

ΤΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΣΤΑΔΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Η ΟΙ “ΚΥΚΛΟΙ ΖΩΗΣ”

Οι κύκλοι ζωής που είσηγεται ό Erikson μέ τό διπολικό ζευγος των άντιθετων έννοιων γιά κάθε κύκλο είναι όκτω. Αύτοί είναι οι άκολουθοι:

- α. Ἡ βασική ἐμπιστοσύνη ἐνάντια στή βασική δυσπιστία
 - β. Ἡ αὐτονομία ἐνάντια στήν ντροπή και τήν ἀμφιβολία
 - γ. Ἡ πρωτοβουλία ἐνάντια στήν ἐνοχή
 - δ. Ἡ ἐργατικότητα ἐνάντια στήν κατωτερότητα
 - ε. Ἡ ταυτότητα ἐνάντια στή σύγχυση τῶν ρόλων
 - στ. Ἡ οἰκειότητα ἐνάντια στή μόνωση
 - ζ. Ἡ γενεσιονογικότητα ἐνάντια στή στασιμότητα
 - η. Ἡ ἀκεραιότητα τοῦ ἐγώ ἐνάντια στήν ἀπόγνωση.

Οι τρεῖς πρῶτοι κύκλοι ζωῆς (life cycles) ή ἐποχές (ages) ή στάδια (stages), ὅπως, ἀλλιῶς, ὁ Erikson ὀνομάζει τούς κύκλους ζωῆς, καλύπτουν τήν περίοδο ἀπό τή γέννηση τοῦ ἀτόμου μέχρι περίπου τό τέλος τῆς προσχολικῆς ἡλικίας (0 ἔως 4 ή 5 χρόνων). Ὁ τέταρτος κύκλος καλύπτει τήν περίοδο ἀπό τή φοίτηση τοῦ ἀτόμου στό νηπιαγωγεῖο καί τήν πρωτοβάθμια ἐκπαίδευση ἔως περίπου τό τέλος τῶν γυμνασιακῶν τάξεων (5 ἔως 13 ή 14 χρόνων). Ὁ πέμπτος κύκλος καλύπτει τήν περίοδο τῆς ἐφηβείας (14 ἔως 18 χρόνων). Ὁ ἕκτος καλύπτει τήν πρώτη περίοδο τῆς ἐνηλικίωσης καί ὁ ἑβδομός τήν ὥριμη ἡλικία. Τέλος, ὁ ὅγδοος κύκλος καλύπτει τή γεροντική ἡλικία. Ὁ πίνακας 1 ἀποτυπώνει παραστατικά τά ὀκτώ ψυχοκοινωνικά στάδια ή τούς κύκλους ζωῆς μέ τά ἀντιθετικά ζεύγη τῶν ἐννοιῶν-γνωρισμάτων κάθε σταδίου.

1. ΠΡΩΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΒΑΣΙΚΗ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗ ΒΑΣΙΚΗ ΔΥΣΠΙΣΤΙΑ

‘Ο πρῶτος κύκλος ζωῆς, τῆς βασικῆς ἐμπιστοσύνης ἐνάντια στή βασική δυσπιστία, θεμελιώνεται πάνω στή σχέση ἐμπιστοσύνης μεταξύ βρέφους καί μητέρας. Ο Erikson κατηγορηματικά τονίζει τ’ ἀκόλουθα:

«Οἱ μητέρες γεννοῦν τήν αἴσθηση ἐμπιστούνης στά παιδιά τους μέ τόν κατάλληλο ἐκεῖνο χειρισμό πού συνδυάζει τήν εὐαίσθητη φροντίδα τῶν ἀτομικῶν ἀναγκῶν τοῦ βρέφους καὶ κάποια σταθερή αἴσθηση προσωπικῆς ἀξιοπιστίας μέσα στά ἐμπιστα πλαίσια τοῦ τρόπου ζωῆς τοῦ πολιτισμοῦ τους. Αὐτό ἀκριβῶς ἀποτελεῖ τή βάση γιά μιάν αἴσθηση ταυτότητας στό παιδί, πού ἀργότερα θά συνδυάσει τήν αἴσθηση ὅτι εἶναι “ἐντάξει”, ὅτι εἶναι ὁ ἔαντός του, καὶ ὅτι γίνεται αὐτός πού οἱ ἄλλοι πιστεύουν πώς θά γίνει... Οἱ γονεῖς δέν πρέπει νά διαθέτουν μόνο κάποιους συγκεκριμένους τρόπους καθοδήγησης μέ τήν ἀπαγόρευση καὶ τήν παροχή ἄδειας· πρέπει νά εἶναι ἴκανοί καὶ νά ἐκφράζουν στό παιδί μιά βαθειά, σχεδόν σωματική, πεποίθηση ὅτι ὑπάρχει κάποιο νόημα γι' αὐτό πού κάνουν. Τελικά, τά παιδιά γίνονται νευρωτικά ὅχι ἀπό τίς ἀπογοητεύσεις ἄλλα ἀπό τήν ἔλλειψη ἢ τήν ἀπώλεια κοινωνικῆς σημασίας ἀπό αὐτές τίς ἀπογοητεύσεις»¹⁰.

Στόν άντιποδα τῆς ἐμπιστοσύνης, τόσο ἀπαραίτητης και-
άναγκαιας προϋπόθεσης γιά τήν δυναλή ἀνάπτυξη τοῦ ἀτό-
μου, ὁ Erikson τοποθετεῖ τήν δυσπιστίαν. Ἡ δυσπιστία φαίνεται
νά εἶναι καθολικό γνώρισμα τοῦ πρώτου κύκλου ζωῆς. Ὁ
Erikson, δηλαδή, κατά τήν διάρκεια τῶν μακροχρόνιων κλι-
νικῶν ἔρευνῶν του παρατήρησε, ὅτι τό ατόμο κατά τό πρώιμο
στάδιο τῆς ζωῆς του αἰσθάνεται ἕνα αἰσθημα ἀπώλειας. Τό
αἰσθημα αὐτό ἀφήνει στό ατόμο τήν ἐντύπωση ὅτι ἡ ἐνότητα
πού ὑπῆρχε μέ τή μητέρα κατά τήν περίοδο τῆς κύησης τοῦ
ἐμβρύου καταστράφηκε μέ τή γέννηση. Ἡ κλινική αὐτή πα-
ρατήρηση τοῦ Erikson, τόν ὁδήγησε στό γενικότερο συμπέρα-
σμα, σύμφωνα μέ τό δύοιο καί στίς πιό εύνοϊκές συνθῆκες ὁ

πρώτος κύκλος ζωής φαίνεται νά εισάγει στην ψυχή της πρώτη διαίρεσης και μά καθολική νοσταλγία για κάμα αισθηση διαιρέσεως και μά καθολική νοσταλγία για κάποιο άμεσο άλλα χαμένο παρόδειο. Γι' αυτό και ο Erikson προτίμησε την «ένάντια σ' αυτον» ακριβώς τον ισχυρό συνδυασμό της αισθησης σ' το απόμενο έχει στερηθεί, έχει διχαστεί και έχει έγκαταλευφθεί πρέπει νά διατηρηθεί σ' όλη τη διάρκεια της ζωής ή βασική έμπιστοσύνη».¹¹

Στό σημείο αυτό θα πρέπει νά λεχθεί ότι ο Erikson θεωρεί ότι κάθε κύκλος ζωής ή διαδοχικό στάδιο έξελλεις και κρίσης στην πορεία του άναπτυξιακού άνθρωπου έχει μά ειδική σχέση με μά από τις βασικές θερμοθετημένες προσποθίευες του άνθρωπου. Μέ άλλα λόγα, ο Erikson πιστεύει ότι «ο κύλος ζωής του άνθρωπου και οι άνθρωπινοι θεσμοί έχουν έξελλεις από κονού. Η σχέση μεταξύ τους είναι διττή: κάθε γενεά φέρνει σ' αυτούς τους θεσμούς τα κατάλουτα της νηπιακής της νοοτροπίας και τό νεανικό της ζῆτο και δέχεται απ' αυτούς -στό μέτρο που οι θεσμοί κατορθώνουν νά διατηρούν τη θερμική τους ζωτικότητα- μά ειδική έντονη κατανοητική πρόσημη στην παιδική ηλικία».¹²

Μέ βάση αυτή τη λογική ο Erikson θεωρεί ότι ή θηριοκεία δημοτελεί ένα θεμιτό που στην πορεία της άνθρωπης ίστοριας έχει διγνωστεί νά αποδειχεί την άξια του αισθήματος της βασικής έμπιστοσύνης. Μέ τη συμβολή του θεμιτού της θηριοκείας ή έμπιστοσύνης μετατρέπεται σε δινατότητα πίστης. Η την διοικάσμα μέ τον Erikson, «είναι μά ζωτική άναγκη για βιωση». Η θηριοκεία φαίνεται ότι είναι ο παλαιότερος και διαρκούστρεος θεμιτός που υπηρετεί την τελετουργική αποτίσης, ένω προσφέρει μά χειρουπαστή στη μορφή της προστατεύσεως τον άνθρωπο έναντι των όποιων ένδικες προτίθεματα.

«Η πίστη των νονέων που υποστηρίζει την έμπιστοσύνη και την ιστορίας τη θερμική της περιφρούρηση (και πολ-

λές φορές άνακάλυψε τόν ισχυρότερο έχθρο της) στήν άργανωμένη θηριοκεία. Η έμπιστοσύνη που γεννέται από τη φροντίδα είναι, στην ουσία, ο άκρογανατος λίθος της πραγματικότητας μάς δεδουλευης θηριοκείας. «Ολες έχουν κοινή την περιοδική παδιάστικη παράδοση σ' μαί Πρόναος ή πρόνοιες που άπονέμουν γήνηνος θησαυρούς καθώς και πνευματική ήγεια: έπιδειξη της μικρούτητας του άνθρωπου μέ τη μέθοδο της γονυκλισίας και των ταπεινών κειρονομιῶν. την παραδοχή μέ την προσευχή και τους ύμνους των κακών πράξεων, των κακών σκέψεων και των κακών προθέσεων. την ολόθρευτη έκκληση για έσωτρευκή ένωση μέ τις ιερές έντολές και τελικά τη συναίσθηση ότι ή έμπιστοσύνη του άτομου πρέπει νά γίνει κοινή πίστη, ή δυνατοία του άτομου ένα από κονού διατυπωμένο κακό, ένω ή αποκατάσταση του άτομου πρέπει ν' αποτελεί μέρος της τελετουργικής πρακτικής πολλών, και πρέπει ν' αποτελεί ένδειξη αξιοποίησίας μέσα στην κοινότητα... Οι πρωτόγονες θηριοκείες, τό πιο πρωτόγονο έπιπεδο σ' όλες τις θηριοκείες, και τό θεραπευτικό έπιπεδο σε κάθε άτομο, περιλαμβάνουν προσπάθειες έξιλέωσης μέ την οποία προσπαθούν νά έπανορθώσουν άσαφεις πράξεις ένάντια σε κάποια μήτρα μητρέας και νά αποκαταστήσουν την πίστη στην καλωσύνη κάθε απόπειρας του άτομου και στήν καλωσύνη των δινάμεων του σύμπαντος».¹⁴

Ο Erikson, έπομένως, είναι κατηγορηματικός για την άξια που έχει ή θηριοκεία και, μάτ' ακολουθίαν, ή θεραπευτική πίστη για την ψυχική ήγεια του άτομου. Ταυτόχρονα, όμως, έξαρει και τόν κοινωνικό δόλο της θηριοκείας και της θηριοκευτικής πίστης. Και αυτό, γιατί θεωρεί ότι το αισθήμα έμπιστοσύνης που καλλιεργείται και διατωνίζεται διά μέσου της θηριοκευτικής πίστης καθιστά τη θηριοκεία ένα θεμιτό που συμβάλλει σημαντικά, ώστε ο άνθρωπος-πιστός νά προσδιδει ένα νόημα στην ψηφιδώση, τόν κόσμο και τό σύμπαν μέσα στό όποιο ζει. Μιά τέτοια συνεικυτή είκόνα για την ψηφιδώση και τόν κόσμο άνταγκλα, σύμφωνα μέ τον Erikson, την πίστη που μεταδίδεται από τις μητρέδες στά νεογέννητά τους κατά

ἴνων τούτο πού ἀνοχὴν τῇ ζωτικῇ διναρμή τῆς ἡλιδίσας. Ανε-
ζημπρα, δηλαδή, ἀπὸ τοῦ αὐτοκαθημένου καὶ ανατοχοῦς ἐμπιθ-
μεῖς καὶ τοὺς παροξυσμοὺς τῆς ἐλέγχησης, η ἀλιτίδα εἶναι ή
διαρκής προδιάθηση νὰ ποτέναι ὁ ἀνθρώπος στὴν ἐπλήρω-
ση τῶν προταρχῶν ἐπιθυμιῶν του. Γιὰ τό λόγο αὐτό δὲ
Erikson ποιεῖ ὅτι ἵδη η θρησκεία σπουδῶν την πρεματ-
κή διναρμή τῆς παρουσίας τῆς, τούτη ὁ ἀνατρικόδεινος
ἀνθρωπός θὰ πετεῖ νὰ ἔφεγκει ἄλλες μορφές ουλλογικοῦ
ορθοποῦ για τὴν ζωὴν που νὰ ἀντλοῦν ζωτικότητα ἀπό ἕνα

Μὲ τὴν ἐνωσιαν αὐτῇ τὸ κέρδος ποὺ ὁ ἀναπτυσσόμενος ἀνθρώπος ἀποκομίζει σ' αὐτὸ τὸν κύκλῳ τῆς ζωῆς του καὶ ποὺ ταυτόχρονα ἀποτελεῖ ἑνα ὅπο τὰ πρῶτα γνωρίσματα τῆς προσωποκοπῆς καὶ ταυτοτητᾶς του, θὰ μποροῦν νά διατυπωθεῖ μὲ τὴν ἐπιγνωμονική φράση: «Εἴμαι ὁ πι ἐλπίζω ὃτι

2. ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η AUTONOMIA ENANTIΑ ΣΤΗΝ NTPO- ΠΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ

στην προστή και την απειφολία, σημαδοδεῖται χριστιανός ενάντια τη μητέρη ώδιαστη του παιδιού και τη σπουχιώδη έκανότη τά δριθμό μάντυσην τους προστημένων δράστης (action patterns).¹⁷ Οις αυτές οι διανατοπής καθιστούν το παιδί ίκανό, μεταξύ των άλλων, στην περιεκτικότητα της διατροφής της μεταξύ της μητρούς, με την οποία βοηθεία παρέχεται με τά λεχια του μαστή, να μάστρει και να απογονωθείται ή μητέρη του παιδί που ήρθε μπορεί και σηματοδοσίες της μητέρης του ωδίστην οποιαδήποτε απόμενη μέρη. Τις διανατοπήτες αυτές τα όντα που προβάλλουν το δεύτερο και το τρίτο περιορισμένων σε δύο φύλα, οι οποίες την Ερικσον μέτρια συντίθενται. Τα σύνορα αυτά προσδιορίζουν τη σημαντική σημασία που ο «ματέρας» και «διατροφή»

μετα τοῦ φιλιπποῦ «κρατεῖ» είναι ότι «μπορεῖ νά γίνει μιά καταστροφή καὶ οὐδὲν διατίθηση καὶ συγκάτηρη καὶ μπορεῖ νά μετατοπιστεῖ σε πρότυπο φρουρίδας: ἔχει καὶ οὐληφατοῦ». Ένας ή ψυχοκοινωνική οικουμένη της έννοησης του φιλιππούς «ἀφίγνων» είναι ότι «μπορεῖ καὶ αὐτό νά μετατοπιστεῖ σε ἔχοντας έλευθερον καταστοφικῶν δυνάμεων ή μπορεῖ νά γίνει μιά τάση χαλαρώματος: "ἄς περισσει καὶ αὐτό" καὶ "ἔστω εἴτε οὗτος είναι"».¹⁸

Μέ την περιορισμένη έστω δινατότητα που έχει τό στοιχοί αὐτό τὸν κύκλο ζωῆς νά «κρατᾶ» καὶ νά «ἀφίγνεται» κατά βούληση τόσο τά ένωτερηκά διο καὶ τά έξωτερηκά «ἀντικείμενο», προοδευτικά διεκθέτει νά ἀποκομίζει διάφορες ἐμπειρίες στις οποίες πρωταγωνιστικό δόλο διαδραματίζει ή ίδια του ή ἀπόφαση. Μιά, δηλαδή, ἀπόφαση που ἐν πολλοῖς βασίζεται στὴν αὐτόνομη θέληση (autonomus will) του ατόμου. Ή συνεπειώς της καλλιέργεια ἐκ μέρους τῶν έννηλίκων αὐτόνομίας στό παιδί, ήδη ἀπό τὴν πολὺ μικρή ἀκόμη ἡλικία, ἔχει κατά τὸν Erikson μακροπορθεσμες συνεπειες σε ψυχοκοινωνικό ἐπίπεδο για τὴν ὅμιλη ἀνάπτυξη τῆς προσωπικότητας καὶ τῆς ταυτότητας ἑνὸς ἀτόμου καὶ τῆς κοινωνίας στὴν οποία ἐντάσσεται.

Ταυτόχρονα, ὅμως, ὁ Erikson ἐφιστᾶ τὴν προσοχὴ γιὰ δρισμένους κινδύνους, ποὺ ἐλλοχεύουν στὴν ὅμιλη ἀνάπτυξη τοῦ ἀτόμου. Ένας ἀπό τοὺς βασικότερους κινδύνους είναι ἡ χωρίς περιορισμό ή, ἀντίθετα, ή πολὺ περιοριστική λεπτη ἐκ μέρους του ἀτόμου τῆς αὐτόνομης θέλησης του. Ο Erikson ἐπισημαίνει γ' αὐτό τὸ θέμα τ' ἀκόλουθα:

οφάλιον καὶ νά αποκτά ισχὺ μέ τεωματικό καὶ λεπτομερή
ἔξεγο, ἔκει ποὺ δεν μποροῦσε νά βρει εὐθείας κιλιμακας
ἀμορφαία σιθμωτ. Μια ρεη σαν κι αυτήν, ἐντελῶς κενή,
είναι τό γηπακό μοτέλο για την φυγαναγκαστική νεύρω-
ση. Είναι επίσης η γηπακή τηγή για μετέπειτα, κατά την
ενηγένη ςωή, αποτελεσ διακιθερωτης μᾶλλον κατά γράμ-
μα παρα στικένωνα μέ τό πνεύμα»¹⁹.

“Ενας ολός βασικός κίνδυνος είναι τό νήπιο, στην προσθετική του να «κλαπήσει» και να «άφηγε» τα δινηκείμενα, νά αντιρρέψει το αισθήμα της βασικής έμπιστοσύνης που άποτελεί τον έπιθυμητό στόχο του προγονιούμενου χώρου λωρίδης. Για αυτό ο Erikson σηματεί στονές ξένουτες τη φοντίδα της ανατροφής του απόμου σ’ αυτό τον κώνο λωρίδης νά καθηγήσουν το παιδί με ένα διακριτικό έλεγχο των κυρίσεων και των μποφάσεων του: «Μά και το περιβάλλον του τό ένθαρρυνε (το παιδί δηλαδή) νά “σταθεῖ στα ίδια του τά πόδια”, προτείνε νά το προστατεψει από τις χωρίς νόημα και αυθαίρετες ζητεούσες της υποστήσεις και της πρωτότυπης αισθητολόγιας»²⁰

Erikson ως «οδηγή που έχει στραφεί έναντι στον ίδιον μας» και απορροφάται συνθετικό ενικόλα και πρώκα από τό συνισθήμα ένογνης²¹. Η ίντερβολική πρόκληση αισθήματος άνωγκα αποτελέσματα, τά όποια θά μπορούσαν νά συνοδεύουν τό άναπτυσσόμενο άποιμ μέρον και την ώρανη ήλικια. Γι αυτό ό Erikson χαρακτηριστικά έπιλεγε:

δονονομίων καὶ τῶν περιορισμῶν, τῶν υποχρεωσεῶν καὶ τῶν
ικαυμάτων, σύμφωνα μὲ τοὺς κανόνες δικαιου πού οἱ διά-
φορες κοινωνίες ἔχουν θεοπίσει. Γιὰ τὸν Erikson ὁ τρόπος
εφαρμογῆς ἐκ μέρους τῶν ἐνηλίκων τῆς τηρησης καὶ τῆς ἐπι-
βολῆς τῶν κανόνων δικαιου, πού ἀπορρέουν ἀπό τὸ θεομό-
τοῦ «νόμου καὶ τῆς τάξης», ἐπηρεόζει ἐν πολλοῖς καὶ τῇ στά-
ση τοῦ ἀναπτυσσομένου ἀνθρώπου ἀπένεντι στὸ αἰσθητα
τὴν τοῦ αὐτονομίας. Καὶ αὗτὸν γιατὶ ὁ βαθιμὸς αὐτόνομης προσω-
πῆς σκέψης καὶ συμπεριφορᾶς, πού οἱ γονεῖς ἔχουν ἐπιτρέ-
ψει στοὺς ἴδιους τοὺς τοὺς ἑαυτούς, μεταβιβάζεται καὶ στά-
παιδιά τους. Μὲ ἄλλα λόγια, ὁ βαθιμὸς αὐτονομίας πού ἐπι-
τρέπουν οἱ γονεῖς νά ἐκδηλώσουν τά παιδιά τους ἔξαρτα

σε μεγάλο βαθμό από τους έπιπρεψασμούς που οι ίδιοι δέχονται σε ό,τι άφορα το θέμα της επικράτησης πνεύματος δικαιοσύνης, της προσωπικότητας, γενικά κοινωνικό έπιπλο. Για τό θέμα αυτό ο Erikson τονίζει την ακόλουθα:

“Η αὐτόθιν τῆς δικαιωματικῆς αἰνιοπορείας καὶ τῆς νομιμόφρονης ἀνεξαρτησίας ἀπό μέρους τῶν ἐνηλίκων πού τό περιβάλλον παρέχει στό καλοπροαιόρτο παιδί τή βέβαιη προσδοκία ὅτι ἡ αὐτονομία πού νίποθάλπεται στήν παιδική ηλικία δέν θά τό δοδγήσει σέ ἄρετη ἀμφιβολία ἢ μηδοπή στή μετέπειτα ζωή του. Επομένως ή αὐτόθιν τῆς αὐτονομίας πού νίποθάλπεται στό παιδί και ιδοποιοείται δύο προκαρδεῖ ή ζωή, ἔξυπηρετεί (καί ἔξυπηρετείται ἀπό) τή διαφύλαξη μιᾶς αὐσθητηρης δικαιοσύνης στήν οικονομική καί πολιτική ζωή»²⁵.

3. Η ΠΡΩΤΟΒΟΥΑΙΑ ENANTIA ΣΤΗΝ ENANTI

ἐνοχή, χαρακτηρίζεται γάρ τη σημαντική αὔξηση καὶ βελτιώση, σε σχέση με τὸν προηγουμένο χρήσιο, τῆς κυνηγούσωμας τικῆς καὶ γλωσσικῆς ἴκανότητας τοῦ παιδιοῦ. Αὗτὴ ή κατάσταση διευκολύνει τὸ παιδί νά διευδύνει τὴ φαντασία του σε τέτοιο βαθμό καὶ σέ τόσους πολλούς δόλους, ώστε δὲν μπορεῖ ὅλα αυτά πού ὄντερενεται καὶ σκέπτεται. Παρά τὸ ὅμιλος, αὐτὸν, τὸ παιδί ἀναδίνεται ἀπό τὸ φόβο, μιὰ αἰσθητη πρωτοβουλίας. Η ἀνάληψη μιᾶς σπουδεώδους αὐτό τῇ βάση τῆς δημιουργίας ἐνός οειδατείου, μ

«Ξαφνικά ἐμφανίζεται νά “ἀνατρύσσεται ἀδυονικά”, τοσού σάν προσωπικότητα όσο και σάν σωματική διάπλαση. Εγκανίζεται ὅτι είναι “περισσούρεδο ὁ ἑαυτός του”, πιό σποργικό, χαλαρωμένο και ἔξηπνότερο στην κρίση του, πιό δραστήριο και ἐνεργητικό. Κατέχει ἐλεύθερα ἔνα πλεόνασμα ἐνεργειας που τοῦ ἐπιτρέπει νά ξεχνάει γρήγορα δύνασται ἐνεργειας που τοῦ φαίνεται ἐπί τις ἀποτυχίες και νά προσεγγίζει αὐτό που φαίνεται ἐπί θυμπτό (ἀκόμη και ἐν φαίνεται ἀβέβαιο, ἀκόμα και ἐπί κίνδυνο) μέ αἰμεώτη και ἀκριβέστερη πορεία»²⁸.

Οι παραπάνω προηγούμενες –στήν περίπτωση της πρωτο-
βουλίας – συγκεκριμένοι οι ίδιοι ως ικανότητα να συνεισφέ-
ρει τό παιδί στην αυτονομία, που ήδη καρακτηρίζει τόν προ-
γόνου μενο κύριο ζωῆς του, «την „έργοδον“ δίσον αφορά ένα κα-
ποιο γραμματισμόν και της „έργοδον“ οιον αφορά ένα κα-
ποιον μόνο γά τά είναι δραστηριό να κινεῖται, ένω
θήκον μόνο και μόνο γά τά είναι δραστηριό να κινεῖται, ένω
προηγουμένως ή ισχυρογραμμούνη ένεπνεες τις πιο πολλές
φορές προκλητικές πράξεις, ή του λάγκον δικηρίστε την
άνεξαρτησία του».²⁹ Μέ αλλα λόγια, το παιδί σ’ αυτό το στά-
διο την παραπομπή στην πρωτοβουλία της πρωτο-

υ27. Ιοδοξίας καὶ σκοποῦ γιὰ τὴ δωὴ ποὺ διανοίγεται μηροστά.
Τά καρτῆρια, κατά τὸν Erikson, τῆς ἐμφέννισης τῆς δυνατό-
τας ἀνάληψης πρωτοβουλίας ἀπὸ τὸ παιδί εἶναι ἀκριβῶς τὰ
μὲ δῆλα τὰ καρτῆρια τῶν αἰσθημάτων ποὺ ἐμφανίζονται
ἀ πρώτη φορά καὶ ἀποτελοῦν χαρακτηριστικά γνωρισμάτων
νός ἔκαστου κύρλου ζωῆς. Τά καρτῆρια αὐτά καθοδίζονται
έ βάση τὴν ἐπιτρυχή ἀντιμετώπιση ἐκ μέρους τοῦ ἀναπτυσσό-
μενου ἀπόμου αὐτοῦ ποὺ ὁ Erikson ἀποκαλεῖ κρίσιν (crisis).
Κρίση σημαίνει κάθε κατάσταση, ἡ μᾶλλον κάθε σύνολο ὄμο-
ιειδῶν καταστάσεων, ποὺ ἀντιμετωπίζει τὸ παιδί σε ἔνα δεδο-
μένο χρονικό σημεῖο (κύρλο) τῆς ἀνάπτυξής του καὶ ποὺ κα-
τά τὸ μᾶλλον ἡ ἥπτον ἐμπεριέχει ἀβεβαιότητα καὶ φόβο. "Αν
ἔπινυση τῆς κρίσης ἀντιμετωπίσει ὅμαλο, αὐτὸν ἀποτελεί
ἔνδειξη ὅτι τὸ παιδί ἔχει ὑπερβεῖ τὴν κρίση (crisis). "Η ὑπέρβα-

παρεμβατικό (intrusive mode). Ο παρεμβατικός τρόπος συμπεριφορᾶς ένός παιδιού έκδηλώνεται διά μέσου μᾶς πουκάλας δημιουρδῶν ἐνέργειαν και φαντασιώσεων. Τέτοιες ἐνέργειες και φαντασιώσεις είναι, μεταξύ τῶν ἄλλων, ἡ βίανη εἰσχώρηση του παιδιού σ' ἔναν ἄγνωτο χῶρο για νά ίκανοποιήσει τὴν περιεργεία του, ἡ αιφνίδια σωματική ἐπίθεση και ἐνόχληση που προκαλεῖ τό παιδί σε μεγαλύτερους ἢ συνομηλίκους του χ.λπ.³⁰

Θά πρέπει πάντως νά σημειωθεῖ ὅτι σ' αὐτό τό στάδιο ἡ κινητήρια δύναμη τῆς πρωτοβουλίας είναι ἡ συνειδηση. Μέχλλα λόγη, τό παιδί ἀρχίζει νά αυτοπροσαρμόζεται, νά αυτοκαθιδηγεῖται και νά αυτοτυπωθεῖται, γεγονός πού τοῦ δημιουργεῖ ἔναν ἑστιοποιό δικασμό ἥ, στή γλώσσα τῆς ψυχολογίας, ἔναν κανονόργιο και δυνατό ἀποκαρισμό. Κατά τὸν Erikson, αὐτό τό φανόμενο ἀποτελεῖ τὴν ὄντογενετική βάση τῆς ἡθικότητας. Χρειάζεται δύναμις μεγάλη προσοχή, γιατὶ ὅταν αὐτή ἡ πολὺ σημαντική λειτουργία του παιδιού γίνεται ἀντικείμενο ὑπερβολικῆς ἐκμετάλλευσης ἀπό τοὺς ἐνήλικους μπορεῖ ν' ἀποβεῖ σέ βάρος τῆς ἴδιας τῆς ἡθικότητας. Καί αὐτό, γιατί δύναται νά είναι πρωτόγονη, σκληρή και ἀδιάλλακτη, ὅπως μποροῦμε νά παρατηρήσουμε σε περιπτώσεις ὅπου τά παιδιά ὑπερ-ἐλέγχουν και περιορίζουν ὑπερβολικά τὸν ἁυτό τους σέ βαθμό αὐτό - ἐκμηδένισης ἐκεὶ πού ἀναπτύσσουν ὑπερβολική ὑπακοή, πού κυριολεκτική και ἀπό αὐτή πού ἡθελαν ν' ἀποσπάσουν οἱ γονεῖς - ἐκεὶ πού ἀναπτύσσουν βαθύς παλινδρομήσεις και μόνημες μνημονικές γατί οἱ ἴδιοι οἱ γονεῖς δέ φανονται ὅτι μποροῦν νά σταθῶν στὸ ὕψος τῆς νέας συνεδρητικῆς πού μέ τὸν τρόπο τῆς ἀνατροφῆς τους ἐπέβαλαν στό παιδί. Η κατάσταση αὐτή προκαλεῖ μά ἀπό τις βαθύτερες ψυχοσύγχρονες στη ζωή, συνεχίζει ο Erikson, πού είναι: «τό μήσος την τὸν γονέα που ληρώσεισε σάν ὑπόδειγμα και ἐκτελεστής τῆς συνειδησης ἀλλά μάρτυρες βρέθηκε νά προσταθεῖ πού νά ἀνεψθει γά τὸν ἑαυτό του»³¹.

Ο πινδηνός ἐπουμενως, πού ἐμφιλογορθεῖ σ' αὐτό τό στάδιο ἦ τὸν κανένα ζωῆς είναι μά απόσθηση ἐνογῆς πού ἐμπανίζεται

οτό παιδί γιά τοὺς σκοπούς πού τό ἰδιο θέτει καί τὴν ποιότητα τῶν πράξεων πού ἡ ἐκπλήρωση τους συνεπάγεται. Ή ἐνοχή ἐδημητρεύεται ἀπό τὸν Erikson μέ τὸν προσφυλή του φρούδικό τρόπο: ὅτι δηλαδή ὑπεύθυνη γι' αὐτό τό αὐθημα ἐνοχῆς είναι ἡ νηπιακή σεξουαλικότητα. Μέ ἄλλα λόγια, τό παιδί ὑφίσταται μία κρίση σ' αὐτό τό στάδιο τῆς ζωῆς του «κατά τὴν ὄποια πρέπει νά σημαφεῖ ἀπό μια ἀποκλειστική, προ-γεννητική προσκόλληση στοὺς γονεῖς του στήν ἀρχή διαδικασία μέ τὴν ὄποια γίνεται γονέας, φορέας τῆς παράδοσης»³². Ο Erikson φαίνεται νά είναι αισιόδοξος ὡς πρός τὴν ὑπέρβαση αὐτῆς τῆς κρίσης πού τό παιδί διέρχεται σ' αὐτό τό στάδιο. Πιστεύει, δηλαδή, ὅτι μέ τὴν κατάλληλη βοήθεια, πού θά τύχει ἀπό τὰ ὑπεύθυνα πρόσωπα τοῦ πρεβιάλοντος ὄνταριοφῆς του, θά μπορέσει ν' ἀναπτύξει μιά αισθητικής εύθυνης. «Η αἰσθηση αὐτή μπορεῖ ν' ἀρχίσει να ἀναπτύσσεται στό παιδί ἀρχούντως σ' αὐτό τό στάδιο, ἐπειδή, σύμφωνα μέ τὸν Erikson:

«Τό παιδί δέν είναι ποτέ ἀλλοτε περισσότερο ἔτουμο νά μάθει τόσο γηρύορα και τόσο πρόθυμα, νά μεγαλώσει μέ τὴν ἔννοια νά συμμερίζεται τῆς ὑποχρεώσεις και τῆς ἐκπλήρωσή τους, ἀπό ὅτι αὐτή τὴν περιόδο τῆς ἀνάπτυξης πρόθυμο και ικανό νά κάνει πράγματα σέ διῆς του. Είναι πρόθυμο και τον προγραμματικό σχεδιασμό και ἔχει τὴν συνεργασία, νά συνδυάζεται με σύλλα παιδιά μέ σκοπό τὴν κατασκευή και τὸν προγραμματικό σχεδιασμό και νά μητρεῖ διάθεση νά ὀφεληθεῖ ἀπό τοὺς δασκάλους και νά μητρεῖ διάθεση νά τανίσῃ ἐργασίας φαίνεται νά ὑπόσχεται ἔνα σειατά πρότυπα. Παραμένει βέβαια τανιμένο μέ τὸ γονιομήσεις και μόνημες μνημονικές γατί οἱ ἴδιοι οἱ γονεῖς δέ φανονται ὅτι μποροῦν νά σταθῶν στὸ ὕψος τῆς νέας συνεδρητικῆς πού μέ τὸν τρόπο τῆς ἀνατροφῆς τους ἐπέβαλαν στό παιδί». Η κατάσταση αὐτή προκαλεῖ μά ἀπό τις βαθύτερες ψυχοσύγχρονες στη ζωή, συνεχίζει ο Erikson, πού είναι: «τό μήσος την τὸν γονέα που ληρώσεισε σάν ὑπόδειγμα και ἐκτελεστής τῆς συνειδησης ἀλλά μάρτυρες βρέθηκε νά προσταθεῖ πού νά ἀνεψθει γά τὸν ἑαυτό του»³¹.

μηδέποτε νά συνδεθεῖν μέ τοις σκοποῖς τῆς ἐνεργητικῆς
ενίκαιης ζωῆς»³³.

Στον τόπο κύκλο ζωῆς ὁ ἀναπτυσσόμενος ἀνθρωπος εἶναι σε θέση ἀκούντως νά ἐφοδιαστεῖ μέ τὴν ἰκανότητα νά χρησιμοποιεῖ τὸ αὐθημα τῆς πρωτοβουλίας μέ τέσσο τῷόπο, ὅπερ κατὰ τὴν πορεία διαιμοδοφοσης τῆς προσωπικότητας καὶ ταυτότητας του νά μπορεῖ νά θέτει οκοποὺς συμφωνους μέ τὶς δυνατοτήτες που θεωρεῖ ὅπι ἔχει. Μέ τὴν ἔνωια αὐτῆ τὸ κυριότερο γνωριμία τῆς προσωπικότητας καὶ τῆς ταυτότητας τοῦ ἀναπτυσσόμενου ἀνθρώπου στὸν τόπο κύκλο ζωῆς θά μποροῦσε νά διατυπωθεῖ, σύμφωνα μέ τὸν Erikson, μέ τὴν ἐπιγραμματική φράση: «Εἴμαι ὁ, τι μπορῶ νά φανταστῶ ὅπι θά εἴμαι»³⁴.

4. ΤΕΤΑΡΙΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΕΡΓΑΤΙΚΗΤΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΗΝ ΚΑ-ΤΩΓΕΡΟΙΗΤΑ

Ο τέταρτος κύκλος, τῆς ἐργατικότητας ἐνάντια στὴν κατωτερότητα, σηματοδοτεῖται ἀπό τὴν ἑτοιμότητα του παιδιοῦ νά καλυναγωγησε τὴν ὑπερβολική φαντασία του καὶ νά καταστεῖ συνεργάσιμο. Ὑπάκουο, πειθαρχημένο καὶ παραγωγικό. Καὶ τὸ παιδί σ' αὐτὸ τὸ στάδιο μαθάνει νά κερδίζει τὴν ἀναγνώστηρητη, ἐργασίαν καὶ παράγματα. Αναπτύσσεται, δηλαδή, μάταιον μέ τὸ νά παράγει πράγματα. Αναπτύσσεται, δηλαδή, μάταιον ἐργατικότητας που διαφαίνεται ἀπό τὴν ἰκανότητα τῶν ἐργαλείων. Μπορεῖ νά γίνει πρόσθιμη καὶ ἀφοσιωμένη μοτιβοληθεῖ σε διακάλους, καθὼς καὶ σε πολλαῖς οἰκοδομήσεις, καὶ παρατηρεῖται καὶ μιμεῖται ἀλλων παιδιῶν καὶ παρατηρεῖται καὶ μιμεῖται ἀλλων παιδιῶν λάβει, ὅπως Λ.χ. πυροσφεύστης, διονυσιακός κ.λπ.

Πάνω ὅπτ, ὅλα ὅμως τὸ παιδί φαίνεται νά είναι πλέον ἔτοιμοις καὶ τὶς ιδιαίτεροτήτες που συνιστοῦν τῇ ζωῇ του σχολεῖου. Ο Erikson παρατηρεῖ ὅτι «σέ ὄλους τὴ ζωὴ του μονάχας νά γίνει μέλος τῆς σχολικῆς κοινότητας καὶ νά είναι προστατευόμενος τῷόπο, σχολεῖον»³⁵.

ομούς, σ' αὐτό τὸ στάδιο, τὰ παιδιά δέχονται κάποια σηματητική διδασκαλία, ἀν καὶ δέ γίνεται πάντε πόστε στὸ εἶδος ἐκεῖνο τοῦ σχολείου που πρέπει νά οργανώσουν οἱ ἐγγένεια ποσ τοῦ ἀνθρωποῦ μέ βάση εἰδικούς διακάλους που ἔχουν μάθει πῶς νά διδάσκουν». Στὶς κοινωνίες τῶν προ-εγγραφικῶν ἐπιστρατεύονται ἐθελοντικά ἐντυπωτικοὶ μέ σκοπό νά μεταδώσουν τὴν παράδοση καὶ τὴν κοινὴ ἐμπειρία τῆς κοινότητας στὰ παιδιά που διανίουν τὸν τέταρτο κύκλο ζωῆς. Η διαδικασία αὐτῆ ἀρχίζει πρωτίστως μέ τὴ διδασκαλία λειρισμοῦ τῶν σκευῶν, τῶν ἐργαλείων καὶ τῶν ὅπλων που λαμπροποιοῦνται, κατά τὴν ἐκφραση τοῦ Erikson, «οἱ βασικές ἀρχές τῆς τεχνολογίας»³⁶.

Στὶς κοινωνίες τῶν ἐγγραμμάτων τὸ σχολεῖο ἐπιδιώκεται νά προσφέρεται στὰ παιδιά μιὰ βασική ἐκπαίδευση. Κύριο γνώριμα τῆς ἐκπαίδευσης αὐτῆς εἶναι νά μπορεῖ νά καταστήσει ἰκανά τὰ παιδιά νά ἀνταποκριθοῦν κατά τὴν ἐντυπωτικήν τους μέ ὅσο τὸ δυνατόν μεγαλύτερη ἐπιτυχία στὴν ἐπιλογή ἐνός ἐπαγγέλματος. Γιά νά ἐπιπευχθεῖ αὐτό πρέπει πρῶτα ἀπ' ὅλα τὰ παιδιά νά διδαχθοῦν ἀνάγνωση, γραφή καὶ ἀριθμητική. Τά παιδιά, δηλαδή, που ζοῦν στὶς σύγχρονες, κατά τὸ μᾶλλον ἡ ἥπτον ἐγγράμματες, κοινωνίες ἀδυνατοῦν νά προσαρμοστοῦν ἀκόμη καὶ στὶς πλέον ἀπλέστερες κοινωνικῆς ἐπιβίωσης ἀνάδην δὲν δηλούντων τουλάχιστο μέ στοκειώδεις γνώσεις ἀνάγνωσης, γραφῆς καὶ ἀριθμητικῆς. «Οσο πιό ἀνεπτυγμένη εἶναι μά κοινωνία, τόσο καὶ πιό ἀπατητική καθίσταται ή ἔξειδην τῶν ἐνήργιων μελῶν τῆς. Ταυτόχρονα ὅμως, ὅπως σημείωνε ὁ Erikson, «ὅσο πολυπλοκότερη γίνεται ή εξειδίκευτη, τόσο πιό ἀκαθόριστοι γίνονται οἱ τελικοί στόχοι τῆς πρωτοβουλίας» καὶ ὅσο πολυπλοκότερη γίνεται ή κοινωνική πραγματικότητα, τόσο ἀσαφέστερος γίνεται ὁ ρόλος του πατέρα καὶ τῆς μητέρας μέσα σ' αὐτήν»³⁷.

«Ἐνας ὀπό τοὺς σοβαρότερους κινδύνους που διατρέχει τὸ παιδί σ' αὐτό τὸ στάδιο τῆς ἀνάπτυξής του εἶναι νά αὐθανθεῖ ἀνεπάρκεια καὶ κατωτερότητα. Η ὀπώλεια ἐλπίας καὶ αὐτοπεποίθηση γά τὶς ἰκανότητες που ἔνα παιδί διαθέτει νά κερπεῖται τὰ ἀντικείμενα τοῦ περιβάλλοντός του (κυρίως παι-

γνίδω), παθές ουά νά ρυθμίζεται τέσσερες του μέ τούς συνομητίκους του, είναι δυνατόν νά όποιες τρομακτική γίνεται τόποι αντίθετης στην πατέρα. Σύμφωνα μέ τών Erikson: «η ανάπτυξη πολλών παιδιών διαταράσσεται όταν η οικογενειακή ζωή δεν έχει καταρέθει ή νά προτεραία γίνεται στη σημελητή ζωή, ή στην η σημελητή ζωή δεν καταρέθει νά εκπληρωθεί το όποιος τέλος της προηγουμένων σταδίων»³⁸.

Παρ' οὐα αύτα ο τέταρτος κύριος ζωῆς, της ιογατικότητας έγνανται στην καταταράσση, γιορκτηθείσται δπό τὸν διάσπασμα αντού τοῦ κατέληπτον διαπτύσσεται στό παιδί, δπός την έξιήμη ή αυτηγη τοῦ τεγνοτροποῦ ήθους τοῦ ποιητησμοῦ. Με τὸν όρο «τεγνοτροποῦ ήθος» ο Erikson έννοεται τῇ συνθρητοτάτῃ ὅπερ μέσους τοῦ παιδιοῦ μᾶς πρότης αύθησης πατακισμοῦ ήταντος, οὐδὲ διαφοροποιημένης ενκαρδίας. Και τα δύο αύτα στογένεια έπεστειλον διαμαρτυρίητηταν, τονίζοντα της συγκροτητικής και μεταβιοτικής πονηρίας, διποτικού τῶν προσέργων, την υπενθύμητη πατερικού διέτην οὐδὲν την πονηρίαν, την κατάληγο γιατρική μάτιαν διένεινται ή πονηρίαν στό γήρασμα πονηρίας, πονηρίας και αίγαγνητης λογοτροπης, δημόσιας πονηρίας και έπειτα αντού, ματιάς της συνταραγμένης την πατέραν. Και τα δύο αύτα στογένεια έπεστειλον διαμαρτυρίητηταν, τονίζοντα της ιογατικής τὸν όποιανδην στοιδικά της τεγνοτροπίας, δημόσιας, ή παθητικής στάσης στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας. Με αύτα λόγα, ή παθητική στάση στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας, οὐδὲν την ιογατική στάση στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας.

Δεκάλημα τοῦ διπλωμάτου νά έμφασίζει πονηρία και υπενθύμητη την ίαστον διάτοπη την διαπονητική και ήθηκη διαστασην διηγήσην πονηρίας διαμαρτυρίας, δημόσιας, ή παθητικής στάσης στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας. Με αύτα λόγα, ή παθητική στάση στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας, οὐδὲν την ιογατική στάση στην οποία διηγείται τὸν διαπτύσσεται στό παιδί, ή πρότης αύθησης πονηρίας.

5. Η ΕΜΠΙΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΝΑΝΤΙΑΣΤΗ ΣΥΓΧΥΤΗΣ ΡΩΛΩΝ

«Ο πέμπτος κύριος ζωῆς, ή ταυτότητα ένάντια στην σύγχυτη τῶν ρώλων, σηματοδοτεῖται μέ τὴν ξυνοξητή της ιογατικής και τῆς τεγνοτροπίας πονηρίας πονηρίας και της τεγνοτροπίας πονηρίας την κατάτητη διαποτάτητα της συμματεΐης διαπτύξης και δπό τὴν γεννητική διαμορφητική. Ταυτότονα, δημόσιος, συμβίανε και ή πάλιον διαμαρτυρή προσπάθεια στην ψυχοκονομική ζωή τοῦ διαπτύσσεται στόν διαποτάτητα της συμματεΐης διαπτύξης και της τεγνοτροπίας πονηρίας, μπορεῖ την καταρέθει την η σημελητή του διπλωμάτου. Η προσπάθεια αύτη συνιστάται στόν έναργων έλεγχο και προσδιοριμό τῶν φορητῶν και κοινωνικῶν στοιχείων πού καθοδίζουν τὴν ταυτότητα τοῦ άτομου. Γιά τὸ θέμα αύτού ο Erikson σημειώνει χαρακτηριστικά τὸν πονηρόποτας και τῆς πατοτροπας τοῦ διαπατνησόμενο της προσέργων στόν τέταρτο κυριό ζωῆς θα μποροῦσε νά συνοψιστεί ως «Εμπατά δημόσιο νά μάθω νά έργαζομαι». Μιά τέτοια δημόσια

³⁸ Οι νέοι πού μεγαλώνουν και αναπτύσσονται, αντικεποπτέζονται αντίθετη την έπανάσταση της φυσιολογίας μέσα τους και εκχοντας μπροστά τους πραγματικά καθηκόντα ένηλκων, ένδιαφέρονται τώρα πρωταρχικά γιά το πώς φαίνονται.

μας στά μάτια των άλλων σέ σύγκριση μέ αυτό που αισθάνονται πώς είναι και για τό πώς θά συνέδεσον τους ρόλους και τις έπιδεξιότητες που καλλιεργήθηκαν προηγουμένως με τα τρέχοντα έπαγγελματικά προτυπα. Αναζητώντας μιά νέα αισθητή συνέχειας και ομοιότητας, οι «φίβοι» είναι άναγκασμένοι να ξαναδώσουν πολλές από τις μάχες των προηγούμενων χρόνων, ακόμη και αν έτσι θά πρέπει να αναθέσουν τεχνητά σε άνθρωπους βασικά καλοπροσωπευτούς τους ρόλους των άντυπάιων και είναι έτοιμοι, πεισματότερο από ποτέ, να θεμελιώσουν μόνιμα ειδωλα και ίδιαντα σάν προστάτες της τελικής ταυτότητας. Η ολιγόρωση που γίνεται τώρα μέ τη μορφή της ταυτότητας του έγω είναι κάτι περισσότερο από το αθροισμα των ταυτότητων της παιδικής ηλικίας... Η αισθητή της ταυτότητας του έγω, επομένως, είναι ή προκύπτουσα πεποίθηση στην έσωτρεμένη ουκούπητη και συνέχεια της σημασίας του απόμονου γιά τους άλλους, όπως αποδεκίνεται μέ τη χειροποίηση υπόσχεση μιας «παδιοδρομίας».⁴¹

Την περίοδο της έφηβειας ή διαμόρφωση της προσωπικότητας και της ταυτότητας του απόμονου εισέρχεται στήν τελική της εύθεια. Άκοιθεν άμως ή έπιθυμία πού διακρίνει τους έφηβους νά θεμελιώσουν μόνιμα είδωλα και ίδιαντα προκευμένου γάλο κίνδυνο από τον σταδίου. Ο κίνδυνος αυτός αναφέρεται ως σύγχυση των ρόλων. Ως βασική αίτια της σύγχυσης νά κατασταλάξουν σε κάποια έπαγγελματική ταυτότητα. Οι νέοι, όπως ο Erikson σημειώνει, «για νά διατηρήσουν τη συνέχη φανομενικά χάνουν έντελως την ταυτότητα τους ήρωες των συμμισορῶν και τῶν μαζῶν». Προκειμένου οι «φίβοι» νά προσδιορίσουν την ταυτότητά τους, ο Erikson ύποτιθέτει ότι έφηβοι νά προτιθέτεις στην έφηβικός έρωτας –που δέν παρα μά απόπειρα νά καταλήξει κανείς σε έναν δριμό πατέρα ταυτότητάς του προβάλλοντας την ασαφή είκόνα της κη, θρησκευτική άλπι. Γιά τό λόγο αυτό ο Erikson ύπογραψε

του σέ κάποιον άλλο και βλέποντάς την έτσι νά αντανακλάται και νά διευκωνίζεται βαθμαία. Γι' αυτό τό λόγο, μεγάλο μέρος του έφηβικού έρωτα περιορίζεται στις συζητήσεις⁴². Έπιπλέον στό στάδιο αυτό παρουσιάζεται τό φανόμενο άρκετοι έφηβοι νά συμπεριφέρονται μεροληπτικά έναντι συνθρόπων τους μέ διαφρορετικό χρώμα, θρησκεία, καταγωγή κ.λπ. Μέ άλλα λόγα, ένιστε μεταξύ των έφηβων διακρίνεται μά προφανής διάθεση δρονήσης όποδοχής του διαφρορετικού και του «άλλου». Γιά τό θέμα αυτό ο Erikson σημειώνει:

«Οι νέοι μπορούν νά είναι φορερά φαρμαστικοί και σκληροί γιά τον άποκλεισμό άλλων έκεινων πού είναι "διαφορετικοί" στό χρώμα του δέρματος ή την πολιτιστική καταγωγή, στά γονίστα και στό ταλέντο και συχνά σέ έκεινες τίς άπειροελάχιστες λεπτομέρειες του ντυσίματος και των χειρονομιών πού έχουν προσαρμόνισει με την πραγματικότητα την προσωπικότητα την οποίαν πρέπει νά συγχωρήσουμε ή νά συμμετάσχουμε) αυτή τη δυνατοχή σταν άμονα έναντια σέ κάποια αισθητή σύγχυσης της ταυτότητας».⁴³

Πάντως ο Erikson θεωρεί ότι ή σύγχυση τῶν ρόλων και τῆς ταυτότητας κατά τήν έφηβεία μεριμνάζεται οιβαρά μεταξύ έκεινων τῶν νέων, οι οποίοι έκπαιδεύονται κατάλληλα στά σύγχυσια έπιτειχματα της τεχνολογίας. Μέ τόν τούτο αυτό οι νέοι αυτοί καθίστανται ίκανοι νά έπιλεξουν νέους έπαγγελματικούς ρόλους πού θά τους έξασφαλίσουν αιτοπεποίθηση και δημιουργικότητα⁴⁴. Ταυτόχρονα, άμως, ο Erikson ήπορευεται και τήν διάγκη έξασφάλιση άλλων έκεινων τῶν προϋποθέσεων πού έγγινονται τήν άποκτηση έκ μέρους τῶν νέων μιας δημιουργικής ταυτότητας. Αυτή ή έπιδιωξη, μεταξύ τῶν άλλων, παρέχει τή δυνατότητα στοὺς νέους νά σεβονται και νά έκπισον τίς ποικιλες ταυτότητες πού έντυπροχουν στίς δραγματικές ποιωνιές τῶν άνθρωπων: φυλετική, έθνική, θρησκευτική άλπι. Γιά τό λόγο αυτό ο Erikson ύπογραψε

ζει ὅτι «ἡ δημοκρατία πρέπει να προσαρέψει στους ἐφήβους ιδεών που να μιθετούνται από ὅλους τοὺς νέους, ἀνεξάρτητα από την κοινωνική τους προσίτευση. Τά ιδεώδη αυτά πρέπει να διδουν ἔμφαση στην αὐτονομία με τη μορφή τῆς ἀνεξαρτησίας, και στην προτοφονία με τη μορφή τῆς κοδωνοτυχίης ἐργασίας»⁴⁵. Παντού ὁ Erikson δέν παραλείπεται τα συντριβεῖσα ὅτι μια τετομή ἑταίρων ἀποτελεῖ πολὺ δύσκολη ήποθεση στις τηλεοράσεις μας, ἔξαστας τῆς πολύπλοκης και συγχρετικής δομής και ὁργάνωσης τῶν πολιτικῶν, οἰκονομικῶν και βιομηχανικῶν συστημάτων ἀκόμη και σε χώρες, διπλανές είναι η Αυστραλία, ὅπου η απομονωμένη ἐπύπογη, η δεδομένη παραγωγή (τυπού) και η απειλητική πεποιθηση στην έλευθερία τῆς αὐτοκυρρυθμίας, ὀποιούντων γνωρισμάτα τῆς αυτογνής προσωπικότητας (self-reliant personality)⁴⁶.

Ἐκείνοι, παντες, που δὲν πρέπει να ληφθούνται είναι ὅτι η Ἑπειδὴ, ἔχει οικεῖος ιδεολογικό γαραγγῆρα. Μέ αὐτὸν ὁ Erikson ἔννοει ὅτι «ἡ ιδεολογική ἀπομονωμένη τῆς κοινωνίας ἔχει τὴν μεμονωμένην ἐπιφύλησην στον ἔπειρο πού είναι πρόθυμος νά ἀποτελεῖ αὐτὸς τους ἴδιους του και είναι ἕτοιμος νά ἐπιβεβαιωθεῖ ἐπειδούσας δομήτα και προγράμματα που ταυτόδοσον στην συνέχεια σημειώνει ὅτι οι κοινωνίες δίξεις που καθοποιούνται τῆς αὐτοτομίας. Αὐτό που ἔννοει ὁ Erikson γνωσματωώντας τοὺς δύο δρόμους είναι, ὅτι οἱ ἐφήβοι θεωροῦν ὅτι:

*Μέσα στά πλαίσια μᾶς προσδιορισμένης εἰκόνας γιά τὸν κόσμο και μᾶς προκαθορισμένης πορείας τῆς ιστορίας, θά νυνέργωστον οἱ ἀριστοί, και ὅτι η διακρίσεων ἀναπτύσσει τοὺς ἀριστούς από τοὺς ανθρώπους. Γιά νά μη λαθοῦν κυριαρχεῖ ἡ ἀδιατέσσα, οι νεοί εἶναι ἡπορευομένοι νά πείσουν κανονικούς στον προσδιορισμόν εἴημενο κόρμον ἐπιτυγχάνειν τη στρατή την ἀποκρέωση νά είναι οἱ ἄρ-

ποιητήσεις καὶ τὰς ἐνέργειες τοὺς στὴν διατήρηση αὐτοῦ που συνεχίζει νά θεωροῦται ἀληθινό, και στὴν ἐπαναστατική διόρθωση αὐτοῦ που ἔχει γάσει τὴν ἀναγεννητική του σημασία, ἔχειν γέται γατί η ἐφῆβεια είναι τελικά ἔνας σημαντικός μνήμευτικός παράγοντας στὴ διαδικασία τῆς κοινωνίας ἔξειμενος. Σ' αὐτὴν ὅμως τὴν ἐγγενὴ ἐπιθυμία τῶν ἐφήβων νά θεέντως είναι η Αυστραλία, ὅπου η απομονωμένη ἐπύπογη, η δεδομένη παραγωγή (τυπού) και η απειλητική πεποιθηση στην έλευθερία τῆς αὐτοκυρρυθμίας, ὀποιούντων γνωρισμάτα τῆς αυτογνής προσωπικότητας (self-reliant personality)⁴⁷.

Ἐπειδὴ, ἔπομένων, οἱ νέοι μποροῦν νά προσαρέσουν τὰς ποιητήσεις καὶ τὰς ἐνέργειες τοὺς στὴν διατήρηση αὐτοῦ που συνεχίζει νά θεωροῦται ἀληθινό, και στὴν ἐπαναστατική διόρθωση αὐτοῦ που ἔχει γάσει τὴν ἀναγεννητική του σημασία, ἔχειν γέται γατί η ἐφῆβεια είναι τελικά ἔνας σημαντικός μνήμευτικός παράγοντας στὴ διαδικασία τῆς κοινωνίας ἔξειμενος. Σ' αὐτὴν ὅμως τὴν ἐγγενὴ ἐπιθυμία τῶν ἐφήβων νά θεέντως είναι η Αυστραλία, ὅπου η απομονωμένη ἐπύπογη, η δεδομένη παραγωγή (τυπού) και η απειλητική πεποιθηση στην έλευθερία τῆς αὐτοκυρρυθμίας, ὀποιούντων γνωρισμάτα τῆς αυτογνής προσωπικότητας (self-reliant personality)⁴⁷.

Ἐπειδὴ, ἔπομένων, οἱ νέοι μποροῦν νά προσαρέσουν τὰς ποιητήσεις καὶ τὰς ἐνέργειες τοὺς στὴν διατήρηση αὐτοῦ που συνεχίζει νά θεωροῦται ἀληθινό, και στὴν ἐπαναστατική διόρθωση αὐτοῦ που ἔχει γάσει τὴν ἀναγεννητική του σημασία, ἔχειν γέται γατί η ἐφῆβεια είναι τελικά ἔνας σημαντικός μνήμευτικός παράγοντας στὴ διαδικασία τῆς κοινωνίας ἔξειμενος. Σ' αὐτὴν ὅμως τὴν ἐγγενὴ ἐπιθυμία τῶν ἐφήβων νά θεέντως είναι η Αυστραλία, ὅπου η απομονωμένη ἐπύπογη, η δεδομένη παραγωγή (τυπού) και η απειλητική πεποιθηση στην έλευθερία τῆς αὐτοκυρρυθμίας, ὀποιούντων γνωρισμάτα τῆς αυτογνής προσωπικότητας (self-reliant personality)⁴⁷.

6. ΕΚΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΟΙΚΕΙΟΤΗΤΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗ ΜΟΝΩΣΗ

ΤΗ ἔναρξη τῆς ἐνηλικίωσης τοῦ ἀτόμου διακρίνεται ὥστε τὰ ψυχοσωματικά γνωρισμάτα τῆς οἰκειότητας ἐναντία στὴ μόνωση. Αὐτά τὰ γνωρισμάτα συνιστοῦν ὅ,τι ὁ Erikson ονομάζει ἔκτο κύκλο ζωῆς στην πορεία ἀνάπτυξης του ἀνθρώπου. Μέ αλλα λόγη, το ἀτόμο στὴν ἐφῆβεια κατεβαίνει, και νά με, μάζα ἐπιπονή προσπάθεια νά ἀναζητησει, νά ἐπιλέξει και νά συμβάλλουν στὴν ἀποτέλεση δόμηση τῆς προσωπικότητας και ταυτότητας του. Η διεργασία αυτή ἔχει ως ὀποτελεσμα τὴν δημιουργία μᾶς μοναδικῆς προσωπικότητας και ταυτότητας

πού δραμόζει στό άτομο πού ήφισταται αυτή τη διεργασία. Τώρα μέ την έντηληκίωση τό άτομο προσπαθει νά διαμορφώσει συνθετικά αυτά τά στοιχεία. Η σύνθεση συνίσταται πρωτίστως στην ίκανότητα του άτομου νά άνταποκριθει άποτελεσματικά στην έξειρεση τρόπων συνύπαρξης μέ ζήλο και πειστήρεσα πρόσωπα του στενότερου και εύρυτερου περιβάλλοντος του. Για τό σάδιο αυτό ο Erikson άναφερε χαρακτηριστικά τ' άκολουθα:

«Ο νεαρός ένηλικος... είναι πρόθυμος και διατεθεμένος νά συγχωνεύσει την ταυτότητά του μέ την ταυτότητα των άλλων. Είναι επομένως γιά οικεότητα, δηλαδή, γιά την ίκανότητα νά δεσμεύεται σέ συγκεκριμένες σχέσεις και νά αναπτύσσει την ηθική δύναμη νά παραμενει πιστός σ' αυτές τις δεσμεύσεις, άκομα κι αν άπαιπονται σημαντικές θυσίες και συμβιβασμοί»⁴⁹.

Στά πλαίσια του ψυχοκονιωνικού γνωρίσματος της οικεότητας θά πρέπει νά κατανοηθει και τό συναίσθημα της άγαπης οικοσίωσης μεταξύ προσώπων. Μέ την άγαπη κατορθώνει τό άτομο νά έτερει τους έγρενες άνταγωνισμούς πού ένυπάρχουν σεξουαλικές σχέσεις των άνθρωπων. Σέ τελευταία άνάλυση ή διάγετη άποτελει την πιο ζωτική δύναμη των άτομο του ρευματορεργού γνωρίσματος. Γι' αυτό και της τού άναπτυξισμένου άνθρωπου στό σάδιο της έντηληκίωσης. Γι' αυτό και μων πού εισέρχονται στό σάδιο της έντηληκίωσης και της ταυτότητας του ρευματορεργού γνωρίσματος. Γι' αυτό και της τού άναπτυξισμένου άνθρωπου στό σάδιο της έντηληκίωσης και της ταυτότητας του ρευματορεργού γνωρίσματος. Γι' αυτό και της τού άναπτυξισμένου άνθρωπου στό σάδιο της έντηληκίωσης και της ταυτότητας του ρευματορεργού γνωρίσματος.

1. άμιοιβαότητα θρησκευματικού
2. μέ έναν άγαπημένο σύντροφο
3. του άλλου φύλου
4. μέ τόν δόποιο είναι κανείς ίκανός και πρόθυμος νά συμμεριστεί άμιοιβαία θρησκευτική
5. και μέ τόν δόποιο είναι ίκανός και πρόθυμος νά φυμίσει τόν κύκλο της
- a. έργασίας
- b. τεκνοποιίας
- c. διασκέδασης
6. γιά νά έξασφαλίσουν και στόν άπόγονο ζηλα τά σάδια μιας ίκανοτοποιητικής άνάπτυξης»⁵⁰.

Η άρνητική έψη του έκπτου κύκλου ζωής έκφραζεται μέ έφερει ή ήταν, άργησε κατά την έντηληκίωση, πάθημο κατά την ζεται μέ πό ρεμπο, σοβαρό και υπενθυνό ύποτο άπο ο, τι στόν προηγούμενο κύκλο ζωής. Μέ αյτα ήταν, τό σέξουντο βαθμό κατά την περιόδο θέματος νά άναπτυξηθούν ποικιλές ψυχονομικές της έντηληκίωσης και προκαταγγειλές του άτομου. Η σήση πού δικαιού-

φώνεται μεταξύ των άνθρωπων έξαρτιας του σεξουαλικού θέματος, σύμφωνα μέ τόν Erikson, «άφαιρεται κατά κάποιο τρόπο τήν έξιτητα όπο την έχθορητα και τη δυνητική ζήλη που προκαλείται όπο την άντιθεση του άρσενικου και του θηλυκού, της περιματικότητας και της φαντασίας, της άγρητης και του μίσους. Οι ίκανοποιητικές σεξουαλικές σχέσεις κάνουν, έπομπνων, τό σέξ λαγότερο ιδεοψυχαναγκαστικό, την ήπερβολική άναπτυξη λαγότερο άναγκακά και τόν σαδιστικό έλεγχο περιπτώ»⁵¹.

Σύμφωνα μέ τά παραπάνω γίνεται κατανοητό γιατί ο Erikson θεωρεί ότι μόνο κατά τό σάδιο της έντηληκίωσης μπορεί νά άναπτυχθει πλήρως ή άληθινή γεννητικότητα⁵². Η γεννητικότητα, γιά νά έχει διαρκή κοινωνική σημασία, πρέπει νά έκπληρωνε, σύμφωνα μέ τόν Erikson, τούς άκολουθους σκοπούς:

πού κατέβαλε τό απομο στον προηγουμένῳ χωρὶς μέσω ποσδιορίσει τό περιεχόμενο τῆς ταυτότητάς του.
Προδευτικά διας τό πάθος και ὁ κινδυνος ἀλληλοεξόντωσης, που καυδοφυλακτει μεταξύ τῶν ἐνηλίκων και πού πολλές φορές ἔκδηλωνται στήν πολιτική και τόν πόλεμο, σποχωροῦν. Πρωταρχική αἵτια τῆς ὑποχώρησης αὐτῆς εἶναι, κατά τόν Erikson, ή ἀνάπτυξη του κοιτηρίου τῆς ηθικῆς αἰσθησης. Τό κοιτηρίο αὐτό ἀναπτύσσεται «καθὼς προσδιορίζεται διαρροή τῶν ἐνηλίκων καθηρόντων και καθὼς διαφοροποιούνται ή ἀνταγωνιστική και ή σεξουαλική ἐπαφή»⁵⁵.

7. ΕΒΔΟΜΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΓΕΝΕΣΙΟΥΡΗΚΟΤΗΤΑ ENANTIA ΣΤΗ ΣΤΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

της γενεσιουργικότητας έναντι στή στασιμότητα. Μέ τών όδο γενεσιουργικότητα ὁ Erikson ἀποδίδει την ἐπιθυμία και τὴν ἰκανότητα πού διακρίνει τὸ ὄρῳο ἐνήλικο ἄτομο νά συμβάξει στήν καθιδηρήτην τῆς ἐπομενης γενιᾶς. "Αν καὶ ὑπάρχουν ἄτομα πού γά διάφορους λόγους δέν ἐνδιαφέρονται νόο καθιδηρήσουν τούς δικούς τους ἀπογόνους, αὐτό δέν ἀποτελεῖ τη δινατότητα νά ἐκφράσει ἔνα ἄτομο αὐτοῦ τοῦ τύπου τη διναμική πού περικλείει ή γενεσιουργικότητα -δημιουργή το γονεϊκό τους ἔνστικτο- πρός ἄλλες κοινωνικές διαστηματικές. Γιά τό λόγο αὐτό ὁ Erikson θεωρεῖ ότι οι συνώνυμες ἔννοιες τῆς παιδαγωγικότητας και τῆς δημιουργικότητας περιλαμβάνονται στήν ἔννοια τῆς γενεσιουργικότητας, ἀλλά δέν μπορούν νά την ὀντοτελεστούν.

ορεας του αυτο-ένδιαιπέρεοντος»⁵⁶. Σε ό,τι άφορά τη σχέση της γενεσιουργικότητας με τους κοινωνικούς θεσμούς διαφορά που έχει σημειώθει είναι ότι οι κοινωνικοί θεσμοί στην ουδία ένισχνουν και διαφυλάπτουν τη γενεσιουργικότητα. Γιά το θέμα αυτό οπιμείωνετ τ' απόλοινθα.

«Ολοι οι θεσμοί καθικοποιοῦν τήν ήθηκή της γενεσιουργικής διαδοχής. Άκομα καί ἐκεὶ ποὺ ή φιλοσοφική καί πνευματική παράδοση προτείνει την ἀπάρωση του δικαιώματος τῆς τεκνοποίησης ή της ἀναπαραγωγῆς, αντὴ ή πρώκη στροφή προς τὰ «εξωτα ἐνδιαιπέροντα» [ultimate concerns], όποτε δήποτε θεμελιωνεται ἀπό μοναστικά κυνηγατά, ἀγωνίζεται νά διευθετήσει τανόρχοντα τό θέμα της ματα, ἀγωνίζεται νά διευθετήσει τανόρχοντα τό θέμα της σηκέσης της μέ την Μέρμηνα [Care] γιά τα δυτικά αυτού των κόσμου καί μέ την Φιλενσπλαγχνία [Charity] πον θεωρεῖται, ὅτι τήν ξεπερνᾶ»⁵⁷.

8. ΟΓΛΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Η ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΙΩ ENANTIΩΣΗΝ ΑΠΟΓΝΩΣΗ

στην προσδετική διεύρυνση των ένδυσις αναμφέπονται ένος στόμου με στην έπειταν την ένδυση προσώπου του έγγονου που γεννιούθεται. Με την έννοια αυτή ο Erikson θεωρεί ότι η γενεωνογενετική αποτελεί συναυτικό στοιχείο γάμου του δύομού στόμου. Στις προτάσεις που ή αποθηκεύεινται στην προσωπικότητα δεκτοπρέπει φυσιολογική, τοπε τα ψυχο-

ΣΤΗΝ ΑΙΓΑΙΟΝΙΚΗΝ

Ο δύρδος και τελευταίος κύριος ζωῆς, της ἀκεραιότητας του ἔγαο ἐνάντια στὴν αἰώνιων, ὑποτελεῖ τὸ ἀποκορύφωμα τῆς ψυχοκοννωνικῆς διάπτυξης, τοῦ ἀνθρώπου. Ο ἀνθρωπός ποσ, που φθάνει σ' αὐτὸ τὸ τελευταίο ἐπιγενετικό σύδιο

σωματικά ὅπτες λέσχη μα το μήκο που έμπλεκεται συνήθη τη διαδικασία είναι ἀρνητικά. Μέ αλλα λόγα, ἔνας αὐτή στασιμότητας χωριαρχεῖ στις σκέψεις, τις ἐκδηλώσεις αὐθηματικού πολιτισμού του μήκους, που συγχά τό όντη σε «κινήτη» συμπεριφορά του μήκους, που συγχά τό όντη σε «κινήτη»

είναι τέλεον σε θέση μένης απόλιτητα, έμπειρια και γνώση νά
ανακεφαλασσει και νά διξιολογήσει τά θετικά και τά άρνητα
κα άποτελέσματα τῶν ψυχοκονιωνικῶν στοιχείων τῶν προη-
γραφων επτά σταδίων τῆς άτομικῆς του ανάπτυξης. Σύμφω-
να με τον Erikson, σ' αυτὸν τελευταῖο κύκλο ζωῆς, τὸν
δύδοο, ωριμάζει βαθιμάτια ὁ ακροπός τῶν επτά σταδίων. Γι'
αυτὸν καὶ τὸ χαρακτηριστικό γνωριμία τοῦ κύκλου αὐτοῦ
άποτελεῖ ἡ ἀκρεβαιστικὴ τοῦ ἔγω. Ο Erikson θεωρεῖ ὅτι τὰ συ-
στατικά τῆς ἀκρεβαιστικῆς τοῦ ἔγω είναι «ἡ αὐξανόμενη βε-
βαστική τοῦ ἔγω για τὴν κλίση του γιὰ τάξη καὶ σημασία.
Ἐνος ἔγω μὲ συναυθητικὴ ὄλοκληρωση ποὺ είναι πιστό⁵⁸
τονος προγόνους (φρεστς εἰδώλων) καὶ ἔτοιμο ν' ἀναλάβει
ἥμετα φόλο στὸ παρόν, ποὺ στη συνέχεια ὅμως είναι καὶ
προθετικὸ νά ἀπαρνηθεῖ αὐτὸν τὸν φόλο»⁵⁹. Καὶ ὁ Erikson συ-
νεχίζει γιὰ τὴν ἀκρεβαιστικὴ τοῦ ἔγω ὡς ἀκολούθως:

«Εἶναι ἡ μετα-ψυχοκονιωνικὴ ἀγάπη τοῦ ἀνθρώπινου ἔγω
—ὅμι τοῦ ἑαυτοῦ— σαν ἐμπεριά ποὺ μεταδίδει κάποια πα-
γκούμα ταῦτη καὶ πνευματικὴ αὐθητηρία ἀπό
φρεστικὴ ἀγάπη γιὰ τοὺς γονεῖς του. Εἶναι ἡ συντροφικο-
τητα μὲ τις μεθόδους διενθετηρικῆς μακρινῶν καρδῶν καὶ
διασφορετικῶν ἐπιδιωξιῶν, ὅπως ἐκφράζονται μὲ τά ἀπλά
διωξεις. Παρ' ὅλο ποὺ γνωρίζει τῇ σχετικότητῃ ὅλων τῶν
αἰθριῶν την προστάθεια, διατοπάθεια, διατοπάθεια
εἶτα καὶ παροιμιώδη φράσα αὐτῶν τῶν ἐποχῶν καὶ επι-
ποκαλούμενων τρόπων ζωῆς ποὺ ἔχουν δῶσει νόμημα στὴν
τρόπουν ἐνάντια σέ ὅλες τῆς σωματικῆς καὶ οἰκονομικῆς
ἀπειλές... Ο τρόπος τῆς ἀκρεβαιστικῆς είναι
χθεὶς ἀπό τὴν κονιτούρα η τὸν πολιτισμὸ ποὺ γίνεται ἐπαντυ-
ρροστητας τοῦ ἑαυτοῦ του. Μέ αὐτὴν τὴν τελεκή παγίωση, σ'
τοδοτεῖται ἀπό τὴν ἀρδία καὶ τὴν ἀπόγνωση. Στὴν περίπτωση, σ'

Η ἔλλειψη τῆς ἀπώλεια τῆς ἀκρεβαιστικῆς τοῦ ἔγω σημα-
τοδοτεῖται ἀπό τὴν ἀρδία καὶ τὴν ἀπόγνωση. Στὴν περίπτωση

αὐτὴν ἡ μοίρα δέ γίνεται ἀποδεκτὴ ὡς τὸ περίγραμμα τῆς
ζωῆς, οὔτε δὲ θάνατος ὡς τὸ πεπερασμένο ὅριό της. Η ἀπο-
γνώση ἐκφράζει τὸ συνανθητικό δῆμο ἤ ζωνος είναι ἐλάχιστος,
πολὺ ἐλάχιστος γιὰ νά προσπαθήσει κανεὶς νά δικανήσει μά
ἄλλη ζωὴ καὶ νά δοκιμάσει ἐναλλακτικές δύναμις γιὰ τὴν κατά-
κτηση τῆς ἀκρεβαιστικῆς. Μία τετού εἴδους ἀπόγνωση πολ-
λές φρεστς κρύβεται πίσω ἀπό ἔνα αὐθητηρία ἀρδίας, μισανθρω-
πισμοῦ ἡ μᾶς χρόνιας περιφρόνησης καὶ διασαρέσκειας γιά
δριμένα ἴδια μάτα καὶ ανθρώπους. Μία ὥρδια καὶ διαρέ-
σκεια, ποὺ ὅταν δέ συνδέεται μὲ ἔνα ὄραμα γιὰ μά ἀνώτερη
ζωὴ, σηματοδοτεῖ μόνο τὴν περιφρόνηση τοῦ ἀτόμου γιὰ τὸν
ἴδιο τοῦ τὸν ἑαυτό⁶⁰.

Σὲ μιά προκαθημένη ήμικα, ποὺ ἡ ψυχοκονιωνικὴ ζωὴ
τοῦ ἀνθρώπου χαρακτηρίζεται ἀπό τὴν ἀκρεβαιστικὴ τοῦ
ἔγω, δὲ ἀνθρώπος είναι σέ θέση νά θέσται τῇ ζωῇ καὶ νά ἐνθρ-
γεῖ μὲ τρόπο δηλωτικό ἐνός περιστεριατος σορίας καὶ σω-
φροσύνης. Αὐτὴν ἡ συμπεριφορά ἀσφαλῶς δέν μπορεῖ νά
ισχυει γιὰ ὅλους ανεξαρετικῶν τοὺς προκαθημένης ήμικας
ἀνθρώπους. Γιὰ τοὺς περισσότερους, ὅμως, τὰ οντωδῆται στο-
χεῖα τῆς σορίας καὶ τῆς σωφροσύνης καλλιεργοῦνται καὶ δι-
αυνίζονται μέσα ἀπό τὴ ζωτανή πολιτισμική παράδοση
(living tradition). Μέ αυτὰ τὰ ἐφόδια, στὸν τελευταῖο κύκλο
τῆς ζωῆς ὁ ἀνθρώπος ἐπιχειρεῖ ν' ἀπαντήσει καὶ σέ θεμελιώδη
ἐρωτηματα ἔσχατης ἀναφροδῆς (ultimate concerns)⁶¹.

“Ο, τι ὅμως καὶ ὃν οικέτευται καὶ πράττει δὲνθρωπος στὸν
τελευταῖο κύκλο τῆς ζωῆς ὁ πολιτισμικὸς περιγυρός, ὅπως
φαίνεται νά ὑποστηρίζει ὁ Erikson, είναι ἐκείνος ποὺ τελικά
διαφυλάσσει ἀποτελεσματικά τὴ συνέχεια τῆς ἀκρεβαιστικῆς
τοῦ ἔγω. Στὴ συνάφεια αὐτὴν ὁ Erikson τονίζει τ' ἀκόλουθα:

«Γιά νά προσεγγίσει τὴν βιώσει τὴν ἀκρεβαιστική, τό απο-
μο πρέπει νά ξέρει πῶς νά είναι ὅπαδος τῶν φρεστῶν εἰδώ-
μαν στὴ θρησκεία καὶ τὴν πολιτική, στὴν ἀριστοκρατεῖ τάξη
πραγμάτων, στὴν τεχνολογία, στὴν ἀριστοκρατεῖ τάξη,
στὶς τέχνες καὶ τὶς ἐπιστῆμες. Η ἀκρεβαιστικὴ τοῦ
πού, συνεπάγεται μά συναυθητικὴ συγκρότηση πού
ἐπιτρέπεται τὴ συμμετοχή μέ τὴν ἴδιωτητα τοῦ ὄπαδον καθὼς
καὶ τὴν ἀποδοχὴ τῆς εὐθύνης τῆς ἡγεσίας»⁶².

Πάντος, δύποιαδιπτοτε και σημειώνει την είναι ή στάση ένός απόμου κατά τον τελευταίο κύκλο ζωής, τού διπάδου δηλαδή ή τού ίηση, ως ψυχοκοινωνικού δημιουργημάτος ή ανθρωποτος αντιμετωπίσει μα νέα μορφή κρίσης ταυτότητας που θα μπορούσε να έκφραστε έπιγραμματικά ως: «Είμαται ο πιο διποιεντελέ μπό

έμενα»⁶³.

9. ΟΙ "ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΕΤΕΣ" ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΚΥΚΛΩΝ ΖΩΗΣ

Κάθε ένα διπό το δικτύο σταδίων από τα διπάδα διέρχεται διπόθρωπος κατά την πορεία της ψυχοκοινωνικής του ανάπτυξης και διπιμαστης χαρακτηριζόταν και από διπιμένες σημαντικές και απολογες αρετές (ἀρετές), οπως: πίστη, θέληση, σκοπός, ίκανοτητα, αριστωση, αγάπη, φροντίδα, σοφία. «Ολες αυτές οι αρετές αποτελούν κριτήρια μιας ζωτικής αποτυπωσής δύναμης, που διαχεύνεται σημείο ζωής των κοινωνικῶν θεσμῶν. Άντες οι αρετές (ἀρετές) είναι έκπληξη που τελικά παράγουν και συντριβούν τη δύναμη συνέχειας των γενεών»⁶⁴.

Με αίδια λόγτα, ως οίνοι άνανεψαλαση των χαρακτηριστικῶν γνωρισμάτων των δικτύων σταδίων ή κύκλων ζωῆς, θά πρέπει να συναρρεθει μα παραπέρα έπεξεργασία στην διποία ὁ Erikson προεβη για τις θετικές μόνο δύψεις του διπολικοῦ ζεύγους των αντιθετικῶν έννοιῶν που διαχρίνουν αύτά τά σταδια. Ο Erikson δικαιολογεί την έπεξεργασία αυτής αναφέροντας ότι οι θετικές δύψεις του διπολικοῦ ζεύγους των αντιθετικῶν έννοιων «αποτελούν τό μόνυμο μποτέλεσμα των «εννοιών αναλογιῶν» των ψυχοκοινωνικῶν σταδίων. Τις θετικές αυτές δύψεις των ψυχοκοινωνικῶν σταδίων ὁ Erikson δινομάζει βασικές αρετές (basic virtues). Και αύτό, γιατί, οπως χαρακτηριστικά τονίζει, «χωρίς αυτές και την έπανευψάνσιν τους από γενναία, ούτα τα άλλα και πιο μεταβλητά συστήματα ανθρωπινων αξιών κανουν το πνεύμα και την θρόπη τους». Οι βασικές αρετές για κάθε κύκλο ζωῆς είναι οι ακόλουθες: Γιά τον πρώτο κύκλο ένοδέμητη (drive) και έλπιδα (hope), γιά το δεύτερο αυτοέλεγχος (self-control) και θέληση (willpower), γιά τον τρίτο κατεύθυνση (direction) και

οκοπόρδ (purpose), γιά τον τέταρτο μέθοδος (method) και έπάρκεια (competence), γιά τον πέμπτο μάρτυραση (devotion) και πιστότητα (fidelity), γιά τον έκτο σχέση (θεσμός) (affiliation) και αγάπη (love), γιά τον έβδομο παραγωγή (production) και μέριμνα (care) και γιά τον έγδοο απάρνηση (renunciation) και σοφία (wisdom)⁶⁵. Ο πίνακας 2 διποτυπώνει παραστατικά τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ των αναπτυξιακῶν γνωρισμάτων και των βασικῶν διπετῶν των δικτύων ψυχοκοινωνικῶν σταδίων ή κύκλων ζωῆς του Erikson, μέν κεντρικό σημείο μάσαρος τον έβδομο κύκλο, δηλαδή της γενεσιουρητικότητας και της μεριμνας.