работал? 5. Как зовут бабушку? 6. Сколько ей лет? 7. Где она раньше работала? 8. Как зовут моего отца? 9. Сколько ему лет? 10. Кто он по профессии, где он работает? 11. Сколько лет моей маме? 12. Как её зовут? 13. Кто она по профессии и где она работает? 14. Оля моя сестра? 15. Сколько ей лет? 16. Где она учится? 17. Она замужем? 18. А как меня зовут? 19. Сколько мне лет? 20. Я женат?



ТЕКСТ 3

Это мой друзья: Сун, Поль и Роберт. Мы студенты и учимся в университете. Суну 20 лет, Полю 21 год, Роберту 19 лет. Мы не женаты,

у нас нет детей. Но, конечно, у нас есть родители. Родители Суна живут в Китае, родители Поля живут во Франции, а родители Роберта живут в Англии. А это наши подруги: Агнета, София и Марта. Агнете 18 лет, Софии 20 лет, Марте 19 лет. Они не замужем, у них нет детей. У Агнеты есть брат. Он живёт в Швеции. У Софии есть сестра. Она живёт в Италии. У Марты есть брат и сестра. Они живут в Германии. А меня зовут Дима. Я русский. Мне 20 лет. У меня нет детей, нет брата, нет сестры, нет бабушки, нет дедушки, но есть родители. Мои родители живут в России.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто Сун, Поль и Роберт? 2. Сколько лет Суну? 3. Сколько лет Полю? 4. Сколько лет Роберту? 5. Мы женаты? 6. У нас есть дети? 7. Где живут родители Суна? 8. Где живут родители Поля? 9. Где живут родители Роберта? 10. Кто Агнета, София и Марта? 11. Сколько лет Агнете? 12. Сколько лет Софии? 13. Сколько лет Марте? 14. Они замужем? 15. У них есть дети? 16. У Агнеты есть брат? 17. Где он живёт? 18. У Софии есть сестра? 19. Где она живёт? 20. У Марты есть брат и сестра? 21. Где они живут? 22. А как меня зовут? 23. Кто я по национальности? 24. Сколько мне лет? 25. У меня есть дети? 26. Где живут мои родители?

ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

телефон	вчера	минута
номер телефона	сегодня	полчаса
говорить/сказать	завтра	час
давать/дать	утром	ещё раз
звонить/позвонить	днём	занято
передавать/передать	вечером	лучше
повторять/повторить	ночью	позже, попозже

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Какой у вас номер телефона? – Можно Седова?
- Мой номер телефона 629–65–81. – Его нет. Он вышел (ушёл).
- Можно Анто́на? – Когда он будет?
- Минутку. – В пять часов. (Через два часа. Через пять минут.)
- Что ему передать?
- Передайте, что звонил Роберт.
- Передайте, чтобы он позвонил Роберту.

Слушаем!



1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

- а) Какой ваш номер телефона?
Какой у вас номер телефона?
Когда он будет?
Что ему передать?
- б) Скажите, пожалуйста, когда он будет?
Повторите, пожалуйста, ещё раз.
Позвоните попозже.
Передайте, что звонил Саша.

ИК-3

- Это справочная?
- Это банк?
- Можно Лёну? Можно Петро́ва?
- Вы знаете его номер телефона?
- Вы не знаете, когда он будет?

ИК-1

- Мой номер телефона 112–10–05.
- Он будет в два часа.
- Он вышел.
- Она уже ушла.

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.



Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Алло́, это справочная?
– Да.
– Дайте, пожалуйста, номер телефона школы 12.

- 958–15–80.
 – Повторите, пожалуйста, ещё раз.
 – 958–15–80.
 – Спасибо.
2. – Алло, здравствуйте! Можно Олю?
 – Минутку.
 – Оля?
 – Да, это я.
 – Привет! Это Саша. Как дела?
 – Спасибо, всё нормально. А твой?
 – Спасибо, всё хорошо.
 – Пока. До встречи.
 – Пока.
3. – Алло, здравствуйте, можно Юру?
 – Здравствуйте, его нет дома.
 – А когда он будет?
 – Вечером, часов в восемь. Что ему передать?
 – Передайте, пожалуйста, что звонил Жёня. Я позвоню ещё раз.
 – Хорошо, передам. До свидания.
 – До свидания.
4. – Алло, это банк?
 – Да.
 – Будьте добры Никитина Сергея Ивановича.
 – Его нет. Он вышел. Что ему передать?
 – Спасибо, ничего. Я позвоню попозже.
5. – Институт...
 – Здравствуйте, будьте добры Аллу Николаевну.
 – Её нет. Она уже ушла.
 – А когда она будет?
 – Позвоните завтра утром.
 – Спасибо. До свидания.

6. – Алло, Джим?
 – Да, это я.
 – Это Алексей.
 – Привет, Алексей. Как дела?
 – Спасибо, всё в порядке. А твой?
 – Спасибо, тоже.
 – Джим, ты не знаешь номер телефона Билла?
 – Знаю. Минутку. Запиши: 158–01–38.
 – Повтори, пожалуйста, ещё раз.
 – 158–01–38.
 – Спасибо. До свидания.
 – До свидания.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

а) Ол³эг / – это мой друг¹.

В предложениях подобного типа возможно употребление как ИК-3, так и ИК-4. В данном случае предпочтительнее ИК-3, так как рассказ идёт от лица молодого человека.

б) Я сказа¹л: / «Здра¹вствуйте, / мо³жно Ол³эга?»

Синтагма перед прямой речью произносится с ИК-1.

Меня зовут Чарлз. Я американец. Сейчас я живу и работаю в Москве. Я неплохо говорю по-русски, но плохо понимаю, когда говорят по телефону. Вчера я позвонил Олэгу. Олэг – это мой друг, он тоже работает

в фирме. Я сказал: «Здравствуйте, можно Олега?» Его мама ответила: «Олега нет дома. Что ему передать?» Я понял, что Олега нет дома, но не понял «Что ему передать?». Я сказал: «Повторите, пожалуйста, ещё раз, что вы сказали». Его мама повторила: «Олега нет дома. Что ему передать?» Я опять не понял и сказал: «Извините, до свидания». Да, я плохо понимаю по-русски. Но буду звонить Олегу позже. Интересно, что сказала его мама?

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кому звонил Чарлз? 2. Что Чарлз сказал маме Олега? 3. Что сказала мама? 4. Что Чарлз понял и что не понял?

ТЕКСТ 2

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

а) Я звони́л днём, / звони́л вёчером, / звони́л ночью.

Утром я звони́ла Та́не и Ле́не, / днём Игорю́ и Ди́ме, / вёчером Оле́ и Ире́.

В предложениях подобного типа при перечислении возможно употребление ИК-3, и ИК-4. В данном случае предпочтительнее ИК-3, поскольку в тексте передаётся диалог двух молодых людей.

б) Ра́ньше я пло́хо понима́ла, что они́ говоря́т, / но сейча́с понима́ю лу́чше.

В предложениях подобного типа первая синтагма произносится с ИК-3.

У меня́ есть подру́га. Её зову́т Ма́рта. Она́ не́мка. Сейча́с она́ живёт в Москве́ и учёна́ в университе́те. Ма́рта хоро́шо говоря́т по-ру́сски, но ещё́ не о́чень хоро́шо понима́ет. Вчера́ я позвони́л ей вёчером в 8 часо́в. За́нято. Позвони́л че́рез час. За́нято. Позвони́л че́рез два часа́. За́нято. Ещё́ раз я позвони́л уже́ у́тром в 10 часо́в. Опя́ть за́нято. Я звони́л днём, звони́л вёчером, звони́л ночью. За́нято! В университе́те я спроси́л Ма́рту: «Почему́ у тебя́ всё вре́мя за́нято? У тебя́ не рабо́тает телефо́н?» Ма́рта отве́тила: «Нет, всё в по́рядке. Но я хочу́ хоро́шо говоря́ть по-

ру́сски и мно́го говоря́ю по телефо́ну. Утром я звони́ла Та́не и Ле́не, днём Иго́рю и Ди́ме, вёчером Се́реже́ и Ире́. Это мои́ ру́сские дру́зья. Ра́ньше я пло́хо понима́ла, что они́ говоря́т, но сейча́с понима́ю лу́чше». Я сказа́л: «Это всё хоро́шо. Но когда́ же мо́жно тебе́ звони́ть?» Ма́рта отве́тила: «Джим, а заче́м мне звони́ть? Ты пло́хо говоря́шь по-ру́сски».

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Марта живёт в Москве? 2. Она хорошо говорит по-русски? 3. Когда Джим звонил Марте? 4. Что Джим спросил у Марты в университете? 4. Что ему сказала Марта? 5. Кому она звонила утром, днём и вечером? 6. Что потом спросил Джим? 7. Что ответила Марта?

ТЕКСТ 3

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

а) Сего́дня Ми́ше звони́ли Анто́н, / Се́рге́й, / Алексе́й, / Андре́й.

Здесь при перечислении употребляется ИК-3, но возможна и ИК-4.

б) А когда́ Ми́ше звони́ли Ле́на, / Оля́, / Мари́на, / Све́та, / его́ брат говоря́т: / «Пожа́луйста».

В предложениях подобного типа при перечислении употребляется ИК-3 или ИК-4, а синтагма перед прямой речью произносится с ИК-1.

У меня́ есть дру́г. Его́ зову́т Ми́ша. Вчера́ я позвони́л ему́, а его́ брат сказа́л: «Ми́ши нет, он бу́дет че́рез час». Я позвони́л че́рез час, и его́ брат сказа́л: «Ми́ши нет, позвони́те попóзже». Я позвони́л че́рез полчаса́, его́ брат сказа́л: «Ми́ши нет, он вы́шел». Я позвони́л че́рез пята́дцать мину́т. — Ми́ши нет, он уше́л. — А когда́ он бу́дет? — спроси́л я. — Не зна́ю, — отве́тил брат.

Сего́дня у́тром я позвони́л Ми́ше ещё́ раз, и его́ брат сказа́л: «Ми́ши нет, он бу́дет вёчером». Че́рез пята́ть мину́т Ми́ше позвони́ла Ле́на. Она́ спроси́ла: «Мо́жно Ми́шу?» — Конече́но, — отве́тил брат. Че́рез

... пять минут ему позвонила Оля. — Будьте добры Мишу, — сказала она. — Пожалуйста, — сказал брат. Через час Мише позвонила Марина. Можно Мишу? — Одну минуту. Ещё через полчаса Мише позвонил Антон, и брат Миши сказал: «Миши нет, и когда он будет, я не знаю».

Сегодня Мише звонили Антон, Сергей, Алексей, Андрей, и его брат говорил: «Миши нет», «Он вышел», «Позвоните попозже», «Позвоните через двадцать минут», «Он будет через час», «Он ушёл», «Я не знаю, когда он будет». А когда Мише звонили Лена, Оля, Марина, Света, его брат говорил: «Пожалуйста», «Одну минуту», «Конечно».

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто звонил Мише? 2. Что говорил его брат, когда звонили Антон, Сергей, Алексей, Андрей? 3. Что говорил его брат, когда звонили Лена, Оля, Марина, Света? 4. Как вы думаете, почему он так говорил?

ОРИЕНТАЦИЯ В ГОРОДЕ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

площадь	вход	аэропорт	выходить/выйти
проспект	выход	вокзал	делать/сделать
улица	остановка	гостиница	ехать/доехать
центр	пересадка	дом	идти/дойти пешком
	переход	кафе	
находиться где?	станция	квартира	разный
близко		кинотеатр	удобный
далеко	автобус	магазин	
недалеко	машина	общепитие	иногда
напротив	метро	парк	обычно
прямо	такси	работа	потому что
рядом	трамвай	ресторан	
слева, направо	троллейбус	стадион	
справа, направо		театр	
там		цирк	
тут			

2. Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Скажите, пожалуйста, где находится магазин «Москва»?
- Магазин «Москва» находится на Тверской улице.

- Как дойти до метро?
- Нужно идти прямо.
- Вы сейчас выходите?
- Да, выхожу. (– Нет, не выхожу.)
- Как доехать до метро?
- Нужно ехать две остановки на автобусе.

Слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

- а) Где находится Красная площадь?
Как дойти до Кремля?
Как доехать до университета?
Сколько остановок нужно ехать до дома?
- б) Скажите, пожалуйста, где находится школа?
Идите прямо, потом налево.

ИК-3

- Вы не скажете, где находится Большой театр?
Вы не знаете, как доехать до цирка?
Вы сейчас выходите?
Вы едете до университета на метро?
Он идет домой пешком?

ИК-1

- Красная площадь находится в центре Москвы.
До школы можно дойти пешком.
До университета нужно ехать на метро.
Остановка автобуса там.
Вам нужно сделать пересадку.

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Скажите, пожалуйста, где находится Красная площадь?
– Красная площадь находится в центре Москвы.
– Спасибо.
2. – Извините, вы не скажете, где находится магазин «Москва»?
– Магазин «Москва» находится на Тверской улице.
– Спасибо.
3. – Извините, вы не знаете, как доехать до гостиницы «Балчуг»?
– Извините, я не знаю.
4. – Извините, вы сейчас выходите?
– Да, выхожу.
5. – Извините, вы сейчас выходите?
– Нет, не выхожу.
6. – Извините, вы не знаете, где находится «Детский мир»?
– «Детский мир» находится на Лубянской площади.
– А как доехать до Лубянской площади?
– Нужно ехать на метро до станции «Лубянка».
7. – Скажите, пожалуйста, как доехать до старого цирка?
– Нужно ехать на метро до станции «Цветной бульвар», а там немного идти пешком.
8. – Извините, вы не скажете, где метро?
– Идите прямо, потом направо.
– Это далеко?
– Нет, недалек.
9. – Скажите, как дойти до кинотеатра «Байкал»?
– Нужно идти прямо, потом направо.
– Это далеко?
– Да, далеко. Лучше доехать две остановки на троллейбусе.

10. — Кэт, где ты живёшь?
 — Я живу́ на Лесно́й у́лице.
 — А рядом есть метро́?
 — Да, рядом метро́ «Белору́сская».
 — Это большо́ша́я у́лица?
 — Да, большо́ша́я.
 — А до Лесно́й у́лицы мо́жно до́ехать то́лько на метро́?
 — Нет, мо́жно до́ехать на тролле́йбусе и́ли на авто́бусе.
11. — Ди́ма, Москва́ твой родно́й го́род?
 — Нет, мой родно́й го́род Вя́тка. Но сейча́с я живу́ и учу́сь в Москвё.
 — Ты живёшь в общежи́тии?
 — Да.
 — А где оно́ нахо́дится?
 — Оно́ нахо́дится на проспéкте Верна́дского.
 — Ты е́дешь до универси́тета на метро́?
 — Да, лу́чше е́хать на метро́ до ста́нции «Универси́тет». Это бы́стрее. Но мо́жно е́хать и на тролле́йбусе.
 — А ско́лько мину́т ты е́дешь до универси́тета?
 — Мину́т пять, и ещё мину́т де́сять иду́ пешко́м.
12. — Пё́нни, где ты рабо́таешь?
 — Я рабо́таю в фи́рме.
 — А где нахо́дится фи́рма?
 — Она́ нахо́дится на у́лице ма́ршала Жу́кова.
 — А где ты живёшь?
 — Я живу́ на у́лице Кууси́нена.
 — Ты е́дешь на рабо́ту на метро́?
 — Нет, обы́чно я еду́ на тролле́йбусе. Это четы́ре останóвки. Иногда́ еду́ на авто́бусе. Это мину́т 20.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.


Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

Лóндон³ / — это мой родно́й го́род¹.
 Днём Фил рабо́та³ет, / а я учу́сь¹.

В предложениях подобного типа в первой синтагме возможно употребление как ИК-3, так и ИК-4. В данном случае предпочтительнее употребление ИК-3, так как рассказ ведётся от лица молодого человека.

 Я англича́нин. Меня́ зову́т То́ни. Ра́ньше я жил и учи́лся в Англии, в Ло́ндоне. Ло́ндон — это мой родно́й го́род. А сейча́с я живу́ и учу́сь в Москвё. Я учу́сь в Московско́м госуда́рственном универси́тете, в МГУ. А живу́ в общежи́тии. На́ше общежи́тие нахо́дится на Ломоно́совском проспéкте. До универси́тета мо́жно иди́ти пешко́м. Это мину́т 30. А мо́жно до́ехать на тролле́йбусе четы́ре останóвки.

Мой друг Фил сейча́с то́же живёт и рабо́тает в Москвё. Он рабо́тает в английско́й фи́рме. Фи́рма нахо́дится на Тверско́й у́лице, а живёт Фил на Куту́зовском проспéкте. До рабо́ты он е́дет на маши́не. Днём Фил рабо́тает, а я учу́сь. А ве́чером мы отды́хаём. Мы уже́ бы́ли в Большо́м теа́тре, а за́втра и́дем в цирк. Ещё́ мы хоти́м по́ехать в Изма́йловский парк, но не зна́ем, где он нахо́дится. Вы не ска́жете, как до́ехать до Изма́йловского па́рка?

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто я по национальности? 2. Как меня зовут? 3. Где я раньше жил и учился? 4. А где я учусь сейчас? 5. А где я живу сейчас? 6. Где находится наше

общезнание? 7. Как можно дойти или доехать до университета? 8. Где живёт и работает мой друг Фил? 9. Где находится его фирма? 10. А где он живёт? 11. Как он едет до работы? 12. Что мы делаем вечером? 13. Где мы уже были? 14. Куда мы хотим ещё поехать?

ТЕКСТ 2

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

а) Рядом с метро «Сóкол» / Ленингра́дский проспéкт.

В предложениях подобного типа в первой синтагме возможно употребление как ИК-3, так и ИК-4.

б) На Ленингра́дском проспéкте нахо́дятся стадио́н «Дина́мо», / аэровокза́л, / магази́ны, / гости́ницы, / рестора́ны, / кафе́, / ба́нки, / теа́тры.

При перечислении возможно употребление как ИК-3, так и ИК-4.

Меня зовут Лоренцо. Я итальянец. Раньше я жил в Италии. Мой родной город Верона. Это маленький старый красивый город. А сейчас я живу и работаю в Москве. В Москве жить очень интересно. Москва — это очень большой город и очень разный город. Это и старый город, и новый город. В Москве есть и большие новые проспекты, и большие красивые площади, и маленькие старые улицы. В Москве хороший удобный транспорт. Московское метро очень красивое, и можно быстро доехать, куда вам нужно. Есть автобусы, троллейбусы, трамваи. И, конечно, есть такси.

Я живу на Балтийской улице. Рядом метро «Сокол». А работаю на Лесной улице. Рядом метро «Белорусская». На работу я обычно еду на метро. Это три станции. Очень быстро, минут десять. И ещё минут семь иду пешком. Рядом с метро «Сокол» Ленинградский проспект. Он идёт от метро «Сокол» до метро «Белорусская». На Ленинградском проспекте находятся стадион «Динамо», аэровокзал, магазины, гостиницы, рестораны, кафе, банки, театры... От аэровокзала на автобусе можно доехать до аэропорта «Шереметьево».

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Как меня зовут? 2. Кто я по национальности? 3. Где я жил раньше? 4. Какой мой родной город? 5. Где я живу и работаю сейчас? 6. Какой город Москва? 7. Какой транспорт в Москве? 8. На какой улице я живу? 9. На какой улице я работаю? 10. Как я обычно еду на работу? 11. Какой проспект рядом с метро «Сокол»? 12. Что находится на Ленинградском проспекте?

ТЕКСТ 3

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

Вана спросили, / как доехать до гостиницы «Кóсмос».

Я сказа́л, что до «До́ма кни́ги» / ну́жно е́хать до ста́нции метро́ «Арба́тская».

В предложениях подобного типа в первой синтагме возможно употребление как ИК-3, так и ИК-4.

Меня зовут Сун. Я китаец. Я студент и учусь в медицинском университете. Наш университет находится на Пироговской улице. И наше общежитие рядом. До университета можно дойти пешком.

А это мой друг Ван, он тоже китаец, он учится в педагогическом университете. Его университет находится на проспекте Вернадского, а общежитие тоже на Пироговской улице. В университет Ван обычно едет на метро до станции «Проспéкт Верна́дского».

Мы ещё не очень хорошо говорим и понимаем по-русски. Вчера в метро нас спросили: «Вы выходите?» Мы не поняли и сказали: «Повторите, пожалуйста. Мы китайцы и плохо понимаем по-русски». А сегодня меня спросили: «Как доехать до «До́ма кни́ги»?» Это я знаю. Я сказа́л, что ну́жно е́хать до ста́нции метро́ «Арба́тская», а потом немного идти пешком. «Дом книги» находится на Новом Арбате. А Вана спросили, как доехать до гостиницы «Кóсмос». Ван тоже знал, потому что в гостинице «Кóсмос» живёт его подруга. И он ответил: «Гостиница

«Космос» находится на проспекте Мира. Вам нужно ехать на метро до станции «ВДНХ». Гостиница рядом».

Так мы учим русский язык в университете, на улице и в метро.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Как меня зовут? 2. Кто я по национальности? 3. Где я учусь? 4. Где находится наш университет? 5. Где находится наше общежитие? 6. Как можно дойти до университета? 7. Где учится мой друг Ван? 8. Где находится его институт, а где общежитие? 9. Как обычно Ван едет в институт? 10. Как мы говорим по-русски? 11. Что нас вчера спросили в метро? 12. А что мы сказали? 13. А что меня спросили сегодня? 14. Что я ответил? 15. Что спросили Вана? 16. Что он ответил? 17. Где мы учим русский язык?

В МАГАЗИНЕ

Готовимся слушать!

1. Повторите слова, используемые в уроке.

продукты	брать/взять	открытка	всегда
товары	покупать/купить	календарь	обычно
киоск	продавать/продать	посуда	навёрное
рынок	платить/заплатить	сувенир	поэтому
	смотреть/посмотреть	учебник	самый
дорого/недорого	показывать/показать	хлеб	тот
дорогой/	советовать/	размер	этот
недорогой	посоветовать	цвет	что-нибудь
дешево	нравиться/	банка	
дешёвый	понравиться	бутылка	
	хотеть	пакет	
сколько	вещь	пачка	
стоить	обувь	грамм	
касса	одежда	килограмм	
чек			
сдача			
копейка			
рубль			

Повторите лексико-грамматические конструкции, используемые в уроке.

- Сколько стоит хлеб? – Сколько с меня? – Сколько вам?
 – Хлеб стоит 15 рублей. – С вас 100 рублей. – Мне 200 грамм.

– Что вы хотите?

– Я хочу купить (посмотреть) учебник.

– Какой цвет вы хотите?

– Красный.

– Какой размер вам нужен?

– 46–48.

– Дайте, пожалуйста, бутылку воды.

– Покажите, пожалуйста, открытки.

слушаем!

1. Слушайте фразы с правильной интонацией. Повторяйте.

ИК-2

а) Сколько стоит хлеб?

Сколько с меня?

Сколько вам?

Где можно купить книги?

Как называется этот магазин?

Что вы хотите?

Какой размер вы хотите?

Какой цвет вы хотите?

б) Скажите, пожалуйста, сколько стоит хлеб?

Посоветуйте, где можно купить книги?

Покажите, пожалуйста, словарь.

Дайте, пожалуйста, сумку.

Посмотрите этот костюм.

Возьмите чек.

ИК-3

Можно посмотреть?

Вы хотите купить костюм?

Вам нравится эта вещь?

Вам нужен этот размер?

Вам нужен красный цвет?

ИК-1

Я хочу купить хлеб. Мне нравится это платье. Это дорого. Пакет молока стоит 30 рублей. С вас 100 рублей. Этот магазин называется «Детский мир».

ИК-4

А вам? А тебе?

А это? А эта? А та? А тот? А тот?

2. Прочитайте диалоги. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в диалогах нужные типы ИК.

Теперь прослушайте диалоги. Прослушайте диалоги ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

1. – Скажите, пожалуйста, у вас есть учебники по русскому языку?

– Конечно, есть. Вот, посмотрите, пожалуйста.

– Скажите, сколько стоит этот учебник?

– 200 рублей. Вот цена.

– Я его возьму.

– Платите в кассу, пожалуйста.

2. – Что вы хотите?

– Я хочу купить календарь.

– Какой календарь вы хотите? Большой или маленький? Дорогой или дешёвый?

– Я хочу купить большой календарь и не очень дорогой.

– Вот, пожалуйста, посмотрите.

– Я возьму вот этот. Сколько он стоит?

– 50 рублей в кассу, пожалуйста.

3. — Скажите, пожалуйста, хлеб свежий?
 — Да, свежий.
 — Мне, пожалуйста, батон белого и буханку чёрного. Сколько с меня?
 — 25 рублей.
 — Пожалуйста, возьмите сдачу.
4. — Дайте, пожалуйста, пакет молока, банку сметаны, пачку печенья и две бутылки воды. Сколько с меня?
 — 170 рублей.
 — Пожалуйста, 200 рублей.
 — Возьмите сдачу 30 рублей.
 — Спасибо.
5. — Покажите, пожалуйста, этот свитер.
 — Какой размер вам нужен?
 — 50–52.
 — Вот, пожалуйста.
 — Скажите, а это тёплый свитер?
 — Да, очень. Свитер шерстяной.
 — А у вас есть другой цвет?
 — Есть ещё чёрный и серый. Какой вы хотите?
 — Серый.
 — Вот, пожалуйста.
 — Красивый... Я его возьму.
 — 1000 рублей, пожалуйста.
 — Вот, пожалуйста.

3. Прочитайте тексты. Выпишите в тетрадь незнакомые слова и конструкции. Поставьте в текстах нужные типы ИК. Большие предложения разбейте на синтагмы.

Теперь прослушайте тексты. Прослушайте тексты ещё раз, обращая особое внимание на интонацию.

ТЕКСТ 1

6:06

Обратите внимание на интонацию при перечислении в следующих предложениях.

В книжных магазинах можно купить книги, / учебники, / словари, / открытки, / альбомы.

На рынке мы покупаем картофель, / капусту, / морковь, / яблоки, / виноград.

В киосках можно купить газеты, / журналы, / цветы, / сигареты, / продукты.

При описании, рассказе в предложениях подобного типа чаще употребляется ИК-4.

Я живу в Москве уже несколько дней. Это очень большой и интересный город. Раньше я смотрел достопримечательности Москвы: был на Красной площади, в Кремле, в Большом театре и в других интересных местах.

Потом решил узнать больше о московских магазинах: где можно купить продукты, одежду, сувениры, газеты. Конечно, в Москве очень много магазинов, больших и маленьких. Самые большие магазины — ГУМ и ЦУМ. ГУМ — это государственный универсальный магазин, ЦУМ — центральный универсальный магазин. Ещё есть «Детский мир». Ну это понятно. Сейчас в этих магазинах можно купить всё: одежду, обувь, косметику, часы, посуду, бытовую технику, — там находятся магазины многих иностранных фирм, бутики. В Москве есть и супермаркеты, и небольшие магазины, есть магазины, которые работают 24 часа. На всех улицах есть павильоны и киоски, в которых продают продукты, цветы, газеты, овощи, фрукты.

Я заметил, что русские очень любят читать. Они читают и в транспорте, и в парках, и, конечно, дома. Наверное, поэтому в России много книжных магазинов. В них можно купить книги, учебники, словари, открытки, альбомы, сувениры, канцтовары, CD, DVD. Ещё в Москве есть рынки. Там очень большой и хороший выбор овощей и фруктов, продуктов и вещей. И обычно там они недорогие.

Я и мой друзья покупаем продукты в небольшом магазине, который находится у метро. Там всегда свежие и недорогие продукты. Обычно мы покупаем там хлеб, молоко, масло, колбасу, сыр, мясо, рыбу, иногда что-нибудь сладкое. В воскресенье мы любим ходить на рынок и покупаем там овощи и фрукты: картофель, капусту, морковь, яблоки, виноград. А газеты, журналы, ручки, цветы, сигареты покупаем в киосках на улице.

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Какие большие магазины есть в Москве? 2. Где в Москве можно купить продукты? 3. Что можно купить в павильонах и киосках на улице? 4. Что можно купить на рынках? 5. Где друзья покупают продукты? А где – газеты?


ТЕКСТ 2 08:39

Обратите внимание на интонацию в следующих предложениях.

Купи мне, пожалуйста, сок, / орехи, / печенье / и конфеты.

Маме я купил кефир, / творог / и сметану.

В разговорной речи при перечислении чаще употребляется ИК-3.

 Здравствуйте, меня зовут Виктор. Я инженер и работаю на заводе. У меня есть семья: жена – её зовут Марина, сын – его зовут Павел, дочь – её зовут Надя.

Сегодня утром я решил пойти в магазин – купить пиво и сигареты. Но жена сказала: «Ещё обязательно купи два батона хлеба, белого и чёрного, три пакета молока, пачку масла, килограмм колбасы, полкило сыра. И ещё пачку чая». Потом мой сын сказал: «Папа, а мне, пожалуйста, купи яблочный сок и орехи». Потом прибежала моя дочь Надя: «Папа, ты идёшь в магазин? Купи мне шоколад, печенье и конфеты». Потом пришла моя мама и сказала: «А, Виктор... Хорошо, что ты идёшь в магазин. Купи мне, пожалуйста, кефир, творог и сметану, только свежие».

Я не мог запомнить столько покупок, ведь обычно в магазин ходит моя жена, и сказал жене: «Ладно, напиши мне список, что нужно

купить!» Жена написала всё, что просили купить она, мама и дети. Я пришёл в магазин, взял список и стал смотреть. Так... хлеб – белый и чёрный, молоко – 3 пакета, масло – 1 пачку, колбаса – 1 кг, сыр – 500 грамм, пачку чая, потом – яблочный сок, орехи – сыну, шоколад, печенье, конфеты – дочери, кефир, сметану, творог – маме. Ох, кажется всё! Ничего не забыл. Я всё купил и пошёл домой. Даже устал.

Жена посмотрела, какие продукты я купил, и сказала: «Молодец!» Я сел, взял газету и вспомнил: а где же пиво и сигареты? Я забыл их купить!

Если вы хотите проверить, правильно ли вы поняли текст, ответьте на вопросы.

1. Кто Виктор по профессии и где он работает? 2. Какая у него семья? 3. Что он хотел купить в магазине? 4. Что сказала ему жена? 5. Что попросил купить сын? 6. Что попросила купить дочь? 7. Что попросила купить мама? 8. Почему Виктор не запомнил всё, что нужно купить? 9. Что и кому Виктор купил в магазине? 10. Что он забыл купить? Как вы думаете, почему?