**TEATRO ESPAÑOL 72ΙΣΠ035** PROGRAMA TENTATIVO

**Tema 1: El teatro medieval y los precursores del Renacimiento**

Gómez Manrique, *La representación del Nacimiento de Nuestro Señor*

Juan del Encina, (selección de) *Églogas*

Lope de Rueda, (selección de) *Pasos*

**Tema 2: El teatro áureo**

Cervantes, (selección de) *Entremeses, Los baños de Argel*

Lope de Vega, *El castigo sin venganza*

Pedro Calderón de la Barca, *El príncipe constante*

**Tema 3: El teatro del siglo XVIII**

Vicente García de la Huerta, *Raquel*

Leandro Fernández de Moratín, *El sí de las niñas*

**Tema 4: El teatro romántico**

Duque de Rivas, *Don Álvaro o la fuerza del sino*

**Tema 5: Del cambio de siglo a la Guerra Civil (1898-1936): Modernismo**  Valle Inclán, *Divinas Palabras*

**Tema 6:** **Las Vanguardias y la generación del 27.**

Federico García Lorca, *Bodas de Sangre*

Alejandro Casona, *La sirena varada*

**Tema 7: El teatro tras la guerra civil**: Enrique Jardiel Poncela, *Eloísa está debajo de un almendro.*