

Փրեզկարիսմա: **η κτήση στα δυτικά αρμενικά.**

իւ	-ւ	ο/η/το	μου
քի	-ի	ο/η/το	σου
իր	-ը / -ի	ο/η/το	του
ւն	-ը / -ի	ο/η/το	εκείνου
ւեր	-ը / -ի	ο/η/το	μας
ներ	-ը / -ի	ο/η/το	σας
իրենց	-ը / -ի	ο/η/το	τους
ւնոնց	-ը / -ի	ο/η/το	εκείνων

**Στο πρώτο και το δεύτερο πρόσωπο του ενικού** το πρώτο στοιχείο προσθέτει εμφατική αξία στην κτίση. Στην κανονική ομιλία, δεν εμφανίζονται χωρίς λόγο.

Στα άλλα πρόσωπα είναι απαραίτητα.

Στο τέλος του ουσιαστικού, υπάρχει **πάντα** το οριστικό άρθρο. Ανάλογα με την κατάληξη του ουσιαστικού είναι είτε -ը είτε -ի.

Υπενθυμίζω ότι το συντακτικό είναι αντίστροφο του ελληνικού.

Επέκταση του θέματος: **οι μεταθέσεις που απαιτούν τη χρήση της γενικής.**

Πολλές μεταθέσεις στα σύγχρονα αρμενικά απαιτούν τη γενική.

με → ... **հետ**

μέσα, εν → ... **մէջ**

κατά → ... **դէմ**

σχετικά με, περί, για → ... **մասին**

**Արեւմտահայերէն** – Հերվէ Ժորժըլէն – *Աթէնքի Ազգային Համալսարան* –  
*Թրքագիտութեան Բաժինը*

Οπότε στη θέση ενός ουσιαστικού, χρησιμοποιείται προσωπική αντωνυμία, εμφανίζονται μορφές που μπορούν να προκαλέσουν έκπληξη. Το ίδιο σύστημα υπάρχει στα περσικά. Δεν πρόκειται για κάτι παράλογο.

Անիին հետ սինեմա կ' ուզեմ երթալ: → **Իր** հետ**ը** սինեմա կ' ուզեմ երթալ:

Այս գիրքին մէջ շատ պատկերներ կան: → **Անոր** մէջ**ը** շատ պատկերներ կան:

Մօրը դեմ բան չեն ըսեր: → **Իր** դեմ**ը** բան չեն ըսեր:

Այս ֆիլմին մասին շատ կը խօսին: → **Անոր** մասի**ն** շատ կը խօսին:

→ Οι μορφές των προσωπικών αντωνυμιών στη γενική είναι οι μορφές της κτήσης.

Λειτουργεί το γλωσσικό σύστημα σαν να συμπεριφέρονταν οι μεταθέσεις όπως ουσιαστικά.

**Իր** հետ**ը** → **το** μαζί **της** [αναφορά στο θηλυκό όνομα *Անի/Ανί*]

**Անոր** մէջ**ը** → **το** μέσα **του** [αναφορά στο ουσιαστικό *գիրք/βιβλίο*]

**Իր** դեմ**ը** → **το** κατά **της** [αναφορά στο ουσιαστικό *մայր/μητέρα*]

**Անոր** մասի**ն** → **το** περί **της** [αναφορά στο ουσιαστικό *ֆիլմ/ταινία*]

**Վարժութիւն – Άσκηση**

1. \_\_\_\_\_ մասի\_\_\_\_\_ շատ կը խօսիս: (այս մարդը → ինք)
2. \_\_\_\_\_ հետ\_\_\_\_\_ լողալու կու գա՞ս: (մենք)
3. \_\_\_\_\_ մէջ\_\_\_\_\_ մի՛ մնար: (մտածումներ → անոնք)
4. \_\_\_\_\_ դեմ\_\_\_\_\_ բան մի՛ ըսեր: (իրենք)
5. Ուսուցիչները յաճախ \_\_\_\_\_ մասի\_\_\_\_\_ կը մտածեն: (դուք)