



Ο ΔΩΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ ΓΕ

Όπως φάνηκε κι από τα Παραδείγματα, η ανατροφοδότηση μίας Γ.Ε. περιλαμβάνει τη βαθμολόγηση αλλά κυρίως και το σχολιασμό της. Κι εδώ εγείρεται το εξής ερώτημα: «*Πώς θα πετύχω να δώσω βοηθητικά σχόλια στον φοιτητή όταν διορθώνω την Γ.Ε. του;*»

Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα μπορεί να υποδειχθεί από τις εξής πρακτικές συμβουλές:

1. Όταν σχολιάζεις μία εργασία να απευθύνεσαι προσωπικά στο φοιτητή.
2. Υπογράμμισε κι επαίνεσε τα δυνατά στοιχεία της εργασίας του φοιτητή.
3. Οι αδυναμίες που εμφανίζει η εργασία θα πρέπει να χειρίζονται με ευαισθησία κι όσο πιο εποικοδομητικά γίνεται. Μην ξεχνάς ότι βασική αρχή είναι να αντιμετωπίζεις το φοιτητή με **σεβασμό**.
4. Αναγνώρισε το χρόνο και την προσπάθεια που κατέβαλλε ο φοιτητής για την εκπόνηση της εργασίας, όσο καλό κι αν είναι το αποτέλεσμα.
5. Στα σχόλιά σου πρέπει να δείξεις ότι έχεις μελετήσει την εργασία του. Προσπάθησε έτσι να ανοίξεις ένα διάλογο με το φοιτητή διατυπώνοντας ακόμη κι ερωτήματα επί της εργασίας του.
6. Μπορείς να θέσεις κάποια υποθετικά ερωτήματα, κυρίως όταν θέλεις να παρουσιάσεις μία νέα ιδέα ή έννοια.
7. Σχολίασε τη σχετικότητα και καταλληλότητα του περιεχομένου και της προσέγγισης που επέλεξε ο φοιτητής στην απάντηση της Γ.Ε.
8. Σχολίασε τα λάθη προτείνοντας εναλλακτικές ορθές προσεγγίσεις.
9. Ενθάρρυνε το φοιτητή σου να ελέγξει την εργασία του και να κάνει τις δικές του διορθώσεις.
10. Μην ξεχνάς να χρησιμοποιείς την ανατροφοδότηση για να διδάξεις στο φοιτητή σου και κάτι που δεν έχει διδαχθεί στο υλικό του μαθήματος. Αυτό σημαίνει ότι μπορείς να επισημαίνεις στοιχεία απαραίτητα σε μία ακαδημαϊκή εργασία, είτε αφορούν στη δομή, είτε αφορούν στη μορφή.
11. Μπορείς να ενημερώνεις το φοιτητή για τη βαρύτητα των κριτηρίων αξιολόγησης σε κάθε Γ.Ε.. Για παράδειγμα, με ποσοστό επί τις εκατό να υπογραμμίζεις τη βαρύτητα κάθε κριτηρίου αξιολόγησης, ώστε να τεκμηριώνεται ακόμη καλύτερα η βαθμολογία που έλαβε ο φοιτητής.
12. Είναι σημαντικό η εργασία να βαθμολογείται όσο πιο σύντομα γίνεται από την ημέρα παραλαβής της.