**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Υ007** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **1ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 6 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL100/  http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL1/ | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην Καινή Διαθήκη ως ιερό κείμενο του Χριστιανισμού. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα βιβλία που αποτελούν τον κανόνα της Κ.Δ. και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους.  Παράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό.  Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Κ.Δ., με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Π.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία (Χριστιανισμός και ισότητα ή ανισότητα των δύο φύλων) και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες, Χριστιανισμός και αντισημιτισμός). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. * αναγνωρίζει την επιρροή της Κ.Δ. στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει. * Συμμετέχει στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΚΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Εισαγωγικά, ερμηνευτικά και θεολογικά προβλήματα των 27 βιβλίων της Καινής Διαθήκης. Τα φιλολογικά είδη, το περιεχόμενο και το μήνυμα/ ευαγγέλιο αυτών στα χωροχρονικά πλαίσια στα οποία συγγράφηκαν. Η διαχρονική πρόσληψη, ερμηνεία και σημασία τους. Ειδικότερα: 1. Η Καινή Διαθήκη ως ευχαριστιακή εμπειρία. Καινή Διαθήκη και Παλαιά (= Πρώτη) Διαθήκη. Ενότητα και Ποικιλία στην Καινή Διαθήκη. Τα βιβλία της Καινής Διαθήκης ως ακροάματα.  2. «Ο Ιησούς της Ιστορίας και ο Χριστός της Πίστεως». Η αναζήτηση του ιστορικού Ιησού τον 20ο αι.. Είναι τα Ευαγγέλια Βιογραφίες; Το Συνοπτικό Πρόβλημα. Η σχέση των Συνοπτικών με το Κατά Ιωάννη. Η Κοινότητα των μαθητών και μαθητριών ως «αντεστραμμένη πυραμίδα». Οι Παραβολές ως Μεταφορές και οι Δυνάμεις (τα «θαύματα») ως Σημεία. Βασιλεία του Θεού, Εκκλησία και Πολιτική. Ο Ι. Χριστός στην Κ.Δ. και το Κοράνι.  **Σεμιναριακοί κύκλοι:** Χρήση Η/Υ για την μελέτη και ερμηνεία της Κ.Δ. και της ελληνιστικής Γραμματείας, λεξικολογικές μελέτες σε βασικά λήμματα που απαντούν στην Κ.Δ., η σημασία των κριτικών εκδόσεων για την έρευνα (Βυζαντινό κείμενο και παραλλαγές), πολυπολιτισμικότητα και συγκρητισμός κατά την εποχή της Κ.Δ. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 63 | | Ατομικές εργασίες | 10 | | Ομαδικές εργασίες | 20 | | Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 45 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***150*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)  ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*  *Άλλα έργα:*  *Childs, Brevard S. The New Testament as Canon: An Introduction. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Collins, Raymond R. Introduction to the New Testament. Garden City: Doubleday, 1983.*  *Conzelmann, H., and Lindemann, A. Interpreting the New Testament: An Introduction to the Principles and Methods of N.T. Exegesis. Peabody, MA: Hendrickson, 1988.*  *Harrington, Daniel J. Interpreting the New Testament: A Practical Guide. Wilmington: Michael Glazier, 1979.*  *Johnson, Luke T. The Writings of the New Testament: An Interpretation. Philadelphia: Fortress, 1986.*  *Koester, Helmut. Introduction to the New Testament. Volume Two: History and Literature of Early Christianity. Philadelphia: Fortress, 1982.*  *Kümmel, Werner G. Introduction to the New Testament, 17th ed. Nashville: Abingdon, 1975.*  *Martin, Ralph P. New Testament Foundations: A Guide for Christian Students. 2 vols. Exeter: Paternoster, 1975-78.*  *Perkins, Pheme. Reading the New Testament: An Introduction. New York: Paulist, 1978.*  *Perrin, Norman, and Dennis C. Duling, The New Testament: An Introduction. 3d. ed.; New York: Harcourt, Brace, 1994.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *<https://oadtl.org/> (βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση*  *De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)  [*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Υ006** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **1ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 6 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL205/ | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην Παλαιά Διαθήκη ως ιερό κείμενο του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Π.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Π.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα βιβλία που αποτελούν τον Ιουδαϊκό και Αλεξανδρινό κανόνα και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους.  Παράλληλα, καθώς τα Εβραϊκά βιβλία της ΠΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Ιουδαϊσμού, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό.  Με τη χρήση καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Π.Δ., με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). Επιπροσθέτως, θα διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές μεταξύ πρωτότυπου έργου και μετάφρασης από τα Εβραϊκά (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Π.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Ιουδαϊκής και Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία, στις τέχνες και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ και συμμετέχοντας στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΠΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και Ισλάμ. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Περιεχόμενο και θεολογικά ζητήματα των πρωτοκανονικών και  δευτεροκανονικών βιβλίων της Π.Δ. Ιστορία του Κανόνα της Π.Δ. (Ιουδαϊκού και  Αλεξανδρινού). Κοινωνικοπολιτικά, θρησκευτικά και ιδεολογικά ζητήματα των  πέντε βασικών περιόδων που καλύπτουν τα βιβλία της Π.Δ. (Πατριαρχική  περίοδος, Έξοδος από την Αίγυπτο και είσοδος στη γη του Ισραήλ, Μοναρχία,  Εξορία, περίοδος του Δεύτερου Ναού). Ζητήματα μεταφραστικής πολιτικής και  θεολογίας της μετάφρασης των Εβδομήκοντα και μελέτη διαθηκικών κειμένων  (Α´και Β´ Μακκαβαίων). Ιστορία και κριτική έρευνα του Εβραϊκού και Ελληνικού  κειμένου.  **Σεμιναριακοί κύκλοι:** χρήση Η/Υ για την μελέτη και ερμηνεία της Π.Δ.,  διεπιστημονική έρευνα (γλωσσολογία, συγκριτική λογοτεχνία, ανθρωπολογία,  λεξικογραφία), Αγγλική ορολογία, μελέτη παράλληλων κειμένων από την Εγγύς  και Μέση Ανατολή, το ζήτημα των Πηγών της Πεντατεύχου, Δευτερονομιστική  Θεολογία και Χρονικογράφος. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 63 | | Ατομικές εργασίες | 10 | | Ομαδικές εργασίες | 20 | | Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 45 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***150*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)  ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Bill T. Arnold and Bryan E. Beyer, *Encountering the Old Testament: A Christian Survey.* Grand Rapids: Baker Book House, 1999.  Gleason L. Archer, *A Survey of Old Testament Introduction*. Chicago: Moody Press, 1964. 2nd ed. 1974. 3rd ed. 1994.  Raymond B. Dillard and Tremper Longman III, *An Introduction to the Old Testament.* Grand Rapids: Zondervan, 1994.  Otto Eissfeldt, *The Old Testament, An Introduction.* New York: Harper and Row, 1965. Translated from the third German edition by Peter R. Ackroyd.  *α) Γενικά έργα*  *Danker, Frederick W. Multipurpose Tools for Bible Study. Revised and expanded ed. Philadelphia, PA: Fortress, 1993.*  *Waldman, Nahum. The Recent Study of Hebrew: A Survey of the Literature with Selected Bibliography. Winona Lake, IN: Eisenbrauns, 1989. Z 7070 .*  *β) Κείμενα*  *Green, J. (ed and trans.). The Interlinear Bible: Hebrew, Greek, English: With Strong Concordance Numbers Above Each Word. 2nd ed. Peabody, MA: Hendrickson, 1986.*  *Kohlenberger III, J.R. (ed.). The NIV Interlinear Hebrew-English Old Testament. 4 vols. Grand Rapids, MI: Zondervan, 1979-85.*  *Torah, Nevi'im u-Ketubim: Biblia Hebraica Stuttgartensia. Ed by R. Kittel, A. Alt, O. Eissfeldt and P. Kahle. Stuttgart: Deutsche Bibelstiftung, 1977.*  *γ) Ευρετήρια*  *Lisowski, G. Konkordanz zum hebraischen Alten Testament, nach dem von Paul Kahle in der Biblia Hebraica edidit Rudolf Kittel besorgten Masorertischen Text. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1993.*  *δ) Λεξικά*  *Brown, F., S.R. Driver & C.A. Briggs (ed.), The New Brown-Driver-Briggs-Gesenius Hebrew and English Lexicon, with an Appendix Containing the Biblical Aramaic. Peabody, MA: Hendrickson, 1979.*  *Clines, D.J.A., P.R. Davies & J.W. Rogerson (ed.), The Dictionary of Classical Hebrew., 5 vols., Sheffield: Sheffield Academic Press, 1993-2001.*  *Holladay, W.L. (ed.), A Concise Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament, based on the Lexical Work of Ludig Koehler and Walter Baumgartner. Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1971.*  *Koehler, L., W. Baumgartner and J.J. Stamm (ed.), The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament., 3 vols. Revised edition translated and edited by M.E.J. Richardson. Leiden: Brill, 1994.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *SHEBANQ (morphological and syntactical BHSA database) -* [*https://shebanq.ancient-data.org/*](https://shebanq.ancient-data.org/)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Υ108** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **1ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΑΡΧΑΙΑ ΕΒΡΑΪΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α’ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 4 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL206/ | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην Αρχαία Εβραϊκή γλώσσα της ΠΔ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, καθώς και στο ύφος των βιβλίων της Εβραϊκής Βίβλου. Οι γραμματικοί κανόνες δεν παραδίδονται με σκοπό την άκριτη αποστήθισή τους, αλλά η παράδοση εμπλουτίζεται με στοιχεία συγκριτικής και ιστορικής γλωσσολογίας, ώστε οι φοιτητές να κατανοήσουν τη διαμόρφωση των τύπων, παρά να βασιστούν αποκλειστικά σε γραμματικούς κανόνες. Καθώς το λεξιλόγιο της Βιβλικής Εβραϊκής ομοιάζει προς αυτό της σύγχρονης Εβραϊκής, οι φοιτητές κινητοποιούνται ώστε να κατανοήσουν μικρά κείμενα με την καθοδήγηση του διδάσκοντα, αλλά και να εξοικειωθούν με τη χρήση υπολογιστή για τη συγγραφή εργασιών, τη σύνταξη κειμένων στα Εβραϊκά, καθώς και να αναγνωρίσουν τα δάνεια της Ελληνικής από την Εβραϊκή μέσω της Εκκλησιαστικής γλώσσας.  Ως εκ τούτου, το μάθημα είναι κρίσιμο για την κατάρριψη μύθων και αντισημιτικών αντιλήψεων, καθώς μέσω της ιστορικής γλωσσολογίας και της παρατήρησης της αλληλεπίδρασης Ελληνικής και Εβραϊκής γλώσσας, οι φοιτητές κατανοούν την πολύπλευρη και αμφίδρομη επιρροή Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό.  Με τη χρήση καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τους βασικούς γραμματικούς κανόνες της Βιβλικής Εβραϊκής. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές μεταξύ πρωτότυπου έργου και μετάφρασης από τα Εβραϊκά (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την αλληλεπίδραση Ελληνικής και Εβραϊκής * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Ιουδαϊκής και Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία, στις τέχνες και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Η σπουδή της Παλαιάς Διαθήκης (Π.Δ.) και της αρχαίας εβραϊκής γλώσσας. Περί  του όρου «εβραϊκή γλώσσα» και των σημιτικών γλωσσών. Η ιστορία της  εβραϊκής γραφής και του κειμένου της Π.Δ.. Η γραμματική επεξεργασία της  εβραϊκής γλώσσας. Το Φθογγολογικό (αλφάβητο, προφορά και διαίρεση των  συμφώνων, φωνηεντικά γράμματα και φωνήεντα, συλλαβισμός, μεταβολές  συμφώνων) και το Τυπολογικό (αντωνυμίες, το όνομα, τα αντωνυμικά  επιθήματα, σχηματισμός ονομάτων, αριθμητικά, το ρήμα και η ρίζα του, η  ακολουθία των χρόνων και το αντωνυμικό του ρήματος, προθέσεις και  σύνδεσμοι).  **Σεμιναριακοί κύκλοι:** χρήση Η/Υ για την μελέτη και εξάσκηση στην Αρχαία  Εβραϊκή, λεξικολογικές ασκήσεις με έμφαση σε σημαντικούς θεολογικούς όρους. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 50 | | Ατομικές εργασίες | 20 | | Ομαδικές εργασίες | 10 | | Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 10 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 10 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***100*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Μετάφραση και αντίστροφη μετάφραση  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στα τυπολογικά στοιχεία της Εβραϊκής  ΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)  ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *α) Γενικά έργα*  *Danker, Frederick W. Multipurpose Tools for Bible Study. Revised and expanded ed. Philadelphia, PA: Fortress, 1993.*  *Waldman, Nahum. The Recent Study of Hebrew: A Survey of the Literature with Selected Bibliography. Winona Lake, IN: Eisenbrauns, 1989. Z 7070 .*  *β) Κείμενα*  *Green, J. (ed and trans.). The Interlinear Bible: Hebrew, Greek, English: With Strong Concordance Numbers Above Each Word. 2nd ed. Peabody, MA: Hendrickson, 1986.*  *Kohlenberger III, J.R. (ed.). The NIV Interlinear Hebrew-English Old Testament. 4 vols. Grand Rapids, MI: Zondervan, 1979-85.*  *Torah, Nevi'im u-Ketubim: Biblia Hebraica Stuttgartensia. Ed by R. Kittel, A. Alt, O. Eissfeldt and P. Kahle. Stuttgart: Deutsche Bibelstiftung, 1977.*  *γ) Ευρετήρια*  *Lisowski, G. Konkordanz zum hebraischen Alten Testament, nach dem von Paul Kahle in der Biblia Hebraica edidit Rudolf Kittel besorgten Masorertischen Text. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1993.*  *δ) Λεξικά*  *Brown, F., S.R. Driver & C.A. Briggs (ed.), The New Brown-Driver-Briggs-Gesenius Hebrew and English Lexicon, with an Appendix Containing the Biblical Aramaic. Peabody, MA: Hendrickson, 1979.*  *Clines, D.J.A., P.R. Davies & J.W. Rogerson (ed.), The Dictionary of Classical Hebrew., 5 vols., Sheffield: Sheffield Academic Press, 1993-2001.*  *Holladay, W.L. (ed.), A Concise Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament, based on the Lexical Work of Ludig Koehler and Walter Baumgartner. Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1971.*  *Koehler, L., W. Baumgartner and J.J. Stamm (ed.), The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament., 3 vols. Revised edition translated and edited by M.E.J. Richardson. Leiden: Brill, 1994.*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  *SHEBANQ (morphological and syntactical BHSA database) -* [*https://shebanq.ancient-data.org/*](https://shebanq.ancient-data.org/)  *- Ελεύθερο λογισμικό*  *e-Sword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **311002** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **2ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Συγκριτική Ερμηνεία Π.Δ. από το Πρωτότυπο και τους Εβδομήκοντα** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | ΑΡΧΑΙΑ ΕΒΡΑΪΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α’ | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL148/ | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στη συγκριτική ερμηνεία της Παλαιάς Διαθήκης από το Εβραϊκό κείμενο και την μετάφραση των Εβδομήκοντα. Εστιάζει στο κείμενο του Ιωνά και τα κεφάλαια 1-3 της Γενέσεως, ώστε, μέσω της σύγκρισης, να υπογραμμίσει τις ερμηνευτικές διαφορές που προκύπτουν από τη χρήση του πρωτοτύπου ή της μετάφρασης. Εξάλλου, οι φοιτητές εισάγονται στην έννοια της μεταφραστικής πολιτικής, της τεχνικής που αποδίδονται διάφοροι θεολογικά σημαντικοί όροι και έχουν την ευκαιρία να εφαρμόσουν τις γνώσεις από το μάθημα «Αρχαία Εβραϊκή Γλώσσα Α» σε ρέον και όχι αποσπασματικό κείμενο.  Η στοχοθεσία του μαθήματος είναι α) η περαιτέρω εξοικείωση με την αρχαία Εβραϊκή γλώσσα, β) η κατανόηση των ερμηνευτικών διαφορών, όπως προκύπτουν από τη χρήση του πρωτότυπου ή της μετάφρασης, γ) η κατανόηση των εννοιών της μεταφραστικής πολιτικής και τεχνικής στην αρχαιότητα, δ) η χρήση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την απόπειρα αποκατάστασης του Εβραϊκού κειμένου, με βάση την μετάφραση (ως βασιζόμενη σε παλαιότερα χειρόγραφα, υψηλής παλαιογραφικής αξίας). Από την εργασία τους, οι φοιτητές κατανοούν την ιδιαίτερη θεολογική βαρύτητα τόσο του Εβραϊκού όσο του Ελληνικού κειμένου, καθώς και την επιρροή που είχε στον Ιουδαϊσμό και στον Χριστιανισμό. Επίσης, μέσω της αντιπαράθεσης της μετάφρασης με ελληνικά κείμενα της ίδιας περιόδου, οι φοιτητές εξοικειώνονται με την υφολογική έρευνα, καθώς και με τη διακειμενικότητα, που -στο πλαίσιο του μαθήματος- συζητάται με θρησκειολογική χροιά (οικειοποίηση όρων της αρχαίας Ελληνικής, συνεισφορά στην αύξηση του νοηματικού εύρους Ελληνικών λέξεων, λόγω της μετάφρασης και της επιρροής της).  Με τη χρήση καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για τη συγκριτική ερμηνεία της Π.Δ., με έμφαση στην συνεισφορά της στην παλαιογραφική κριτική του κειμένου και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). Επιπροσθέτως, θα διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές μεταξύ πρωτότυπου έργου και μετάφρασης από τα Εβραϊκά (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Π.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Ιουδαϊκής και Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία, στις τέχνες και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες). | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Ερμηνευτική προσέγγιση περικοπών της Παλαιάς Διαθήκης από το Πρωτότυπο (Μασωριτικό) Κείμενο και την Μετάφραση των Εβδομήκοντα (Ο΄). Μέθοδοι και τρόποι ερμηνείας του εβραϊκού/ μασωριτικού κειμένου της Π.Δ. και σύγκριση με τη Μετάφραση των Ο’ προσεγγίζοντας ερμηνευτικά περικοπές της Πεντατεύχου, των Ιστορικών, Ποιητικών και Προφητικών βιβλίων της Π.Δ. Το μάθημα εστιάζει κατεξοχήν στον προφήτη Ιωνά και την οικουμενικότητα του κηρύγματος της σωτηρίας με βάση την ιουδαϊκή ερμηνεία των Γραφών, την ερμηνευτική παράδοση της Εκκλησίας και τα πορίσματα της νεότερης επιστημονικής έρευνας. Η γλωσσική ιδιαιτερότητα των ποιητικών και προφητικών κειμένων της Π.Δ.  **Σεμιναριακοί κύκλοι:** η χρήση ηλεκτρονικών εργαλείων για τη συγκριτική γλωσσολογική μελέτη, η έννοια του μεταφραστή στην αρχαιότητα, η σημασία  των Εβδομήκοντα στην αποκατάσταση του Εβραϊκού κειμένου (πρακτικές εφαρμογές και ασκήσεις). |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 40 | | Χρήση ηλεκτρονικών πηγών | 10 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***50*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive - http://www.biblicaltheology.com/research.html*  *Bill T. Arnold and Bryan E. Beyer, Encountering the Old Testament: A Christian Survey. Grand Rapids: Baker Book House, 1999.*  *Gleason L. Archer, A Survey of Old Testament Introduction. Chicago: Moody Press, 1964. 2nd ed. 1974. 3rd ed. 1994.*  *Raymond B. Dillard and Tremper Longman III, An Introduction to the Old Testament. Grand Rapids: Zondervan, 1994.*  *Otto Eissfeldt, The Old Testament, An Introduction. New York: Harper and Row, 1965. Translated from the third German edition by Peter R. Ackroyd.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: http://www.biblicaltheology.com/research.html*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory - http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*  *The Bible and Interpretation - https://bibleinterp.arizona.edu/*  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism - http://jbtc.org/#page=home*  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  *Brill Dictionary of Ancient Greek Online*  *Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*  *New Pauly Online*  *Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*  *SHEBANQ (morphological and syntactical BHSA database) - https://shebanq.ancient-data.org/* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Ε112** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **2ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΚΑΙ ΘΕΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΔ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 4 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗΝ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL5/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL101/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στη θεολογία της Καινής Διαθήκης ως ιερό κείμενο του Χριστιανισμού, καθώς και εμβάθυνση στις ερμηνευτικές μεθόδους. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα βιβλία που αποτελούν τον κανόνα της Κ.Δ. και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους, με έμφαση στον Παύλο.  Παράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό. Προς αυτό το σκοπό η θεολογία της Κ.Δ. παρουσιάζεται και στο πλαίσιο της συγκριτικής θρησκειολογίας, με έμφαση στην αλληλεπίδραση Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, ιδιαίτερα στο έργο του Παύλου  Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Κ.Δ., με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου, με έμφαση στην Παύλεια θεολογία. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Κ.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία (Χριστιανισμός και ισότητα ή ανισότητα των δύο φύλων) και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες, Χριστιανισμός και αντισημιτισμός). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. * αναγνωρίζει την επιρροή της Κ.Δ. στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει. * Συμμετέχει στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΚΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Συστηματική παρουσίαση σημαντικών θεμάτων της Θεολογίας της Καινής Διαθήκης (Χριστολογία, Σωτηριολογία [δικαίωση – έργα, Νόμος - Χάρις], Εσχατολογία, Εκκλησιολογία, Εσχατολογία (Ισραήλ και έθνη) όπως αυτή καταγράφεται στα αρχαιότερα βιβλία της από τον απόστολο Παύλο, που γεννήθηκε στο ελληνορρωμαϊκό περιβάλλον της κοσμοπολίτικης Ταρσού και μυήθηκε στον Φαρισαϊσμό και τον Ζηλωτισμό στο κέντρο του Ιουδαϊσμού, την ελληνιστική Ιερουσαλήμ. Αναψηλάφηση του έθους και του ήθους των πρώτων χριστιανικών κοινοτήτων. Η σημασία του παύλειου ευαγγελίου στη σύγχρονη μετανεωτερική εποχή και προβληματική (οικολογία, ισότητα των φύλων, παγκοσμιοποίηση, ανθρώπινο πρόσωπο, βιοηθική κ.λ.π.). Η συζήτηση μεταξύ Παλαιάς και Νέας Παύλειας Προοπτικής. Μεταστροφή, Δικαίωση και Μετοχή (Χρίστωση/Θέωση. Πίστη (= εμπιστοσύνη, πιστότητα) και Ήθος (Οριστική και Προστακτική, Ζώντας στο εν-τω-μεταξύ [Τότε - Ήδη - Όχι ακόμη], Σώμα και Σάρκα, Γάμος και Παρθενία). Η μάχη εναντίον των Ιουδαϊζόντων (Πρωτο- εθνοφυλετισμός). Οι εντός και οι εκτός (Insiders and Outsiders).  <http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL101> |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 53 | | Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 35 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***100*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*  *Άλλα έργα:*  *Barrett, C. K. Essays on Paul. Philadelphia: Westminster, 1982.*  *Beker, J. Christiaan. Paul the Apostle: The Triumph of God in Life and Thought. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Bornkamm, Günther. Paul. New York: Harper & Row, 1971.*  *Bultmann, Rudolf. The Theology of Paul. Part 2 of New Testament Theology. New York: Scribner, 1951, 1955.*  *Davies, W. D. Jewish and Pauline Studies. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Idem. Paul and Rabbinic Judaism: Some Rabbinic Elements in Pauline Theology. 4th ed. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Dibelius, Martin. Paul. Philadelphia: Westminster, 1953.*  *Doty, William G. Letters in Primitive Christianity. Philadelphia: Fortress, 1973.*  *Francis, Fred O. and Sampley, J. Paul. Pauline Parallels. 2d ed. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Fitzmyer, Joseph A. "Pauline Theology," in Jerome Biblical Commentary (1968) 799-827. Reprinted as Pauline Theology: A Brief Sketch. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967.*  *Furnish, Victor P. Theology and Ethics in Paul. Nashville: Abingdon, 1968.*  *Idem. "Pauline Studies," in Eldon J. Epp and George W. MacRae, eds. The New Testament and Its Modern Interpreters. Atlanta: Scholars Press, 1989, pp. 321-350.*  *Gager, John G. "The Case of Paul." Part 4 in The Origins of Anti- Semitism. New York/Oxford: Oxford University, 1983.*  *Hooker, Morna D. A Preface to Paul. London/New York: Oxford University, 1980.*  *Jewett, Robert. A Chronology of Paul's Life. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck. Leander E. Paul and His Letters. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck, Leander E. and Victor P. Furnish. The Pauline Letters. Nashville: Abingdon, 1984.*  *Meeks, Wayne A. The First Urban Christians: The Social World of the Apostle Paul. New Haven/London: Yale University, 1984.*  *Idem, ed. The Writings of St. Paul. New York: Norton, 1972. Well annotated. Includes important essays on Paul.*  *Raisanen, Heikki. Paul and the Law. Philadelphia: Fortress, 1986.*  *Sanders, E. P. Paul and Palestinian Judaism: A Comparison of Patterns of Religion. Philadelphia: Fortress, 1977.*  *Idem. Paul, the Law and the Jewish People. Philadelphia: Fortress, 1983.*  *Schoeps, Hans Joachim. Paul: The Theology of the Apostle in the Light of Jewish Religious History. Philadelphia: Westminster, 1961.*  *Schweitzer, Albert. The Mysticism of Paul the Apostle. New York: Macmillan, 1955, 1956.*  *Stendahl, Krister. Paul Among Jews and Gentiles. Philadelphia: Fortress, 1976.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *<https://oadtl.org/> (βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση*  *De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)  [*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **311007** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **2ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑΪΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL102/>  <http://opencourses.uoa.gr/modules/video/?course=SOCTHEOL4> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην ερμηνεία και θεολογία της Αποκάλυψης του Ιώαννη ως ιερό κείμενο του Χριστιανισμού, καθώς και εμβάθυνση στις ερμηνευτικές μεθόδους. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Αποκάλυψης. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της. Η ύλη κατανέμεται με βάση τη δομή του βιβλίου, εστιάζει στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής του, καθώς και στη στοχοθεσία του συγγραφέα της, καθώς και στην ιδιαιτερότητα του λογοτεχνικού είδους (genre).  Παράλληλα, καθώς η Αποκάλυψη αποτελεί ιερό κείμενο του Χριστιανισμού, αλλά αντλεί από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού (αποκαλυπτικά κινήματα), Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό. Προς αυτό το σκοπό η Αποκάλυψη παρουσιάζεται και στο πλαίσιο της συγκριτικής θρησκειολογίας, με έμφαση στην αλληλεπίδραση Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, ιδιαίτερα στη συμβολική γλώσσα της.  Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Αποκάλυψη, με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Αποκάλυψη, στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Κ.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία (Χριστιανισμός και ισότητα ή ανισότητα των δύο φύλων) και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες, Χριστιανισμός και αντισημιτισμός, αποκαλυπτικά κινήματα). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. * αναγνωρίζει την επιρροή της Αποκάλυψης στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Κατανοώντας την ιουδαϊκή και χριστιανική αποκαλυπτική γραμματεία (2ος αι.  π.Χ. – 2ος αι. μ.Χ.) ως παρηγορητική φιλολογία που προ(σ)καλεί «ταπεινούς και  καταφρονεμένους» σε αντίσταση *εδώ και τώρα* απέναντι σε ειδωλοποιημένους  «σωτήρες» και «Αιώνιες Πόλεις». Ιστορικοκοινωνικές, φιλολογικές και  θεολογικές προϋποθέσεις της συγγραφής και της ερμηνείας τού πλέον  δημοφιλούς βιβλίου της Κ.Δ. ανά τους αιώνες. Ερμηνευτική προσέγγιση  περικοπών του βιβλίου της Αποκαλύψεως του Ιωάννου ως Δράματος.  **Σεμιναριακοί κύκλοι:** η αποκαλυπτική γραμματεία και ο σύγχρονος  πολιτισμός (κινηματογράφος και λογοτεχνία), διακειμενικές προσεγγίσεις Π.Δ.  και Αποκάλυψης, επιλεκτικές αναφορές στα χριστιανικά εσχατολογικά  κινήματα: αίτια και κοινωνικές επιρροές.  http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL102 |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 35 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 15 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***50*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*  *Υπομνήματα*  *Aune, David E. Revelation. 3 vols. Word Biblical Commentary 52. Dallas: Word, 1997-98.*  *Koester, Craig R. Revelation and the End of All Things. Grand Rapids: Eerdmans, 2001.*  *Mounce, Robert H. The Book of Revelation. Revised ed. New International Commentary on the New Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1998.*  *Roloff, Jürgen. Revelation: A Continental Commentary. Minneapolis: Fortress, 1993.*  *Rowland, Christopher C. Revelation: Introduction, Commentary, and Reflections. Pp. 503-736 in The New Interpreter’s Bible 12. Nashville: Abingdon, 1998.*  *Schüssler Fiorenza, Elisabeth. Revelation: Vision of a Just World. Proclamation Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1991.*  *Thompson, Leonard L. Revelation. Abingdon New Testament Commentaries. Nashville: Abingdon, 1998.*    *Μονογραφίες και έργα αναφοράς*  *Backus, Irena. Reformation Readings of the Apocalypse: Geneva, Zurich, and Wittenberg. Oxford: Oxford University Press, 2000.*  *Barnes, Robin Bruce. Prophecy and Gnosis: Apocalypticism in the Wake of the Lutheran Reformation. Stanford, Cal.: Stanford University Press, 1988.*  *Bass, S. Jonathan. Blessed Are the Peacemakers: Martin Luther King Jr., Eight White Religious Leaders, and the "Letter from Birmingham Jail." Baton Rouge: Louisiana State University Press, 2001.*  *Bauckham, Richard. The Theology of the Book of Revelation. New Testament Theology. Cambridge: University of Cambridge Press, 1993.*  *Boesak, Allan A. Comfort and Protest: Reflections on the Apocalypse of John of Patmos. Philadelphia: Westminster, 1987.*  *Boyer, Paul. When Time Shall Be No More: Prophecy Belief in Modern American Culture. Studies in Cultural History. Cambridge: Harvard University Press, 1992.*  *Burdon, Christopher. The Apocalypse in England: Revelation Unravelling, 1700–1834. Studies in Literature and Religion. London: Macmillan, 1997.*  *Cardenal, Ernesto. Apocalypse and Other Poems. New York: New Directions, 1977.*  *Carey, Greg. Elusive Apocalypse: Reading Authority in the Revelation to John. Studies in American Biblical Hermeneutics 15. Macon, GA: Mercer University Press, 1999.*  *Collins, Adela Yarbro. Crisis and Catharsis: The Power of the Apocalypse. Philadelphia: Westminster, 1984.*  *, ed. Early Christian Apocalypticism: Genre and Social Setting. Semeia 36. 1986.*  *Collins, John J., ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 1: The Origins of Apocalypticism in Judaism and Christianity. New York: Continuum, 1998.*  *. The Apocalyptic Imagination: An Introduction to Jewish Apocalyptic Literature. 2nd ed. Grand Rapids: Eerdmans, 1998.*  *Daley, Brian E., S.J. The Hope of the Early Church: A Handbook of Patristic Eschatology. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.*  *Duff, Paul B. Who Rides the Beast? Prophetic Rivalry and the Rhetoric of Crisis in the Churches of the Apocalypse. Oxford: Oxford University Press, 2001.*  *Emmerson, Richard K., and Bernard McGinn, eds. The Apocalypse in the Middle Ages. Ithaca: Cornell University Press, 1992.*  *Firth, Katharine R. The Apocalyptic Tradition in Reformation Britain 1530–1645. Oxford: Oxford University Press, 1979.*  *Forsyth, Neil. The Old Enemy: Satan and the Combat Myth. Princeton: Princeton University Press, 1987.*  *Friesen, Steven J. Imperial Cults and the Apocalypse of John: Reading Revelation in the Ruins. Oxford: Oxford University Press, 2001.*  *Goldberg, Robert Alan. Enemies Within: The Culture of Conspiracy in Modern America. New Haven: Yale University Press, 2001.*  *González, Justo L. For the Healing of the Nations: The Book of Revelation in an Age of Cultural Conflict. Maryknoll: Orbis, 1999.*  *Hansen, R. P. C. Allegory and Event: A Study of the Sources and Significance of Origen's Interpretation of Scripture. Richmond, Va.: John Knox, 1959.*  *Jeske, Richard L. Revelation for Today: Images of Hope. Minneapolis: Fortress, 1983.*  *Keller, Catherine. Apocalypse Now and Then. Boston: Beacon, 1996.*  *Kretschmar, Georg. Die Offenbarung des Johannes: Die Geschichte ihrer Auslegung im 1. Jahrtausend. Calwer Theologische Monographien 9. Stuttgart: Calwer, 1985.*  *Lawrence, D. H. Apocalypse and the Writings on Revelation. Mara Kalnins, ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1980.*  *Maier, Harry O. Apocalypse Recalled: The Book of Revelation after Christendom. Minneapolis: Fortress, 2002.*  *Malina, Bruce J. On the Genre and Message of Revelation: Star Visions and Sky Journeys. Peabody, MA: Hendrickson, 1995.*  *McGinn, Bernard, ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 2: Apocalypticism in Western History and Culture. New York: Continuum, 1998.*  *. Antichrist: Two Thousand Years of the Human Fascination with Evil. San Francisco: HarperSanFrancisco, 1994.*  *Newport, Kenneth G. C. Apocalypse and Millennium: Studies in Biblical Eisegesis. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.*  *Paley, Morton D. The Apocalyptic Sublime. New Haven: Yale University Press, 1986.*  *Pate, C. Marvin, ed. Four Views on the Book of Revelation. Grand Rapids: Zondervan, 1998.*  *Pippin, Tina. Death and Desire: The Rhetoric of Gender in the Apocalypse of John. Literary Currents in Biblical Interpretation. Louisville: Westminster/John Knox, 1992.*  *Rowland, Christopher. Radical Christianity.: A Reading of Recovery. Maryknoll: Orbis, 1988.*  *Sacchi, Paolo. Jewish Apocalyptic and its History. Journal for the Study of the Pseudepigrapha Supplement Series 20. Sheffield: Sheffield Academic Press, 1990.*  *Schüssler Fiorenza, Elisabeth. The Book of Revelation: Justice and Judgment. 2nd ed. Minneapolis: Fortress, 1998.*  *Smith, Robert H. Apocalypse: A Commentary on Revelation in Words and Images. Collegeville, Minn.: Liturgical Press, 2000.*  *Stein, Stephen J., ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 3: Apocalypticism in the Modern Period and the Contemporary Age. New York: Continuum, 1998.*  *Thompson, Leonard L. The Book of Revelation: Apocalypse and Empire. Oxford: Oxford University Press, 1990.*  *Wainwright, Arthur W. Mysterious Apocalypse: Interpreting the Book of Revelation. Nashville: Abingdon, 1993.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *<https://oadtl.org/> (βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση*  *De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)  [*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **311014** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **2ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ,ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL149/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποτελεί εισαγωγικό για τη ρητορική τέχνη και, συγχρόνως, εμβάθυνση στην Παύλεια Γραμματεία. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα βιβλία που αποτελούν τον κανόνα της Κ.Δ. (κυρίως Παύλειες επιστολές) και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους. Παράλληλα, εισάγοντας τους φοιτητές στη ρητορική, συγκρίνει την πρόσληψη του είδους από τους συγγραφείς της ΚΔ, σε αντιπαράθεση με τους ρήτορες της αρχαίας Ελλάδας.  Παράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό.  Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Κ.Δ., με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί βασικά ρητορικά σχήματα τόσο στην επιχειρηματολογία του στο πλαίσιο ακαδημαϊκών εργασιών, όσο και στην καθημερινότητα (λ.χ. debate) * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Π.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία (Χριστιανισμός και ισότητα ή ανισότητα των δύο φύλων) και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες, Χριστιανισμός και αντισημιτισμός). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. * αναγνωρίζει την επιρροή της Κ.Δ. στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει.   Συμμετέχει στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΚΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| Αυτόνομη Εργασία  Ομαδική εργασία  Σεβασμός στη διαπολιτισμικότητα  Προαγωγή της επαγωγικής σκέψης  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  Η Ρητορική τέχνη ως τέχνη της πειθούς στα ελληνορρωμαϊκά χρόνια.  Αριστοτέλης, Κικέρων (Ο τέλειος Ρήτωρ [ως πολίτης και πολιτικός]),  Κοϊντιλιανός, (Ρητορική Αγωγή). Τα τρία συστατικά της ρητορικής: **Ήθος,**  **Λόγος, Πάθος.** Η δεύτερη Σοφιστική. **Η Δημηγορία του απ. Παύλου στον**  **Άρειο Πάγο (Πρ. 17, 16-34)** ως μοντέλο παρουσίασης του χριστιανικού  Ευαγγελίου και πρόσληψης – προσαρμογής σε ένα «ξένο» ακροατήριο. Η  ρητορική ως μοντέλο επικοινωνίας και διαδραστικότητας. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 30 | | Ατομικές εργασίες | 10 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 10 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***50*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)  ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*  **Ρητορική**  Anderson, Graham. Sage, Saint, and Sophist: Holy Men and Their Associates in the Early Roman Empire. London: Routledge, 1994.  ---. The Second Sophistic: A Cultural Phenomenon in the Roman Empire. New York: Routledge, 1993.  Atwill, Janet. Rhetoric Reclaimed: Aristotle and the Liberal Arts Tradition. Ithaca: Cornell UP, 1998.  Barrett, Harold. The Sophists: Rhetoric, Democracy, and Plato’s Idea of Sophistry. Novato, CA: Chandler and Sharp, 1987.  Benoit, William. “Isocrates and Plato on Rhetoric and Rhetorical Education.” Rhetoric Society Quarterly 21 (1991): 60-71.  Bizzell, Patricia. “Opportunities for Feminist Research in the History of Rhetoric.” Rhetoric Review 11 (1992): 50-58.  ---. “Feminist Methods of Research in the History of Rhetoric: What Difference Do They Make?” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 5-18.  Bizzell, Patricia and Bruce Herzberg, eds. The Rhetorical Tradition: Readings from Classical Times to the Present. Boston: Bedford Books of St. Martin’s, 1990.  Carlson, A. Cheree. “Aspasia of Miletus: How One Woman Disappeared from the History of Rhetoric.” Women’s Studies in Communication 17 (1994).  Cole, Thomas. The Origins of Rhetoric in Ancient Greece. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1991.  Connors, Robert J., Lisa Ede and Andrea Lunsford, ed. Essays on Classical Rhetoric and Modern Discourse. Carbondale: Southern Illinois UP, 1984.  Corbett, Edward P. J. Classical Rhetoric for the Modern Student 3rd ed. New York: Oxford, 1990.  Corbett, Edward P. J., James L. Golden and Goodwin F. Berquist. Essays on the Rhetoric of the Western World. Dubuque, IA: Kendall/Hunt, 1990.  Crowley, Sharon. Ancient Rhetorics for Contemporary Students. New York: Macmillan, 1994.  DeRomilly, Jacqueline. Magic and Rhetoric in Ancient Greece. Cambridge, MA: Harvard UP, 1975.  ---. The Great Sophists in Periclean Athens. New York: Clarendon Press, 1991.  Dobson, John F. The Greek Orators. Freeport, NY: Books for Libraries Press, 1971.  Eden, Kathy. Hermeneutics and the Rhetorical Tradition: Chapters in the Ancient Legacy & Its Humanist Reception. New Haven: Yale UP, 1997.  Enos, Richard Leo. Greek Rhetoric Before Aristotle. Prospect Heights, IL: Waveland, 1993.  ---. The Literate Mode of Cicero’s Legal Rhetoric. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1988.  ---, ed. Oral and Written Communication: Historical Approaches. Newbury Park: Sage, 1990.  ---. “Recovering the Lost Art of Research the History of Rhetoric.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 7-20.  ---. Roman Rhetoric: Revolution and the Greek Influence. Prospect Heights, IL: Waveland P, 1995.  Enos, Richard Leo, and Lois Peters Agnew, eds. Landmark Essays on Aristotelian Rhetoric. Mahwah: Lawrence Erlbaum/Hermagoras P, 1998.  Enos, Richard Leo, Mark James, Harold Barrett, and Lois Agnew, eds. “‘The Classical Tradition: Rhetoric and Oratory’: A Public Address Given by Harry Caplan.” [With Foreword by Edward P. J. Corbett] Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 7-38.  Enos, Richard Leo and Margaret Kantz. “ A Selected Bibliography on Corax and Tisias.” Rhetoric Society Quarterly 13 (1983): 71-74.  Enos, Richard Leo and Janice Lauer. “The Meaning of ‘Heuristic’ in Aristotle’s Rhetoric and Its Implications for Contemporary Rhetorical Theory.” In A Rhetoric of Doing: Essays Honoring James L. Kinneavy, ed. Stephen Witte, Neil Nakadate, and Roger D. Cherry. Carbondale: Southern Illinois UP, 1992.  Fuhrmann, Manfred. Cicero and the Roman Republic. Cambridge, MA: Blackwell, 1992.  Garver, Eugene. Aristotle’s Rhetoric: An Art of Character. Chicago, IL: U of Chicago P, 1994.  ---. “The Modesty of Aristotle’s Rhetoric.” Inventing a Discipline: Rhetoric Scholarship in Honor of Richard E. Young. Ed. Maureen Daly Goggin. Urbana: NCTE, 2000. 109-22.  Gleason, Maud. Making Men: Sophists and Self-presentation in Ancient Rome. Princeton, NJ: Princeton UP, 1994.  Glenn, Cheryl. Rhetoric Retold: Regendering the Tradition from Antiquity Through the Renaissance. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1995.  ---. “Remapping Rhetorical Territory.” Rhetoric Review 13 (1995): 287-303.  ---. “sex, lies, and manuscript: Refiguring Aspasia in the History of Rhetoric.” College Composition and Communication 45 (1994): 180-99.  Goggin, Maureen Daly, and Elenore Long. “A Tincture of Philosophy, A Tincture of Hope: The Portrayal of Isocrates in Plato's Phaedrus.” Rhetoric Review 11 (1993): 301-24.  Graff, Richard. “Reading and the ‘Written Style’ in Aristotle’s Rhetoric.” Rhetoric Society Quarterly 31 (2001): 19-44.  Grimaldi, William M. A., S. J. Aristotle, Rhetoric I: A Commentary. New York: Fordham UP, 1980.  Gross, Alan G., and Arthur E. Walzer, eds. Rereading Aristotle's Rhetoric. Carbondale: Southern Illinois UP, 2000.  Haskins, Ekaterina. “Mimesis Between Poetics and Rhetoric: Performance Culture and Civic Education in Plato, Isocrates and Aristotle.” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 7-34.  Hauser, Gerard A. “Aristotle on Epideictic: The Formation of Public Morality.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 5-24.  Havelock, Eric A. The Literate Revolution in Greece and Its Cultural Consequences. Princeton, NJ: Princeton UP, 1982.  ---. Preface to Plato. Cambridge, MA: Harvard UP, 1963.  Horner, Winifred Bryan and Michael Leff, ed. Rhetoric and Pedagogy: Its History, Philosophy and Practice: Essays in Honor of James J. Murphy. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum, 1995.  Howland, Jacob. The Paradox of Political Philosophy: Socrates’ Philosophic Trail. Lanham, MD: Rowman & Littlefield, 1998.  Jacob, Bernard E. “What Socrates Said--And Why Gorgias and Polus Did Not Respond: A Reading of Socrates’ Definition of Rhetoric in Gorgias 461-66.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 77-98.  Jarratt, Susan C. F. Rereading the Sophists: Classical Rhetoric Refigured. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1991.  Jebb, R. C. The Attic Orators from Antiphon to Isaeos. New York: Russell, 1962.  Johnston, Christopher Lyle, ed. Issues in Greek Rhetoric and Oratory. Albany: SUNY P, 1996.  Jost, Walter, and Wendy Olmsted, eds. Rhetorical Invention and Religious Inquiry: New Perspectives. New Haven: Yale UP, 2000.  Kahn, Charles H. Plato and the Socratic Dialogue: The Philosophical Use of a Literary Form. New York: Cambridge UP, 1998.  Kastely, James L. “The Clouds: Aristophanic Comedy and Democratic Education.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 25-46.  ---. Rethinking the Rhetorical Tradition: From Plato to Postmodernism. New Haven: Yale UP, 1997.  Kennedy, George A. The Art of Persuasion in Greece. Princeton, NJ: Princeton UP, 1963.  ---. The Art of Rhetoric in the Roman World, 300 B.C.-A.D. 300. Princeton, NJ: Princeton, UP, 1972.  ---. Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition from Ancient to Modern Times. Chapel Hill: The U of North Carolina P, 1980.  ---. Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition From Ancient to Modern Times. 2nd, rev. ed. Chapel Hill: U of North Carolina P,1999.  ---. Greek Rhetoric under Christian Emperors. Princeton, NJ: Princeton UP, 1983.  ---. A New History of Classical Rhetoric. Princeton, NJ: Princeton UP, 1994.  Kerferd, G. B. The Sophistic Movement. New York: Cambridge UP, 1981.  Lentz, Tony M. Orality and Literacy in Hellenic Greece. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1989.  Lu, Xing. Rhetoric in Ancient China, Fifth to Third Century, B.C.E.: A Comparison with Classical Greek Rhetoric. Columbia, S.C.: U of South Carolina P, 1998.  Lunsford, Andrea, ed. Reclaiming Rhetorica: Women in the Rhetorical Tradition. Pittsburgh: U of Pittsburgh P, 1995.  Marback, Richard. Plato’s Dream of Sophistry. Columbia: U of South Carolina P, 1999.  Marrou, H. I. A History of Education in Antiquity. Trans. G. Lamb. New York: The New American Library, 1964.  Matson, Patricia, Philip Rollinson and Marion Sousa, eds. Readings from Classical Rhetoric. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1990.  May, James. Trials of Character: The Eloquence of Ciceronian Ethos. Chapel Hill: U of North Carolina P, 1988.  McComiskey, Bruce. “Gorgias and the Art of Rhetoric: Toward a Holistic Reading of Extant Gorgianic Fragments.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 5-24.  McPheran, Mark. The Religion of Socrates. University Park, PA: The Pennsylvania State UP, 1996.  Morgan, Teresa. Literate Education in the Hellenistic and Roman Worlds. Cambridge, U.K: Cambridge UP, 1998.  Murphy, James J., ed. A Short History of Writing Instruction from Ancient Greece to Twentieth-Century America. Davis, CA: Hermagoras P, 1990.  ---. Rhetoric in the Middle Ages: A History of Rhetorical Theory from Saint Augustine to the Renaissance. Berkeley, CA: U of California P, 1981.  ---. “The Metarhetoric of Aristotle, with Some Examples from His On Memory and Recollection. Rhetoric Review 21 (2002) 213-28.  Murphy, James J., and Richard A. Katula. A Synoptic History of Classical Rhetoric, 2nd ed. Davis, CA: Hermagoras P, 1995.  Neinkamp, Jean. Plato on Rhetoric and Language. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum/Hermagoras P, 1999.  Nightingale, Andrea Wilson. Genres in Dialogue: Plato and the Construction of Philosophy. Cambridge: Cambridge UP, 1995.  Ober, Josiah. Political Dissent in Democratic Athens: Intellectual Critics of Popular Rule. Princeton: Princeton UP, 1998.  Ochs, Donovan J. Consolatory Rhetoric: Grief, Symbol, and Ritual in the Greco-Roman Era. Columbia, SC: U of South Carolina P, 1993.  Ong, Walter J., S. J. Orality and Literacy: The Technologizing of the Word. New York: Methuen, 1982.  Papillon, Terry L. “Mixed Unities in The Antidosis of Isocrates.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 47-62.  Ramsey, Eric. “A Hybrid Techné of the Soul?: Thoughts on the Relation Between Philosophy and Rhetoric in Gorgias and Phaedrus.” Rhetoric Review 17 (1999): 247-63.  Reid, Robert S. “‘Neither Oratory Nor Dialogue’: Dionysius of Halicarnassus and the Genre of Plato’s Apology.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 63-90.  Schiappa, Edward, ed. Landmark Essays on Classical Greek Rhetoric. Davis, CA: Hermagoras P, 1994.  ---. Protagoras and Logos: A Study in Greek Philosophy and Rhetoric. Columbia: U of South Carolina P, 1991.  ---. The Beginnings of Rhetorical Theory in Classical Greece. New Haven: Yale UP, 1999.  Schildgen, Brenda Deen, ed. The Rhetoric Canon. Detroit: Wayne State UP, 1997.  Schnakenberg, Karen Rossi. “Classical Rhetoric in American Writing Textbooks, 1950-1965.” Inventing a Discipline: Rhetoric Scholarship in Honor of Richard E. Young. Ed. Maureen Daly Goggin. Urbana: NCTE, 2000. 146-73.  Sipiora, Phillip, and James S. Baumlin, eds. Rhetoric and Kairos : Essays in History, Theory, and Praxis. Albany: SUNY P, 2002.  Timmerman, David. “The Aristotelian Fix: Perspectives on Political Deliberation.” Rhetoric Society Quarterly 32 (2002): 77-98  Too, Yun Lee. The Rhetoric of Identity in Isocrates: Text, Power, Pedagogy. New York: Cambridge UP, 1995.  Vickers, Brian. In Defense of Rhetoric. Oxford: Oxford UP, 1988.  Waggenspack, Beth. “Women’s Role in Rhetorical Traditions.” The Rhetoric of Western Thought. Eds. Golden et al. Dubuque, IA: Kendall/Hunt, 1998.  Walker, Jeffrey. Rhetoric and Poetics in Antiquity. New York: Oxford UP, 2000.  Walzer, Arthur. "Aristotle’s Rhetoric, Dialogism and Contemporary Research in Composition.” Rhetoric Review 16 (1997): 45-57.  Welch, Kathleen E. The Contemporary Reception of Classical Rhetoric: Appropriations of Ancient Discourse. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum, 1990.  ---. Electric Rhetoric: Classical Rhetoric, Oralism and a New Literacy. Cambridge, MA: MIT P, 1999.  Wertheimer, Molly Meijer, ed. Listening to Their Voices: The Rhetorical Activities of Historical Women. Columbia: U of South Carolina P, 1997.  White, David A. Rhetoric and Reality in Plato’s “Phaedrus.” Albany, NY: State U of New York P, 1993.  Wickkiser, Bronwen L. “Speech in Context: Plato’s Menexenus and the Ritual of Athenian Public Burial.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 65-74.  Wisse, Jakob. Ethos and Pathos: From Aristotle to Cicero. Amsterdam: Hakkert, 1989.  Worthington, Ian, ed. Persuasion: Greek Rhetoric in Action. London: Routledge, 1994.  Yarbrough, Stephen R. “The Love of Invention: Augustine, Davidson, and the Discourse of Unifying Belief.” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 29-46.  ***Παύλος:***  *Barrett, C. K. Essays on Paul. Philadelphia: Westminster, 1982.*  *Beker, J. Christiaan. Paul the Apostle: The Triumph of God in Life and Thought. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Bornkamm, Günther. Paul. New York: Harper & Row, 1971.*  *Bultmann, Rudolf. The Theology of Paul. Part 2 of New Testament Theology. New York: Scribner, 1951, 1955.*  *Davies, W. D. Jewish and Pauline Studies. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Idem. Paul and Rabbinic Judaism: Some Rabbinic Elements in Pauline Theology. 4th ed. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Dibelius, Martin. Paul. Philadelphia: Westminster, 1953.*  *Doty, William G. Letters in Primitive Christianity. Philadelphia: Fortress, 1973.*  *Francis, Fred O. and Sampley, J. Paul. Pauline Parallels. 2d ed. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Fitzmyer, Joseph A. "Pauline Theology," in Jerome Biblical Commentary (1968) 799-827. Reprinted as Pauline Theology: A Brief Sketch. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967.*  *Furnish, Victor P. Theology and Ethics in Paul. Nashville: Abingdon, 1968.*  *Idem. "Pauline Studies," in Eldon J. Epp and George W. MacRae, eds. The New Testament and Its Modern Interpreters. Atlanta: Scholars Press, 1989, pp. 321-350.*  *Gager, John G. "The Case of Paul." Part 4 in The Origins of Anti- Semitism. New York/Oxford: Oxford University, 1983.*  *Hooker, Morna D. A Preface to Paul. London/New York: Oxford University, 1980.*  *Jewett, Robert. A Chronology of Paul's Life. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck. Leander E. Paul and His Letters. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck, Leander E. and Victor P. Furnish. The Pauline Letters. Nashville: Abingdon, 1984.*  *Meeks, Wayne A. The First Urban Christians: The Social World of the Apostle Paul. New Haven/London: Yale University, 1984.*  *Idem, ed. The Writings of St. Paul. New York: Norton, 1972. Well annotated. Includes important essays on Paul.*  *Raisanen, Heikki. Paul and the Law. Philadelphia: Fortress, 1986.*  *Sanders, E. P. Paul and Palestinian Judaism: A Comparison of Patterns of Religion. Philadelphia: Fortress, 1977.*  *Idem. Paul, the Law and the Jewish People. Philadelphia: Fortress, 1983.*  *Schoeps, Hans Joachim. Paul: The Theology of the Apostle in the Light of Jewish Religious History. Philadelphia: Westminster, 1961.*  *Schweitzer, Albert. The Mysticism of Paul the Apostle. New York: Macmillan, 1955, 1956.*  *Stendahl, Krister. Paul Among Jews and Gentiles. Philadelphia: Fortress, 1976.*  **Διαπολιτισμικότητα (σύγχρονες θεωρίες και εφαρμογές)**  *Bennett, T., and J. Frow. The SAGE Handbook of Cultural Analysis. London, UK: Sage, 2008.*  *Berardo, B., D. K. Deardorff, and F. Trompenaars. Building Cultural Competence: Innovative Activities and Models. Sterling, VA: Stylus, 2012*  *Berry, J. W., J. S. Phinney, D. S. San, and P. Vedder. Immigrant Youth in Cultural Transition: Acculturation, Identity, and Adaptation Across National Contexts. New York, NY: Taylor and Francis Group, 2012.*  *Chen, G. M., and X. Dai. Intercultural Communication Competence: Conceptualization and its Development in Cultural Contexts and Interactions. Newcastle Upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing, 2014.*  *Cheong, P. H., J. N. Martin, and L. P. Macfadyen. New Media and Intercultural Communication: Identity, Community and Politics. New York, NY: Peter Lang Publishing, 2012.*  *Churchill, R. P. Human Rights and Global Diversity. Upper Saddle River, NJ: Pearson/Prentice Hall, 2006.*  *Cooper, P. J., C. Calloway-Thomas, and C. J. Simonds. Intercultural Communication: A Text with Readings. Boston, MA: Pearson/Allyn and Bacon, 2007.*  *Cortés, C. E. The Children Are Watching: How the Media Teach About Diversity. New York, NY: Teachers College Press, 2000.*  Deardorff, D. K. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks, CA: Sage, 2009.  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *<https://oadtl.org/> (βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση*  *De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)  [*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31 Ε112** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **2ο** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 4 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL101/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα εμβαθύνει στον Παύλο, στο έργο του, καθώς και στη διαχρονική και διαπολιτισμική επιρροή που αυτό άσκησε. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα έργα του Παύλου και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους. Έμφαση δίδεται στην Παύλεια Θεολογία, ειδικά σε θέματα του φύλου, καθώς και πρωτόλειες αναφορές που αργότερα επηρρεάζουν την οικολογία, τη βιοηθική, καθώς και την αποδοχή του ξένου, εντός της παγκοσμιοποιημένης Ελληνιστικής περιόδου, σε αντιπαράθεση και σύγκριση με τη σύγχρονη παγκοσμιοποιημένη κοινωνία  Παράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό.  Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:   * περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Κ.Δ., με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας. * επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας. * διακρίνει την επιρροή των πηγών του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού στη σύγχρονη Δυτική κοινωνία, με έμφαση στο πολιτιστικό (λ.χ. έργα τέχνης, λογοτεχνία) και κοινωνικό (λ.χ. αντισημιτισμός). * διακρίνει την επιρροή της Π.Δ. στην Κ.Δ., στη λειτουργική ζωή της Εκκλησίας, καθώς θα αναγνωρίζει σημεία σύγκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, στο πλαίσιο του σύγχρονου διαθρησκευτικού διαλόγου. * συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά. * εφαρμόζει διάφορες ερμηνευτικές μεθόδους για την ερμηνεία, την κατανόηση και τη βασική χρονολόγηση κειμένων της αρχαιότητας. * αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία για την μελέτη κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη). Ο στόχος επιτυγχάνεται με το συνδυασμό της ύλης που έχει καλύψει ο φοιτητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και την ενίσχυσή της με τις μεθόδους που εφαρμόζονται σε ακαδημαϊκό επίπεδο. * συμμετάσχει στο διαπολιτισμικό διάλογο, κατανοώντας την επιρροή της θρησκευτικής ταυτότητας στη διαμόρφωση ιδεολογιών. * διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Π.Δ. * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους. * κρίνει τη δυναμική σχέση μεταξύ αιτίας και αιτιατού, ειδικά στην επιρροή της Χριστιανικής θρησκείας στην κοινωνία (Χριστιανισμός και ισότητα ή ανισότητα των δύο φύλων) και, κατά περίπτωση, στις πολιτικές ιδεολογίες (λ.χ. νεοσυντηρητικές τάσεις στις Δυτικές χώρες, Χριστιανισμός και αντισημιτισμός). * αναγνωρίζει τις θρησκευτικές και κοινωνικές τάσεις στο Δυτικό κόσμο, εντοπίζοντας τις ρίζες τους στη θρησκειολογία του Ιουδαϊσμού, του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. * αναγνωρίζει την επιρροή της Κ.Δ. στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει.   Συμμετέχει στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΚΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
|  | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**  ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟΙΧΕΙΑ. ΣΤΟΝ ΟΔΗΓΟ 2017-18 ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ.  Συστηματική παρουσίαση σημαντικών θεμάτων της Θεολογίας της Καινής  Διαθήκης (Χριστολογία, Σωτηριολογία [δικαίωση – έργα, Νόμος - Χάρις],  Εσχατολογία, Εκκλησιολογία, Εσχατολογία (Ισραήλ και έθνη) όπως αυτή  καταγράφεται στα αρχαιότερα βιβλία της από τον **απόστολο Παύλο**, που  γεννήθηκε στο ελληνορρωμαϊκό περιβάλλον της κοσμοπολίτικης Ταρσού και  μυήθηκε στον Φαρισαϊσμό και τον Ζηλωτισμό στο κέντρο του Ιουδαϊσμού, την  ελληνιστική Ιερουσαλήμ. Αναψηλάφηση του έθους και του ήθους των πρώτων  χριστιανικών κοινοτήτων. Η σημασία του παύλειου ευαγγελίου στη σύγχρονη  μετανεωτερική εποχή και προβληματική (οικολογία, ισότητα των φύλων,  παγκοσμιοποίηση, ανθρώπινο πρόσωπο, βιοηθική κ.λ.π.). Η συζήτηση μεταξύ  **Παλαιάς και Νέας Παύλειας Προοπτικής**. Μεταστροφή, Δικαίωση και Μετοχή  (Χρίστωση/Θέωση. Πίστη (= εμπιστοσύνη, πιστότητα) και Ήθος (Οριστική και  Προστακτική, Ζώντας στο εν-τω-μεταξύ [Τότε - Ήδη - Όχι ακόμη], Σώμα και  Σάρκα, Γάμος και Παρθενία). Η μάχη εναντίον των Ιουδαϊζόντων (Πρωτο-  εθνοφυλετισμός). Οι εντός και οι εκτός (Insiders and Outsiders).  http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL101 |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 50 | | Ατομικές εργασίες | 15 | | Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 10 | | Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 25 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***100*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.  Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο  - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔ  ΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)  ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)  Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*  ***Ελληνορωμαϊκές θρησκείες και αρχαίος πολιτισμός***  Armstrong, A. H., ed. Classical Mediterranean Spirituality: Egyptian. Greek. Roman. New York: Crossroad, 1986.  Idem. The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy. Cambridge: Harvard University Press, 1967.  Bernal, Martin. Black Athena: The Afro-Asiatic Roots of Classical Civilization. Vols. 1-. London: Free Association, 1987-.  Burkert, Walter. Greek Religion. Tr. John Raffan. Cambridge, MA: Harvard, 1985. Lucid standard reference work.  Idem. Ancient Mystery Cults. Cambridge, MA: Harvard, 1987.  Cantarella, Eva. Pandora's Daughters: The Role and Status of Women in Greek and Roman Antiquity. Maureen B. Fant, tr. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1986.  Cook, S. A.; Adcock, F. E.; Charlesworth, M. P.; and Baynes, N. H., eds. The Cambridge Ancient History. Cambridge: Harvard University, 1938-39. Volumes 7-12 cover Hellenistic history from 301 BCE to 324 CE.  Copleston, Frederick. A History of Philosophy. Vol. 1 Greece and  Rome. Parts 1 and 2. Rev. ed. Garden City, NY: Image Books, 1962.  Crawford, Michael. The Roman Republic. Cambridge: Harvard University Press, 1982.  Grant, Michael. From Alexander to Cleopatra: The Hellenistic World. New York: Scribner, 1982.  Idem and Rachel Kitzinger, Civilizations of the Ancient Mediterranean. 3 vols. New York: Scribners, 1988.  Grant, Robert M. Gods and the One God. Philadelphia: Westminster, 1986.  Hadas, Moses. Hellenistic Culture: Fusion and Diffusion. New York: W. W. Norton, 1959.  Koester, Helmut. Introduction to the New Testament. Vol. 1: History, Culture and Religion of the Hellenistic Age. Philadelphia: Fortress, 1982.  Long, A. A. Hellenistic Philosophy: Stoics, Epicureans, Sceptics. New York: Scribner, 1974.  MacMullen, Ramsay. Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest, and Alienation in the Empire. Cambridge: Harvard University, 1966.  Idem. "Women in Public in the Roman Empire." Historia 29 (1980) 208-218.  Rudolph, Kurt. "Mystery Religions." Encyclopedia of Religion, 10:230- 39.  Snowden, Jr. F. M. Before Color Prejudice: The Ancient View of Blacks. Cambridge: Harvard University, 1983.  Idem. "Ethiopians in the Greco-Roman World," in The African Diaspora: Interpretive Essays. R. I. Rotberg and M. L. Kilson, eds. Cambridge: Harvard University, 1976.  Van Sertima, Ivan, ed. Black Women in Antiquity. New Brunswick, NJ: Transaction Books, 1985.  Veyne, Paul, ed. A History of Private Life: From Pagan Rome to Byzantium. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1987.  ***Παύλος:***  *Barrett, C. K. Essays on Paul. Philadelphia: Westminster, 1982.*  *Beker, J. Christiaan. Paul the Apostle: The Triumph of God in Life and Thought. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Bornkamm, Günther. Paul. New York: Harper & Row, 1971.*  *Bultmann, Rudolf. The Theology of Paul. Part 2 of New Testament Theology. New York: Scribner, 1951, 1955.*  *Davies, W. D. Jewish and Pauline Studies. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Idem. Paul and Rabbinic Judaism: Some Rabbinic Elements in Pauline Theology. 4th ed. Philadelphia: Fortress, 1980.*  *Dibelius, Martin. Paul. Philadelphia: Westminster, 1953.*  *Doty, William G. Letters in Primitive Christianity. Philadelphia: Fortress, 1973.*  *Francis, Fred O. and Sampley, J. Paul. Pauline Parallels. 2d ed. Philadelphia: Fortress, 1984.*  *Fitzmyer, Joseph A. "Pauline Theology," in Jerome Biblical Commentary (1968) 799-827. Reprinted as Pauline Theology: A Brief Sketch. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967.*  *Furnish, Victor P. Theology and Ethics in Paul. Nashville: Abingdon, 1968.*  *Idem. "Pauline Studies," in Eldon J. Epp and George W. MacRae, eds. The New Testament and Its Modern Interpreters. Atlanta: Scholars Press, 1989, pp. 321-350.*  *Gager, John G. "The Case of Paul." Part 4 in The Origins of Anti- Semitism. New York/Oxford: Oxford University, 1983.*  *Hooker, Morna D. A Preface to Paul. London/New York: Oxford University, 1980.*  *Jewett, Robert. A Chronology of Paul's Life. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck. Leander E. Paul and His Letters. Philadelphia: Fortress, 1979.*  *Keck, Leander E. and Victor P. Furnish. The Pauline Letters. Nashville: Abingdon, 1984.*  *Meeks, Wayne A. The First Urban Christians: The Social World of the Apostle Paul. New Haven/London: Yale University, 1984.*  *Idem, ed. The Writings of St. Paul. New York: Norton, 1972. Well annotated. Includes important essays on Paul.*  *Raisanen, Heikki. Paul and the Law. Philadelphia: Fortress, 1986.*  *Sanders, E. P. Paul and Palestinian Judaism: A Comparison of Patterns of Religion. Philadelphia: Fortress, 1977.*  *Idem. Paul, the Law and the Jewish People. Philadelphia: Fortress, 1983.*  *Schoeps, Hans Joachim. Paul: The Theology of the Apostle in the Light of Jewish Religious History. Philadelphia: Westminster, 1961.*  *Schweitzer, Albert. The Mysticism of Paul the Apostle. New York: Macmillan, 1955, 1956.*  *Stendahl, Krister. Paul Among Jews and Gentiles. Philadelphia: Fortress, 1976.*  *Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης: <http://www.biblicaltheology.com/research.html>*  *- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:*  *The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)  *The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)  *TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)  *- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):*  *ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)*  *Religion Database του οίκου ProQuest*  [*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)  [*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)  [*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)  [*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)  *<https://oadtl.org/> (βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση*  *De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)  [*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)  *Λογισμικό (δωρεάν)*  *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | 31Π024 | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **Α’** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Ελληνισμός, Ιουδαϊσμός και Χριστιανισμός από του 1ου αι. μέχρι σήμερα | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Όχι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL102/>  <http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL103> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το ιστορικό πλαίσιο της συνάντησης Ιουδαϊσμού, Ελληνισμού και Χριστιανισμού παρουσιάζει από τη φύση του μια μοναδική αλλά και συνάμα πολύπλοκη διάσταση των ερμηνευτικών προσεγγίσεων των τριών αυτών πολιτισμικών μεγεθών. Ερευνάται λοιπόν η αλληλοπεριχώρηση Ελληνισμού και Ιουδαϊσμού κατά την εποχή της γένεσης του Χριστιανισμού επί τη βάσει της μελέτης παραδειγμάτων κατεξοχήν από τις Επιστολές του αποστόλου των Εθνών Παύλου, οι οποίες συνιστούν τα αρχαιότερα ντοκουμέντα αυτού (του Χριστιανισμού). Ήταν άραγε τόσο εχθρική η σχέση αυτών, όπως προϋποθέτουν κάποιοι; Ποια στοιχεία προσέλαβε η πρώτη Εκκλησία για να εξαγγείλει το ευαγγέλιό της στη Μεσόγειο; Μελετάται επίσης η δυναμική σχέση αυτών των τριών μεγεθών κατά το διάβα των αιώνων μέχρι σήμερα και η επιρροή που άσκησαν στη γένεση του νεότερου Ευρωπαϊκού Πολιτισμού όπως και η σημασία τους για τον σύγχρονο άνθρωπο.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες:   * Θα μπορούν να αναγνωρίζουν, να κατανοούν και να εμβαθύνουν στις εκφάνσεις της ιστορικής πραγματικότητας της εποχής της Καινής Διαθήκης. * θα έχουν εξοικειωθεί με βασικές πτυχές της πρωτοχριστανικής θεολογίας και θα μπορούν συγκροτημένα και με σαφήνεια να αναπτύσσουν πτυχές της. * θα μπορούν να εντοπίζουν στα κείμενα του πρώιμου χριστιανισμού φιλοσοφικές «επιρροές» και ιουδαϊκά «δάνεια», ως στοιχεία μιας διαλογικής συνύπαρξης. * θα μπορούν να δημιουργούν συσχετισμούς μεταξύ Ιουδαϊκών, Ελληνικών και Χριστιανικών «μοτίβων» και να συνάγουν πρακτικά συμπεράσματα. * θα μπορούν να αξιοποιούν την προηγούμενη γνώση τους προκειμένου να εντοπίσουν βασικές επιρροές των τριών πολιτιστικών μεγεθών στη διαμόρφωση του σύγχρονου ευρωπαϊκού πολιτισμού. * θα μπορούν να εφαρμόζουν τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την ανάλυση των κειμένων σε σύγχρονα ερμηνευτικά πλαίσια. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με τη συνύπαρξη τριών σπουδαίων πνευματικών και πολιτισμικών μεγεθών (Ιουδαϊσμού, Ελληνισμού, Χριστιανισμού) * Αυτόνομη εργασία * Ομαδική εργασία * Άσκηση κριτικής σκέψης * Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών * Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων * Μεταγνωστικές δεξιότητες * Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Ο Παύλος ως τροφός – μάνα (Α’ Θεσ. 2,7-8), Η στάση των περιοδευόντων φιλοσόφων, Τα πρώτα βήματα του Παύλου στην Ευρώπη σύμφωνα με το βιβλίο των Πράξεων (Φίλιπποι, Λυδία), Η πίστη ως δυναμικό στοιχείο ταυτότητας (Ρωμ. 1,17 & Ρωμ. 3,21-31), Η Εκκλησία των Αγίων στα αρχέγονα κείμενα του χριστιανισμού (Α’ Θεσ. & Α’ Κορ.), Ο όρος Εκκλησία και η σημασία του, Το χριστιανικό πολίτευμα σύμφωνα με το Φιλ. 3, 20-21), Το ελληνικό και το Ιουδαϊκό υπόβαθρο του πολιτεύματος, Η υπέρβαση της δουλείας στην Προς Φιλίμωνα επιστολή, Αίρεση και ανθρωπογεωγραφία: το παράδειγμα των Κολοσσών, Εκκλησία και κόσμος στην Προς Εφεσίους επιστολή, Ο πολεμικός παιάνας (Εφ. 6, 10-20), Ο λόγος του Θεού ως μάχαιρα και η ελπίδα ως άγκυρα στην Προς Εβραίους επιστολή, Οι προϋποθέσεις της ερμηνευτικής τέχνης του Ωριγένη, Άρτεμις και Θέκλα – η συνάντηση της αρχαίας θεάς με την ισαπόστολο Αγία, Κριτική του εθνοφυλετισμού και διάλογος από βιβλική έποψη, Σωκράτης και Παύλος (ανάγνωση της αεροπαγιτικής Ομιλίας επί τη βάσει του Πλατωνικού Διαλόγου Ευθύφρων ή περί Οσίου), Αριστοτέλης και Ιουδαίοι στη φιλολογία και στην τέχνη την περίοδο 3ος π.Χ. – 1ος μ.Χ., Οι απαρχές του Ευρωπαϊκού Πολιτισμού και η σημερινή πραγματικότητα. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού. |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 20 | | Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 10 | | Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 10 | | Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 5 | | Αυτοτελής Μελέτη | 5 | | Σύνολο Μαθήματος  (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **50 ώρες** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50% * Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30% * Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10% * Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10% |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  Βιβλίο [68393898]: ΣΠΟΥΔΗ ΣΤΗΝ ΠΑΥΛΕΙΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑ, ΔΕΣΠΟΤΗΣ Σ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ  Βιβλίο [41964226]: Ερμηνευτικές και Θεολογικές προσεγγίσεις στην Καινή Διαθήκη, Ατματζίδης Χαράλαμπος   * Online readings http://eclass.uoa.gr/modules/document/document.php?course=SOCTHEOL100   + Πηγές στο Διαδίκτυο * www.ntgateway.com (Διατριβές+ Άρθρα+ Ταινίες [Films]) * <http://www.torreys.org/bible/> (Πλούσιο υποβοηθητικό υλικό για κάθε βιβλίο της Κ.Δ.) * <http://biblicalstudiesblog.blogspot.gr/> (Πολλοί σύνδεσμοι σε ερευνητές Έλληνες και ξένους και σύγχρονη βιβλιογραφία) * <http://blogs.auth.gr/moschosg/author/moschosg/> (πλούσια ελληνική βιβλιογραφία)   Πηγές στη βιβλιοθήκη του ιδρύματος.  [Γραμματεία Αρχαίων Ελληνικών Κειμένων (Thesaurus Linguae Graecae) [Σε διαδικασία ανανέωσης συνδρομής]](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/" \l "irfaq_6_3d7f3) (Φιλολογία ελληνορωμαϊκών χρόνων)  [Migne's Patrologiae Graecae](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/" \l "irfaq_7_3d7f3) (Υπομνήματα Πατέρων στα βιβλία της Κ.Δ.)   * + Άλλα σχετικά ανοικτά μαθήματα άλλων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού <http://oyc.yale.edu/religious-studies/rlst-152>   + http://www.openculture.com/2010/01/introduction\_to\_the\_new\_and\_old\_testaments.html |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **311006** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **Γ΄** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Καινή Διαθήκη και Θρησκευτική Περιήγηση – «Στα βήματα του Απ. Παύλου»** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Όχι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL144>  «Ανοικτό μάθημα» - open course («Ερμηνεία Πράξεων»)  <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL2/> | | | | |

1. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

|  |  |
| --- | --- |
| Μαθησιακά Αποτελέσματα | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Επιχειρείται η προσέγγιση της β’ ιεραποστολικής περιοδείας του Παύλου η οποία εστιάστηκε κατεξοχήν στον ελλαδικό χώρο βάσει της ερμηνείας των κεφαλαίων 16-20 των Πράξεων. Δεν πρόκειται για απλή περιγραφή της πορείας του αποστόλου των εθνών ούτε απλή καταγραφή των επικαιροποιημένων αρχαιολογικών δεδομένων των σταθμών από όπου διήλθε αυτός η οποία (καταγραφή) πάντα προηγείται της αναλύσεως. εξετάζεται αφηγηματολογικά και ρητορικά κάθε περικοπή προκειμένου τελικά να εξαχθούν τα διαχρονικά θεολογικά μηνύματα ελπίδας και σωτηρίας που εκπέμπει διαχρονικά το έντεχνο κείμενο του ευαγγελιστή Λουκά στους θεόφιλους και όχι μόνον. Ειδικότερα ανιχνεύονται (α) ο ρόλος που διαδραματίζει εκάστη περικοπή στην ευρύτερη συνάφεια των κεφ. 15-19 που έπονται του κεντρικού για τις *Πράξεις των Αποστόλων* γεγονότος της Αποστολικής Συνόδου (συγχρονική θεώρηση), (β) οι φιλολογικές τεχνικές που χρησιμοποιούνται καθώς επίσης και τα κενά (gaps) εκάστης αλλά και (γ) τα μηνύματα που εκπέμπονται μέσω αυτών των τεχνικών στους πρώτους θεόφιλους ακροατές. Τέλος εξετάζονται συνοπτικά οι δίκες του Παύλου μετά τη σύλληψή του στην Ιερουσαλήμ και το ταξίδι του Παύλου στη Ρώμη και το Ναυάγιο στη Μελίτη. Και σε αυτό η ερμηνεία δεν εστιάζεται αναφορικά με την ταυτότητα της Μελίτης (αν είναι η Κεφαλονιά όπως εικάζεται εσχάτως) αλλά με την δραματική δομή της «Οδύσσειας» και του ανοιχτού τέλους των *Πράξεων των Αποστόλων*, όπου και αναδεικνύεται ο λυτρωτικός ρόλος της παρουσίας του ευαγγελιστή στο μέσον ενός πολυφυλετικού «σκάφους» που πλέει στην άβυσσο με προορισμό την αιώνια Πόλη.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες:   * Θα μπορούν να αναγνωρίζουν, να κατανοούν και να εμβαθύνουν στις εκφάνσεις της ιστορικής πραγματικότητας της εποχής της Καινής Διαθήκης. * θα εντρυφήσουν στη συγχρονική αφηγηματολογική και ρητορική ανάλυση βιβλικών περικοπών προκειμένου τελικά να εξαχθούν τα διαχρονικά θεολογικά μηνύματα. * θα έχουν εξοικειωθεί με βασικές πτυχές της πρωτοχριστανικής θεολογίας και θα μπορούν συγκροτημένα και με σαφήνεια να αναπτύσσουν πτυχές της. * θα μπορούν να εντοπίζουν στα κείμενα του πρώιμου χριστιανισμού φιλοσοφικές «επιρροές» και ιουδαϊκά «δάνεια», ως στοιχεία μιας διαλογικής συνύπαρξης. * θα μπορούν να δημιουργούν συσχετισμούς μεταξύ Ιουδαϊκών, Ελληνικών και Χριστιανικών «μοτίβων» και να συνάγουν πρακτικά συμπεράσματα. * θα μπορούν να αξιοποιούν την προηγούμενη γνώση τους προκειμένου να εντοπίσουν βασικές επιρροές στη διαμόρφωση της θεολογίας της πρώτης Εκκλησίας. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με τη θεολογία του Αποστόλου των Εθνών Παύλου, όπως αυτή διατυπώνεται κατά τη διάρκεια των αποστολικών περιοδειών του στον Ελλαδικό χώρο. * Αυτόνομη εργασία * Ομαδική εργασία * Άσκηση κριτικής σκέψης * Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών * Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων * Μεταγνωστικές δεξιότητες * Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Βάσει της ερμηνείας των κεφαλαίων 16-20 των Πράξεων των Αποστόλων και των επιστολών του απ. Παύλου, επιχειρείται ένα Πανόραμα της β’ και γ’ ιεραποστολικής περιοδείας του Παύλου, η οποία εστιάστηκε κατεξοχήν στον ελλαδικό χώρο. Ειδικότερα: καταγραφή των επικαιροποιημένων αρχαιολογικών δεδομένων των πόλεων-σταθμών από όπου αυτός διήλθε. Ερμηνεία των περικοπών επί τη βάσει της αφηγηματολογίας και της ρητορικής ώστε να εξαχθούν τα θεολογικά μηνύματα ελπίδας και σωτηρίας που εκπέμπει διαχρονικά το έντεχνο κείμενο του ευαγγελιστή Λουκά στους θεόφιλους και όχι μόνον ακροατές του στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης Οικουμένης. Πρόκειται για μάθημα που συνδυάζεται με επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους και εντάσσεται στη μύηση των ενδιαφερομένων στο θρησκευτικό θεραπευτικό τουρισμό ως «πνευματική περιήγηση». |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού. |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 20 | | Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 10 | | Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 10 | | Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 5 | | Αυτοτελής Μελέτη | 5 | | Σύνολο Μαθήματος  (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **50 ώρες** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50% * Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30% * Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10% * Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10% |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  Βιβλίο [22767782]: Η ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ, ΔΕΣΠΟΤΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ  Βιβλίο [26226]: ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ, ΤΡΕΜΠΕΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  Αναφορικά με την έλευση του Π. στην Ελλάδα κλασικό παραμένει στον ελλαδικό χώρο το έργο του Γ. Γαλίτη, *Παύλος ο Απόστολος των Ελλήνων. Οδοιπορικό στην Ελλάδα και στην Κύπρο,* φωτογραφίες Λ. Έβερτ, Αθήνα 2000. Χρήσιμοι και οι ταξιδιωτικοί οδηγοί των Μ. Μαυροματάκη, *Παύλος. Ο Απόστολος των Εθνών. Οι Περιοδείες του Αποστόλου Παύλου στην Ελλάδα*, Αθήνα: Χαϊτάλης 2003 και Η. Μπαρτζουλιάνου, *Τα Ταξίδια του Αποστόλου Παύλου στην Ελλάδα*, Αθήνα: Explorer 2004. Ο ΕΟΤ το 2003 με την ευκαιρία της διοργάνωσης των Ολυμπιακών αγώνων το επόμενο έτος, δημοσίευσε ένα μικρό βιβλίο με τίτλο: *Τα Βήματα του Αποστόλου Παύλου στην Ελλάδα*, ελληνιστί και αγγλιστί για διευκόλυνση των Ελλήνων και ξένων τουριστών που επισκέπτονταν τις πόλεις που επισκέφτηκε ο Παύλος. Στα Γερμανικά κλασικό είναι το έργο του Winfried Elliger, *Paulus in Griechenland*, SBS 92/93, Stuttgart 1978. Οι πόλεις του Παύλου παρουσιάζονται και σε μορφή DVD ντοκιμαντέρ. Από τα πλέον γνωστά είναι τα: *Le Mystère Paul*, Agat Films & Ciem 2000. *The Gospel Comes to Europe*, Blue Skies Productions, 2001. *The Apostle Paul*, Weller Grossman Productions for the History Channel, 2001. *Apostle Paul and the Early Churches*, B & N Production, 2003. *St. Paul in Greece*. Βλ. επίσης C. von Brocke, *Griechenland*, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2007. Ο ίδιος εκδοτικός οίκος έχει εκδώσει και άλλα τεύχη (ταξιδιωτικούς οδηγούς) που αφορούν σε περιοχές που συνδέονται με βιβλικά γεγονότα (Αίγυπτος, Ιορδανία-Μικρά Ασία). Αξιόλογο είναι και το βιβλίο του P. Walker, *In the Steps of Saint Paul. An Illustrated Guide to Paul’s Journeys* Oxford: Lion 2008.  από τον H. Koester εκδόθηκε ψηφιακός δίσκος (CD-ROM) με τίτλο *Cities of Paul: Images and Interpretations from the Harvard New Testament and Archaeology Project*,Minneapolis, Fortress, 2004 όπου περιέχονται 282 διαφάνειες με φωτογραφικό υλικό από τις χριστιανικές κοινότητες της Ελλάδας και της Μ. Ασίας. Μία ακόμη ιστοσελίδα που διαθέτει υλικό αυτού του είδους είναι η Virtual World Project (<http://moses.creighton.edu/vr/com/toc.html>). |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Υ010** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **ΣΤ΄** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Η Ερμηνευτική Τέχνη της Βίβλου και ο Πολιτιστικός βίος της**  **Μεσογείου** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 6 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Υποχρεωτικό | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Όχι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | «Ανοικτό μάθημα» - Open Course <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL6/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL105/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Στη Βιβλική επιστήμη κυρίαρχη θέση καταλαμβάνει η Ιστορία της Ερμηνείας και της Ερμηνευτικής της Αγίας Γραφής και ιδιαιτέρως της Καινής Διαθήκης. Ως αντικειμενικοί στόχοι του παρόντος μαθήματος αναδεικνύονται τα θεωρητικά, πρακτικά και μεθοδολογικά ζητήματα αναφορικά με την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου. Παρουσιάζονται οι βασικές αρχές της Πατερικής Ερμηνευτικής και αναλύονται οι προϋποθέσεις της χριστιανικής και της σύγχρονης Ερμηνείας των Γραφών. Παράλληλα αναδεικνύεται ο επιστημονικός διάλογος με τις ερμηνευτικές μεθόδους του σήμερα και αναγνωρίζονται τα οφέλη της κατανοήσεως ενός κειμένου που αναγιγνώσκεται διαχρονικά και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις του οποίου επηρεάζουν τον πολιτισμό, τη ζωή και τη θεολογία του Χριστιανισμού μέχρι σήμερα.Επιπλέονπαρουσιάζονται παραδείγματα και επιχειρούνται εφαρμογές με βάση παραδοσιακές και σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας στο κείμενο του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου.  Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα μπορούν οι φοιτητές να:   * Αναλύουν ερμηνευτικά ευαγγελικά κείμενα και να αναγνωρίζουν τις διαφορετικές ερμηνευτικές προσεγγίσεις τους. * Κατανοούν την ιστορία των πηγών, παραδόσεων και σύνταξης του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου. * Εντοπίζουν τις ενδοκειμενικές σχέσεις των αφηγήσεων και κατόπιν να συγκρίνουν και να εντοπίζουν δάνεια, ομοιότητες και διαφορές μεταξύ ερμηνευτικών προσπαθειών. * Ανακαλύπτουν τη θέση αφηγήσεων μέσα στη μικρο-μακροσυνάφεια των βιβλικών κειμένων. * Εντοπίζουν τις βαθύτερες θεολογικές ιδέες του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου. * Εφαρμόζουν τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την ανάλυση των κειμένων σε σύγχρονα ερμηνευτικά πλαίσια. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την ερμηνεία και την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου. * Αυτόνομη εργασία. * Ομαδική εργασία. * Άσκηση κριτικής σκέψης. * Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών. * Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων. * Μεταγνωστικές δεξιότητες. | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Η Ιστορία και η τέχνη της Ερμηνείας και της Εξήγησης  1. Πατερική Ερμηνευτική (φιλολογική, λειτουργική και ασκητική προσέγγιση των Κειμένων με απώτερο στόχο την πνευματική θεωρία του “ἀπόθετου Κάλλους” που ενυπάρχει στο γράμμα των Γραφών). Αξιοποίηση μοντέρνων ερμηνευτικών μεθόδων, όπως της πρόσληψης, της ανταπόκρισης του αναγνώστη, της ρητορικής και αφηγηματολογικής ανάλυσης, της ερμηνευτικής της υποψίας και της ανάμνησης-αναβίωσης.  2. Πρακτική εφαρμογή στα βιβλία της ιωάννειας γραμματείας. Ιστορικές, φιλολογικές και θεολογικές προϋποθέσεις ερμηνείας του «ποιητικού» - πνευματικού *Κατά Ιωάννη* Ευαγγελίου.  3. Οι ιστορικές προϋποθέσεις και τα «πολιτισμικά δάνεια» της περιοχής της Μεσογείου στη διαμόρφωση των βασικών αρχών των Ερμηνευτικών Σχολών του Χριστιανισμού.  Σεμιναριακοί κύκλοι: σύγκριση του σημασιολογικού εύρους του λεξιλογίου στο *Κατά Ιωάννη* και στα Συνοπτικά Ευαγγέλια: προς μία αναζήτηση του ύφους μέσω συγκλίσεων και αποκλίσεων. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού. |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 60 | | Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 30 | | Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 30 | | Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 15 | | Αυτοτελής Μελέτη | 15 | | Σύνολο Μαθήματος  (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **150 ώρες** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50% * Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30% * Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10% * Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10% |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  Βιβλίο [77117301]: Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΔΕΣΠΟΤΗΣ Σ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ  Βιβλίο [33074367]: ΙΩΑΝΝΕΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ, π. ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗΣ   * Online readings http://eclass.uoa.gr/modules/document/document.php?course=SOCTHEOL100   + Πηγές στο Διαδίκτυο * www.ntgateway.com (Διατριβές+ Άρθρα+ Ταινίες [Films]) * <http://www.torreys.org/bible/> (Πλούσιο υποβοηθητικό υλικό για κάθε βιβλίο της Κ.Δ.) * <http://biblicalstudiesblog.blogspot.gr/> (Πολλοί σύνδεσμοι σε ερευνητές Έλληνες και ξένους και σύγχρονη βιβλιογραφία) * <http://blogs.auth.gr/moschosg/author/moschosg/> (πλούσια ελληνική βιβλιογραφία)   Πηγές στη βιβλιοθήκη του ιδρύματος.  [Γραμματεία Αρχαίων Ελληνικών Κειμένων (Thesaurus Linguae Graecae) [Σε διαδικασία ανανέωσης συνδρομής]](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/" \l "irfaq_6_3d7f3) (Φιλολογία ελληνορωμαϊκών χρόνων)  [Migne's Patrologiae Graecae](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/" \l "irfaq_7_3d7f3) (Υπομνήματα Πατέρων στα βιβλία της Κ.Δ.)   * + Άλλα σχετικά ανοικτά μαθήματα άλλων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού <http://oyc.yale.edu/religious-studies/rlst-152>   + http://www.openculture.com/2010/01/introduction\_to\_the\_new\_and\_old\_testaments.html |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **[311026]** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **ΣΤ΄** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 2 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό  (Συμπεριλαμβάνονται στην ομάδα των 8 υποχρεωτικών μαθημάτων για τη απόκτηση Βεβαίωσης Παιδαγωγικής Επάρκειας του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκειολογίας) | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Όχι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL3/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL170/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL138/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Το μάθημα αποβλέπει στο να μεταλαμπαδεύσει στους/στις φοιτητές/τήτριες τις απαραίτητες γνώσεις πάνω στο πεδίο της Βιβλικής επιστήμης, μέσα από τη μελέτη περιπτώσεων, ώστε να τις οργανώνουν και να τις σχηματοποιούν σε διδακτική πρόταση. Παράλληλα να επιδιώκουν την κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από την ανάλυση-σύνθεση δεδομένων διαπραγματευόμενοι με πανανθρώπινες αξίες, αγιογραφικά κείμενα και ιστορικές πληροφορίες σχετικά με την εποχή της Βἰβλου. Μέσω της παρατήρησης και της περιγραφής βιβλικών γεγονότων και προσώπων να μελετούν παιδαγωγικές εφαρμογές, μεταφέροντας τις γνώσεις τους στο μικροεπίπεδο μιας σχολικής τάξης. Παράλληλα, οι φοιτητές/τριες να μυηθούν στο συστηματικό σχεδιασμό, τη διδακτική μεθοδολογία, την «αρχιτεκτονική» ανάπτυξης προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων και στις στοχαστικές και αναστοχαστικές πρακτικές που απαιτούνται ως προς την υλοποίηση και προσαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος του μαθήματος των Θρησκευτικών στην εκπαιδευτική διαδικασία.  Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος συνοψίζονται στην κατάρτιση των εκπαιδευομένων: α) στην επιλογή, ανάδειξη και προβολή εκείνων των στοιχείων της Βίβλου, τα οποία μπορούν να γίνουν αντικείμενο θρησκευτικής διδασκαλίας στη σχολική τάξη, β) στην παρακολούθηση και αξιολόγηση δειγματικής διδασκαλίας μαθήματος Θρησκευτικών σε συνεργαζόμενα σχολεία, γ) στη σύνταξη και εφαρμογή ενός Σχεδίου Μαθήματος με αντίστοιχη ανάληψη διδασκαλίας από τους εκπαιδευόμενους σε σχολική τάξη, δ) στη συνεχή ανατροφοδότηση και στην αξιολόγηση της διδακτικής τους εμπειρίας, καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν.  Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο/η φοιτητής/φοιτήτρια θα είναι σε θέση να:   * να αναγνωρίζει, να κατανοεί και να εμβαθύνει στις θρησκευ­τι­κές εμπειρίες, όπως αυτές καταγράφονται στην Παλαιά και στην Καινή Διαθήκη. * να προσανατολίσει το ενδιαφέρον του/της στην ποικιλία των Βιβλικών θρησκευτικών προσεγγίσεων και ηθικών αντιλήψεων που ανιχνεύονται στις Βιβλικές διηγήσεις. * να ευαισθητοποιείται προς τα ζητήματα της θρησκείας και τις θρη­σκευτικές διαστάσεις της ζωής ως σημαντικές πτυχές της θρησκευτικής ανάπτυξης του παιδιού – εφήβου. * να αναπτύξει ικανότητες και επάρκειες –αλλά και διαθέσεις και στάσεις– που χα­ρα­κτηρίζουν τον θρησκευτικά εγγράμματο άνθρωπο, καλλιεργώντας παράλληλα την ηθι­κή και κοινωνική του ευαισθησία. * αναδείξει τον ολιστικό και μεταμορφωτικό για τον άνθρωπο χαρακτήρα της θρη­σκευτικής εκπαίδευσης. * αναγνωρίζει τη θεμελίωση της θρησκευτικής αγωγής σε στέρεες παιδαγωγικές θεωρήσεις, στη σύγχρονη διδακτική μεθοδολογία και στη συνεχή ενημέρωση για τις σύγχρονες διδακτικές πρακτικές. * αναπτύσσει θετική γνώμη και στάση προς τη μάθηση, εμπιστοσύνη στον εαυτό του/της και ευθύνη για τον κόσμο. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την παιδαγωγική εφαρμογή της βιβλικής επιστήμης * Αυτόνομη εργασία * Ομαδική εργασία * Άσκηση κριτικής σκέψης και κριτικής σε ιδέες κείμενα και πληροφορίες * Αξιολόγηση αποτελεσμάτων ερευνητικής εργασίας, τη συνεργασία και τη μεθοδολογική ακρίβεια και συνέπεια * Αυτοαποτελεσματική λειτουργία (self-efficacy), τήρηση κανόνων και δεσμεύσεων * Μεταγνωστικές δεξιότητες * Ανάληψη δράσης σε σχολικό περιβάλλον * Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου, καταγωγής και θρησκευτικής επιλογής | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Το μάθημα «Βίβλος και Παιδαγωγικές εφαρμογές» αποβλέπει στη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευση των φοιτητριών/φοιτητών στη διδακτική αξιοποίηση θεμάτων-μοτίβων και παραδειγμάτων-μοντέλων τα οποία κυριαρχούν στην Βίβλο-Αγία Γραφή (Παλαιά και Καινή Διαθήκη), η οποία συνιστά τον «κοινό παρονομαστή» όλων των χριστιανικών Ομολογιών και επιπλέον έχει επηρεάσει και το Κοράνι-Ισλάμ. Αξιοποιείται επιπλέον η ερμηνευτική πρόσληψη των βιβλίων της Αγίας Γραφής (Α.Γ.) από τους Πατέρες της Ανατολής και της Δύσης, την Τέχνη καθώς επίσης και από διαφορετικούς πολιτισμούς. Βασικές αξίες που αναδεικνύονται από τη «συγχρονική» μελέτη των βιβλικών κειμένων είναι ο συνεχής διάλογος, η κατάφαση στο ανθρώπινο πρόσωπο ανεξαρτήτως φύλου, φυλής και τάξης, η πολυπολιτισμικότητα, η ελευθερία της ανθρώπινης προαίρεσης και η θυσιαστική διάσταση της αγάπης του ίδιου του Θεού για τον «άλλον», η οποία τελικά νικά τον θάνατο και δίνει νόημα στον ανθρώπινο βίο. Επιπλέον εφαρμόζεται η διδακτική χρήση των βιβλικών «προτύπων», συμβόλων και μοτίβων και η διδασκαλία τους σε σχολικές τάξεις της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τη συνδρομή πορισμάτων ψυχοπαιδαγωγικών μεθόδων και εφαρμογών, σύγχρονων βοηθημάτων και κατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού ανάλογα με την ψυχοσύνθεση και τις προσλαμβάνουσες παραστάσεις κάθε ηλικίας. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course, ενώ η παρακολούθηση δειγματικής διδασκαλίας και η πρακτική-διδακτική άσκηση θα πραγματοποιείται σε σχολικές μονάδες |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού. |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 25 | | Ασκήσεις που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών | 10 | | Παρουσίαση Διδακτικών προτάσεων | 5 | | Παρακολούθηση Δειγματικής Διδασκαλίας | 5 | | Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας σε σχολική τάξη | 5 | | Σύνολο Μαθήματος  (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 50 ώρες | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Ι. Γραπτή τελική ή προφορική (κατά περίπτωση) εξέταση (70%) που περιλαμβάνει:  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής  - Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης (Ανάλυση διδακτικών μεθόδων και δραστηριοτήτων, επιλογή προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων, καταγραφή τεχνικών αξιολόγησης και σύντομη μελέτη περίπτωσης  - Συγκριτική αξιολόγηση διδακτικών προτάσεων  ΙΙ. Σύνταξη και Παρουσίαση Σχεδίου Μαθήματος (10%)  ΙΙΙ. Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας και παρουσίασης σε σχολική τάξη (20%) |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*  Βιβλίο [68373523]: ΒΙΒΛΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ, ΔΕΣΠΟΤΗΣ Σ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ  Βιβλίο [12264027]: Εκπαδευτικοί εν δράσει, Κουκουνάρας - Λιάγκης Μάριος  <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL3/>  -Βασιλόπουλος, Χρ. Σχολική θρησκευτική αγωγή. Θεσσαλονίκη: Βάνιας, 2008.  -Baudrit Alain, Η ομαδοσυνεργατική μάθηση. Οι αρχές και η λειτουργική εφαρμογή στη  σχολική τάξη, μετ. Ελένη Κρομμύδα, Αθήνα 2007: Κέδρος  -Δεληκωστανής, Κ. Η Σχολική Θρησκευτική Αγωγή μεταξύ Παιδαγωγικής και Θεολογίας.  Αθήνα: Έννοια, 2009.  -Δεληκωστανής, Κ. Η Παιδεία ως Πολιτισμός του Προσώπου. Αθήνα: Έννοια, 2009.  -Ιωαννίδης, Θ. Διδακτική των Βιβλικών Κειμένων. Θεωρία και Πράξη. Αθήνα: Έννοια,  2015.  -Κακανά Δόμνα – Μίκα, Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση. Θεωρητικές  προσεγγίσεις και εκπαιδευτικές προοπτικές, Θεσσαλονίκη 2015: Αφοί Κυριακίδη  -Kalantzis, M. / Cope, B. Νέα Μάθηση. Βασικές αρχές για την επιστήμη της εκπαίδευσης.  (Εισαγωγή κ&amp; επιμέλεια: Αρβανίτη, Ευγενία. Μετάφραση: Χρηστίδης, Γιώργιος). Αθήνα:  Κριτική, 2013. Για τις Αρχές της Μάθησης μέσω Σχεδιασμού βλ. επίσης τους παρακάτω  συνδέσμους:  α. http://neamathisi.com/learning-by-design/pedagogy  β. http://neamathisi.com/learning-by-design/the-knowledge-processes  γ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-known  δ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-new  ε. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-by-naming  στ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-with-theory  ζ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-functionally  η. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-critically  θ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-appropriately  ι. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-creatively  -Κογκούλης, Ι. Ιστορία της Θρησκευτικής σχολικής εκπαίδευσης στη Νεότερη Ελλάδα.  Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.  -Κογκούλης, Ι. Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών-Παιδείας και  Ελληνορθόδοξης Κληρονομιάς- στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.  Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2014.  -Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Α΄.  Θεωρίες μάθησης, μοντέλα διδασκαλίας, Αναλυτικά Προγράμματα, διδακτικές προσεγγίσεις.  Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.  -Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Β΄.  Εικονικό περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας στην πλατφόρμα Microsoft Office 365.  Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.  -Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Γ΄.  Ευρωπαϊκά και διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα. Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.  -Κουκουνάρας – Λιάγκης, Μ. Επιστήμες της Παιδαγωγικής και Πρώτη Εφηβεία.  Συμβολή στη διδακτική μεθοδολογία της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης. Gutenberg, 2015.  -Μητροπούλου, Β. Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδακτική  του Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Ostracon Publishing, 2015.  -Porzelt, B. Grundlinien Biblischer Didaktik. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, 2012.  -Ράντζου, Μαρία. Η συγγνώμη και η συγχώρηση στη διαπροσωπική επικοινωνία των  εφήβων και η ελληνορθόδοξη παιδεία. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2015.  -Ρεράκης, Ηρ. Θεολογικά μαθήματα του ελληνικού σχολείου και κοινωνική ένταξη του  μαθητή. Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot; - Μαρία Χομσίογλου, 2018.  -Ρεράκης, Ηρ. Διδακτική των Θεολογικών Μαθημάτων στο Ελληνικό σχολείο.  Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2015.  -Ρεράκης, Ηρ. / Πεπές, Ευάγγελος. Θεολογική παιδεία και εκπαιδευτική τεχνολογία.  &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2016.  -Στογιαννίδης, Αθ. (Επιμέλεια, Εισαγωγή, Μετάφραση, Σχόλια). Μάθημα Παιδείας,  Πολιτισμού και Έμπνευσης. Ατενίζοντας το μέλλον της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης στην  Ευρώπη. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2018.  -Στογιαννίδης, Αθ. Η Διδακτική του Συμβόλου. Προσεγγίσεις στη Θεωρία της Διδασκαλίας  του Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2016.  -Στογιαννίδης, Αθ. Μελετήματα Σχολικής Παιδαγωγικής και Διδακτικής του Μαθήματος  των Θρησκευτικών Α΄. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.  -Στογιαννίδης, Αθ. Μεταμοντέρνο και Ορθόδοξη Χριστιανική Αγωγή. Ένας διάλογος με  τους Jean-Franacois Lyotard, Wolfgang Welsch και Gianni Valttimo. Θεσσαλονίκη:  Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη, 2003.  -Stogiannidis, A. (2015). Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik in  Griechenland. In: Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2,  (64-74). URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf  -Stogiannidis, A. Leben und Denken. Bildungstheorien zwischen Theosis und  Rechtfertigung. Eine Untersuchung zum Verhältnis von Evangelischer und Orthodoxer  Religionspädagogik. Münster: LIT-Verlag, 2003.  -Stogiannidis, A. Grundlegung einer modernen Religionsdidaktik der Öffentlichkeit und  die Frage nach der Identitätsbildung. Problematische Elemente in den neuen Curricula für  den Religionsunterricht in Griechenland. Zeitschrift für Pädagogik und Theologie, 4  (2015): σσ. 328-336.  -Stogiannidis, A. Der Bildungsbegriff in der Orthodoxen Religionspädagogik Eine  theologische und Schulpädagogische Betrachtung. In: Religionspädagogische Beiträge,  Heft 72 (2015): σσ. 56-66.  -Stogiannidis, A. Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik in  Griechenland.Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2 (2015):  σσ. 64-74. URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf  -Zimmermann, M. / Zimmermann R. (Hg.). Handbuch Bibeldidaktik. Tübingen: Mohr  Siebeck, 2013. |