

ΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΛΕΣ ΣΤΙΣ ΜΗΧΑΝΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ

ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ

- Πώς μπορούμε να μιλήσουμε περιγραφικά για ένα τόσο σύνθετο και ιδιαίτερο προϊόν όπως είναι το βιβλίο;

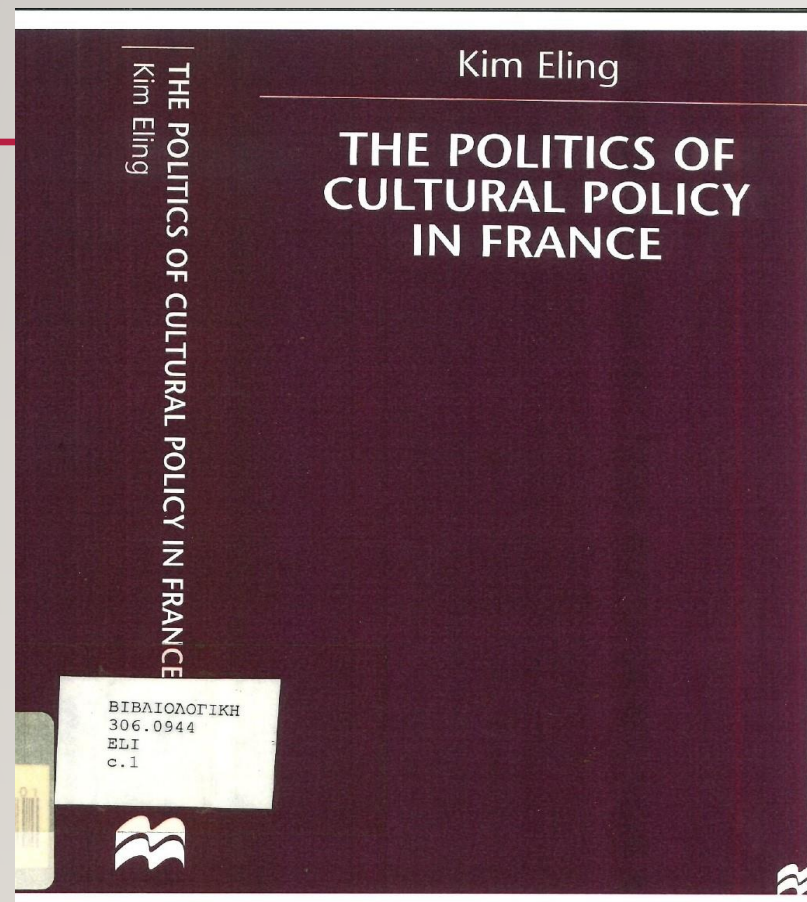
Η -ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ- ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ

- CIP (Cataloging-in-Publication record)
- ISBN (λ.χ. 978-960-03-6504-7), με πληροφορίες για τη χώρα, τον εκδοτικό οίκο, τον μοναδικό κωδικό τίτλου και check digit
- Τίτλος - Τίτλος πρωτοτύπου
- Συγγραφέας (χωρίς τους συνώνυμους)
- Σχήμα - Δέσιμο - Αριθμός Σελίδων
- Θεματική κατηγορία

ΠΩΣ ΤΑΞΙΝΟΜΕΙΤΑΙ ΘΕΜΑΤΙΚΑ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ;

- Dewey Decimal Classification (DDC): δενδρική ανάπτυξη 4.000+ θεμάτων (1876)
- ✓ 0. Γενικά βιβλία, 1. Φιλοσοφία-Ψυχολογία, 2. Θρησκεία, 3. Ανθρωπιστικές Επιστήμες, 4. Γλώσσα, 5. Θετικές Επιστήμες, 6. Τεχνολογία, 7. Καλές Τέχνες, 8. Λογοτεχνία, 9. Ιστορία-Βιογραφίες & Γεωγραφία
- Αγγλοαμερικανικοί Κανόνες Καταλογογράφησης (ACCR2, 1967)
- Θεματικοί Όροι (Subject Headings), Λέξεις-Κλειδιά
- Πρότυπα: MARC, UNIMARC, USMARC (1977-1987)

ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ



First published in Great Britain 1999 by
MACMILLAN PRESS LTD
Houndmills, Basingstoke, Hampshire RG21 6XS and London
Companies and representatives throughout the world

A catalogue record for this book is available from the British Library.
ISBN 0-333-74669-4



First published in the United States of America 1999 by
ST. MARTIN'S PRESS, INC.,
Scholarly and Reference Division,
175 Fifth Avenue, New York, N.Y. 10010

ISBN 0-312-21974-1

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data
Eling, Kim, 1970-
The politics of cultural policy in France / Kim Eling.
p. cm.

Includes bibliographical references and index.

ISBN 0-312-21974-1 (cloth)

1. France—Cultural policy. 2. France—Politics and government—1981-1995. 3. Art and state—France. 4. Art patronage—France. 5. Mitterrand, François, 1916—Influence. I. Title.

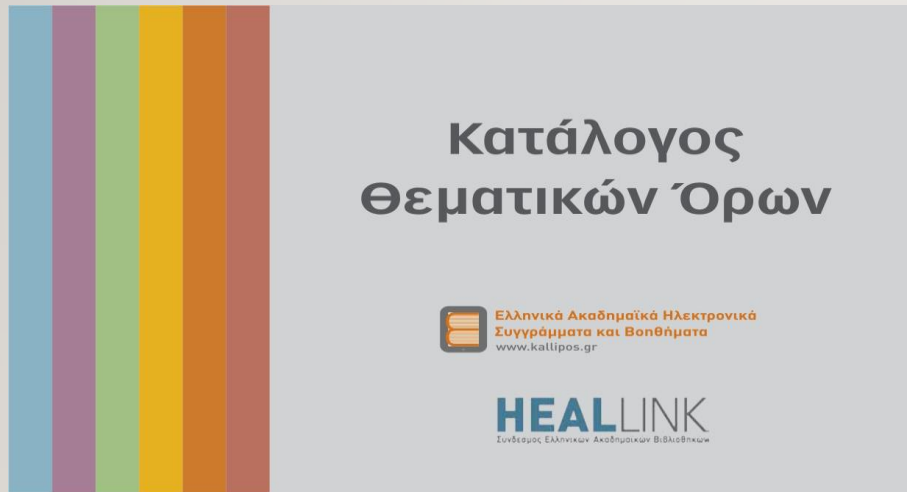
DC423.E44 1999

306'.0944—dc21

98-43275
CIP

ΤΑ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

- Κατάλογος Θεματικών Όρων HealLink (Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών) <http://repository.seab.gr/>



ΤΑ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ II

- Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης - Κατάλογος Καθιερωμένων Όρων

<http://saas.ekt.gr/glossary/>

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

<https://catalogue.nlg.gr/>

- Τίτλος
- Συγγραφέας
- Θέμα
- Ταξιθετικός Αριθμός
- ISBN/ISSN/Bar Code
- Σύνθετη αναζήτηση: και με Εκδότη/Σειρά/Έτος Έκδοσης/Γλώσσα/Μορφή

ΚΑΙ Η ΑΓΟΡΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ;

Χρειάζεται, επιπλέον, στοιχεία:

- Τιμής (χωρίς-με ΦΠΑ)
- Χρονικής διάρκειας διατήρησης της τιμής σταθερής
- Διαθεσιμότητας (κυκλοφορεί – λίγα αντίτυπα – εξαντλήθηκε)
- Προμηθευτή
- Copyright

Θεματική ταξινόμηση: Book Industry Classification (BIC)

Προτυποποίηση μεταδεδομένων: ONIX 3.1 for books metadata

(<https://www.editeur.org/83/Overview/>)

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

<https://www.politeianet.gr/>

- Λέξεις μόνο σε τίτλο-υπότιτλο, λέξεις-κλειδιά
- Συγγραφέας/Δημιουργός
- Επιμελητής
- Μεταφραστής
- Εικονογράφος
- Εκδότης
- Θεματική ενότητα/Θεματική Κατηγορία/Υποκατηγορία/
- ISBN
- Κωδικός Πολιτείας
- Εκδόσεις (Ελληνικές/Ξένες)

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΕΔΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΝΕΤ

- Πλάτος x Ύψος
 - Βάρος (gr)
 - Γλώσσα από την οποία έγινε η μετάφραση
 - Λογοτεχνικά βραβεία
 - Βιογραφικό σημείωμα συγγραφέα
 - Περίληψη οπισθόφυλλου
 - Κριτικογραφία
- (συνολικά: 60 πεδία)

ΠΩΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΕΙΤΑΙ Η ΕΠΙΛΟΓΗ «...ΘΑ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟ» (ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕ FUZZY LOGIC)

- Rachel Van Riel - Opening the Book (<https://www.openingthebook.com/blog/finding-a-good-read/>)
- <https://www.whichbook.net/> (2014)
 - Books by **Mood and Emotion** (with up to 4 slides):
 1. Happy-Sad, 2. Funny-Serious, 3. Safe-Disturbing, 4. Expected-Unpredictable, 5. Larger than Life-Down to Earth, 6. Beautiful-Disgusting, 7. Gentle-Violent, 8. Easy-Demanding, 9. No Sexual Content-Explicit Sexual Content, 10. Conventional-Unusual, 11. Optimistic-Bleak, 12. Short-Long
 - Books by **Character and Plot**
 1. Race/Culture, 2. Age, 3. Sexuality, 4. Gender, 5. Plot (**Conflict, Open, Generations, Lots of twists and turns, Quest, Revelation, Success Against the Odds**)

ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΟΥΜΕ;

- Προσπαθείστε να δημιουργήσετε αλυσίδες συνάφειας ανάμεσα σε ένα βιβλίο που σας άρεσε και σε δύο ή τρία άλλα.

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!
Σωκράτης Καμπουρόπουλος
socrates2000@windowslive.com

